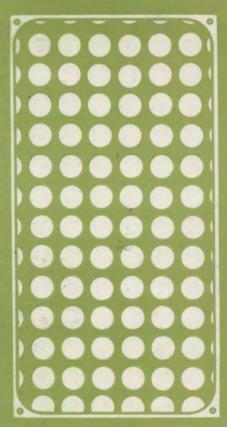
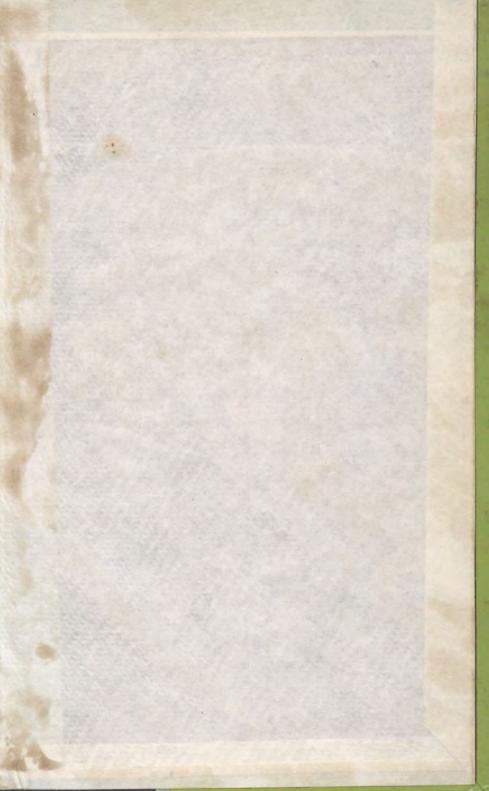
اردوترجه الروترجم الماريم

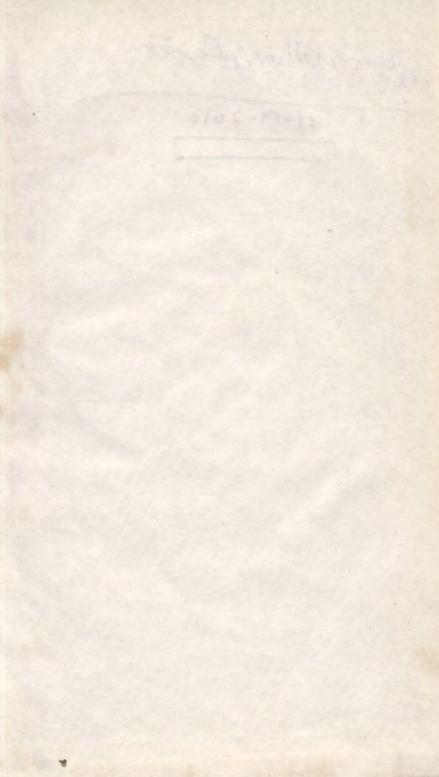
مسعودس شہائے ملوی



اردواكيدي بهاوليور







2792

نطائع

متعودس شهاب

ناشر أرد و الجيشى بهاوليد

15 13 24

مال اشعت بادادل مارج مندواج بادوم مارج مودوله طابع فرنگررنیرز لاجود فتیت: ۲۰ رفیلے

سغير	نام معتمون	تميرشحار
~	تقديظ بناكِشِين والعربض سيال	7
4	وسيب اجبر مسعود شهاب	+
11	بهات اوسید	m
1111	معنرت نواجداولس قراني الله المستدين	4
14	حفرت سلطان المنتقين بيزع اجرعبداني اني در	0
Am Company	حضرت سلطان العاشقين كي خلفاء	4
r.	حشرت سلطان العاشقين كيسجا دكان	4
64	ملفوظات حفرت فواجد محكم لدين سيراني قدس سرة	٨
6.	(١) فصل اول حضرت سيران في كاوصاف كاجاليان	200
OF	اب فصل وم - حفرت سيالي على مختصرها في عرى -	782
00	(ى) نصل موم د حفرت ميراني ع كيماييرليف كيماييس	112
41	حضرت سلطان المت الكين كے	9
	مناقب وكرامات اوركلمات اعجاز أيات	
141	حفري سراني د كاعلمي مقام	1.
144	حضرت سيراني عليه ارحمة كي والت	11
-	Part of the state	55118

تغريظ

رم .. نَحْمَدُ و وَنِصَلَى عَلَى رَسُولِهِ الكُورِيْمِ

اولیاءالٹ کا وج و فرآن وحدیث کی جیتی جائی صورت اوران کے منقولات قران وحدبت کی شرح میں میونکد سبی وہ نفوس ورستہ ہیں جہوں نے صحابه كرام كى طرح رسول حداصلى الترعلية سلم كى ظاهرى وباطنى تعييمات كو إبنايا او قرب الى الله الله الروسل ومعرفت حن تعليا في بلندمقامات يريني كم أبهذا ا ن حفرات کے حالات زندگی ا ورملغوظات کو آنے والی نشلون کے بہایا اسلام کی حقیقی تبلیغ ہے کیونکہ اس میں فال اورها ل دونوں شامل میں مخلا ف ملا سے طوا سر كى تعلىمات كيمن مين فال توسيه ما ل مفقود، بإخال خال سے عارف رومى فرما

قال را بگذار ومروحال شو بیش مرو کاملے یا مال شو على ت طواسرا ورا ولياء الترمين برفرق مونا سے كرجها ل او لذكر اسلام كى ظا برى رسومات يراكنفاكريت بين المان المراد وكررسول خداصلى المدعديد المراح منقشش قدم رحبكر ذات بارى تعالے كا قرب دوصال مجى عاصل كريتے بن جن كي ان دونوں جماعتوں کی تعلیمات میں بھی بہی فرق ہومائے کدا دیاء کرام آلہ این روشن صميري بعنى باطنى المنحول سعمريدين كي فلب يرتكاه دا لكراوراطني امراص كي تشخيص كركے مناسب علاج كرنے بي ليكن علائ سے بي بي ہونے ہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ جہاں ملائے طوام بیاسے ا در جو کے کے سامنے شربت اور بلاؤ يرزور وارلكم يراكتفاكرتے بين ابل الله حذات يا سے

كح علق ين شريت وال كرائس سياب كرتي بين بيعي سامنے بيٹھا كر ذكر اللہ سے اللے قُلُوب كوزنده كرت إن اوززكين فسس جرآية ياك يُؤكين ويُعتم الكِمّا بُالكِمَة كافاصه بى كى دوى كوتوت برواز بخشة بن جس سے وہ بروازكرك ذات جن مين وصل موجاتي سيرمفام فنافي الترب ليكن جهال جركيول اور عیسالی را بیول کی مخری منزل ننافی الشرے اوروہ بھی اد نے درصر کی فنا کیونکہ فنا کے بھی بے شمار مداری ہیں۔ اکابرا وبلے کرام کو حق تعا لے تحفیل وارم ا وررسول اكرم صلى الشرعلية سلم كى باطنى توجيد فنانى الشرك ندصرف بلدتر بيلاق ماسل موتے بن بلد و مقام بقا بالنسے بھی سرفراز ہوتے بی جوعودی بشری انوی منزل ہے قنا وربقامین برفرق ہے کہ جہاں فنافی اللہ سے ممل تنغراق اور محتیت مونى ہے تقام لِقا بالنہ محوا ور مرستارى كامتام سے مقام فا بس بصدا قصديث قدى في السُمْعُ ، بي يَنْصِمُ و في يَعْطِشَى اور في مُيشى سالك صفات الهير سيخصف ہوتا ہے جیسا کرمدیث تخلفوا بالحلاقِ الله سے طام ہے۔ اس مقام یہ اس کے كثف وكرامات وتقرفات كا تفارمونا ب اور بصداق إنى جاعِل في الدُونِ خليفك. المثبيت انسان كامل فلافت الفي كاتاج اس كير بريكامانا ب جسط ح كسى بادشا مكنات كوشابي اختيار بحى تفويض كخرجات بن تاكه وه الكي طون سے مك يرحكومت كرسك بعيبة مقام فنافى الذريبنجيا كرسالك كومجى كشف كرامات نقرفات اورخوارق كاصورت من باطني اختيارات ويقط في بن الكائنات ير بطور فليفة الناحكومت كرسك يبركام نفام فتاير الخام نبيس بوسكنا كبونك وبال وتيت مُوتِيت بح. بلكه مقام بالنذرا بخام بالكنات حب سالك مقام دو تي بالقام كمرت ين وإس الممنص فل فت البيرك والقن الخام ويف ك فابل موناس فارُن كرام يران مختفر الفاظ سے واضح ہوگیا ہو گاکہ یہ جو ہم جل خلافت الهبر کے نعرے بلند بورسے ہیں اس عظیم فصد کی انجام وہی کیلئے شریدعباوات، ریاضات اذ کارہ شاعل ومراقبات کے ذریعے حصول مقام فنانی اللہ اور بقاباللہ از صد خروری

ہے۔ ہر بوالبوس کے لی کی بات بیب ہے۔ مرمد نے فوب کہا ہے۔ سرمذع عشق بوالهوس رائد مبند سوفه دل بروانه مكس رائد مبند عرے باید نا بار ید مکنار این دولت مرمد سرس عرف بعنايخ مم جناب سيدسعود ن فنهاب لادكرة وفضله كے بے صرفون إلى ج وقا قوقاً أوليا عُرام كالوال مقامة بيان كريكي خاط كتنتي في في في ورشائع كرت رين ہیں۔اس مسلمیں انکی ایفات اولیاتے بہاول وا جفام دیدی جات شاءی اوز كمارسبرالا ولياء فابل فررساعي بسيحك وريع ان خاصان خلاكي تباعات او بلنررومان منازل ومقامات سے وام اور فوص کو ہ گاہی ہوتی ہے زرنطران ہے ای سلے کو ایک وی بے سرح خاص کا ادان سرانی قد س سرا کے احال دمقامات يرسمل كتاب تطالف يرتيه كاأر دوارجر ب جس كيلي ومدرار سے تھا ہن زاس رہی تقیں جناب شہاب صاحبے انتھا کو شوں سے اس مفیدا ورضروری کام کورش ی فوش اسلوبی سے انجام دیاہے۔ اگرچہ بیر کتاب معانی اور روحانی مطاب کے کا کا سے بے مداد ق سے ملین اسے شہاب صاحب کا کمال سمحناجا ميئ كرانبول نے ابن سكفت فريسے ادف حفائن كريمى مهابت سهل بنا وبا ہے اور ایک عام آوی تھی اس سے آسانی کے ساتھ استفادہ کرسکتا ہے بعدالقا ان كوجزائ خبرعطا فرماوين حفيقت برب كراوبيات كرام كالوال ومقامات سے دیباکو الا مکنے کی جانی آج خرورت ہے سے کھی نہیں تھی ۔ اس وج برے كد ندهرت مم سلمان على معظموا مرى ظامرى نعلمات كبوهم سے رو مانيت اسلام اور روح ایمان سے بے برہ موجکے ہیں بلکساری دنیا ہیں مادیت (MATERIALISM) اور لادست (SECULARISM) كا زور مع اور طاغوني طافيس كلم كلاذات ارى ك تعلا ون علم بغاوت بلندكر كم و نباكو كمراه كررى بن ا ورففول شخصے -ہم أو دو بے بن فتم ملو کی لے دوستے اینے ماتھ ساری دنیا کو نیا ہی وربادی کے گھے کی طرف دھکیل ری ہیں اس

عالكرتها بى سے بيلنے كے لئے ايك حل باقى ہے اور وہ ہے روحانيت اسلام تابيخ شا بهب كرحب بورب بززين سيم كى جهالت ، بربرتيت ، ناربكي ا ورعوام المنحصال یس مبتلا تضا ور دانشوروں ا ورسائندا نوں کوجن جر کھیے گی فام کر دہ عدالتوں کے علم سے تختہ واربرائكا باجار إلى انده جلا باجار اب اوركت فا ون ونوائن كياجار إنفاتو بوربيك مففل وروازت نووكرمدن اسلام اندر والهل بكواجه وبيك کرایل بوری کی منتخیس جندهیا گئیس ا ورعلوم وفنون کی اسی رفتنی اور نهزیب تندن کی اسی بلندی کو حاصل کرنے کیلئے بوری ول ود ماغ نے عبینع مو کرعیسا بیت كى نرسوده ا ورخلاف عفل وخلاب فطرت نعجلمات كے صلات علم بغاوت بلند كروبا ربير بغاوت وراصل اسلامي نوعبت كي تقي ا وراسلام كي طرف ابك قدم مخارس کو کجید کیلئے چرج نے ایرسی جون کا زور لگایا اور بغاوت کے سے رے بدر مارٹی لوکھر کو اور اول نے ساکھی (DOG OF MOHAMMAD) کا خطاب دبکرا بن طون سے برنام اور خنیفت میں نیک نام کیا رہیکن بغاوت نہ وب سکی اور ہ خرا سلامی نہذیب و نمدن کی رشنی میں اہل بوری نے ایک لینی نہذیب کی بنیا در کھی جس کا مادی بہلو تواسلا می مخفا اور روحا نی بہلورائے نام بیسائی ریالیکن درخفیغت روحا نبت سے بالک فحروم نمفاراس لبغاوت کی وجہسے بور ایک عالمگیر دمتنور بدابت اور نظریهٔ خبروشرسے فردم موگیا اوراب مرملک اور توم اپنی عیات وفقاً كى جدّ جديد للم موكر توى زقى اور قوى برترى كى دور من إلى آ كے برجى كم تى اور ندى ،خبروشرا ورحلال وحرام كے عفا مُدونظر مات كو باللہ خطائ مك يا اورخبروشر كا بنيا المحدود وستوالعل منعتن كركے اس موجودہ محسد وو، ظالمانہ اور سفا كانه نبیشادم كوجسنم دباج آج بهم مسلما نول كى عالمكبراخوت و ساوات کر بھی باش باش کر کے ہم سب کا نصب العبین اور منزل تفصور من کی ب اتبال نے اسی سفا کانہ نظریہ فومین کے متعلق فر ما ماہے ۔

استازه خدادُن مِن براست ون في جربيراس الله عده خريك فن المدّن مغرب كے جادونے اس فسم كے نظرية فوميّن كے سائف مم يرمغر لي طرز کی جہورین، سوشلزم ، کمبوزم ، سرمایہ دارانہ نظام ، فناشی ، ۴ دارای اور لا دہنی کے مجون بی سوار کردینے ہیں جس سے ہماری اعلی وار فع روحانی ا ور اصلاتی اقذار تہاہ دیر او ہو جکی ہیں . اورم می اہل مغرب کے ساتھ نباہی کے گڑھے کی طرف نبزی جارہے ہیں بیکن اس خطونا کے صورت حال میں امید کی ایک کرن نووار ہوئی ہے۔ وه يركه اب ابل مغرب في ما وبتن اورال وبنيت كالملخ ترين بخربه كراييا اورجاني سکون ا دراطبینان سے محروم موکزنی تنبی کے ا مراحن کا شرکار مورہے ہیں۔ ان امرامن کو PSYCHIC AIL MENTS.) L'O'LL' L'ES كباعا أب حس كى وحبر سے وہ شديدستم كى دينى كوفت يا ماليخوليا بين سنلا موكر و كشون كى تعدادى أكے دن اضا فركر ہے ہيں ۔ اقوام شخدہ كے اعدا ووسمار كے مطابن نفر كربروك كي بريد ال من صف سي زائد بين امراض كر مينون كيلي تفوس بن. برانشاراور الع فرارياس وجدسيدا ولى بدك فرآن كيم ين تفاك فواياب الدِب فكسل لله تَنظمتُونَ الفَكوب (ذكر الترس البينان فلب مع) حسطر عجم كوندا نه الني كويرس بي فوار موجانات ٢٠٠٠ ونياس دوع كوفذان طف كى وجرسي كى ید زین قسم کی بے قواری بدا ہو گئ جس سے نجا سے حال کرنے کیلے اہل تغرب کے حق بسند درگ ایاسه می روحانبت کوا و بهاد کرام کی نصانیف بی توش کریم بن اوراس سے کون فلر عاصل کے وطرا وصر منزف باسلام ہورے بن . لہذا بخسلما نوں کوچا میے کہ اولیاً الرز کی تصانبہ کے بوریی زبانوں بین زاجم کا اعلم كرك أن متلاشيان عن ك كام كويرسان كرير واور حيطرع ساف فور في يورب كونشاة أنبرو مكرنباي سے كاليا تفاسي بم سلمان كسة نشاة البرسي بمره ور الكيارى ونياكواس نياي سے نجاف دوئيس عي طرف ده نيزي تي اري ہے. (كيشن وا مرغبش مال رباني بها دلبور +



بزرگوں کا کہنا ہے کرفرف اوبیاء اللہ کی باتیس کرنا اور اٹھے تذکر ہے سنٹا باعث قواب ہے صفرت جنید بغدادی وحمت اللہ فرط تے ہیں کر" آئی آئیں اللہ تعالی کے لفکروں میں سے ایکٹ کر کی حیثریت رکھنی ہیں ۔ اگر مدیکا دل شکستہ ہزنوا کی حکامتیں کے سے جُرو جائے گا۔
اور شکر کی مرد اُسے ماسل ہوجا ہے گی ۔ اللہ تعالی کا ارتبا و کھی اس قول کی ما پیکونا ہے،
فول کہ نضائی دکی بی فقص عکیدک مین اَبْناع الرئیس مِما اُنْدَیْتُ بِله قُواْدِک،

اے فیر (سی الدُ علیہ سلم المرہ میں بیمبروں کاعال اسلے سنا ناہوں کہ نمہا را دل
ان کے وکر سے سکون عاصل کرے اور فوی ہو جائے ۔ اسی طرح حدیث میں ہے۔
وکرالانبیاء عبادة وذکرالصالیین کفارة) بعنی انبیاء علیہ السلام کا ذکرعبادت ہے اور صالحین ربعی اہل الذکا ذکر کفارة کی تعنی انبیاء علیہ السلام کا ذکرعبادت ہے اور صالحین ربعی این الذکر کا ذکر کفارة کی تعام الم بوسف ہمران سے وقبل ہم جا کی اولیا الذہ ہماری ہن تھیں سے وقبل ہم جا کی اولیا کا فرا جا اللہ مالی کروز آجھ ورق انسکا رفنا دات وللفوظات کے بڑھا ہمارے بیان سلامت رہی آبے فرمایا کہ روز آجھ ورق انسکا رفنا دات وللفوظات کے بڑھا کرو جمفرت بڑی کرو جمفرت کی تو میں کا دری ہے۔
ورجہ دیجران افوال بربم توشیبی شبت کردی ہے۔

ا د لبا الله كة ذركرول كاجهال به فا مُده ہے كدا نتے مطالعہ سِیْرُسِی عمل کی رغبت، گنا ہوں سے اجنزا ب بنون خدا را ورآخرت كی با د تا زه ہوتی ہے وہل د نبوی فوا مُرجی اس سے صفل ہونے ہیں مِشْلُ ان بُرزگوں كے عبدكی بے شمالي با بیں جوا وكری كناب بین ہیں طاقیس اِن شذكروں سے اخذ كر كے تا برخ كی اہم ضرورتوں كو بھی پوراكرد بنی ہیں ر

زرنفوکا ب لطائف ۔ یہ دونوں پہلومیر سے میں نفاز سے ہیں اور مجے نیکن سے کہا س کا مطالع کو کرنے والوں کو مجی اس سے دونوں نوا نر حاصل میوں گئے۔

میں فیصب الطالعن بر بین الطالعن بری کامطالعرکیا مخانو نجھ اسی وفت برخیال بیا اس الموامقا کراسے اردو بین مخفل ہونا چاہئے ۔ کیونکہ اس وقت فاری کا ذوق عام نہ ہر نے کی وجہ سے اس سے ہرکوئی استفا و فہ بین کرسکت میں نے ترجے کا ارادہ کیا تومعلوم ہوا کہ بیہ کام بہت پہلے ہوچ کہ ہے چھا بچرا ب فجھے یہ ترجمہ حاسل کرنے کی فکر مہوئی ۔ کا فی تلک میں کوئیٹ سے بعد زرجے کی ایک کابی باشد ہوئی ۔ جوطنان کے کسی بیشر نے ہی ہے کافی عوصہ بہلے ثمان کی بخی راس کا مطالعہ کیا تو بڑی مایدی ہوئی کیونکہ ترجمہ اس سے باوہ مشکل مختا رہ کی تھی راس کا مطالعہ کیا تو بڑی مایدی ہوئی کیونکہ ترجمہ اس سے باوہ معنی دفتی میں اور اسکے اسرار و رموز نک رسائی تھا سی کرفی کطفت انتظام کانت ہے تھر بیس نے تو ہوئی کی ایک کرفارسی اور اردو ترجمہ اب تفریعاً دونوں نا پید ہوچکے ہیں اور مادکیت میں ہیں ہے کہ فارسی اور مادکیت میں ہیں ہیں دستیں ہوئیا۔

لطانفی بربہ بیں حفرت خواجہ کیم الدین سرائی المان می درج نہیں بلکہ آئی دندگی کے تمام گوشوں کا مکس اس میں موجود ہے۔ اس کے مطالع سے خواجہ صاب کی شخصیت کی بھی تصویر نظروں کے سامنے ہما آئی ہے۔ بیں نے اسکے نرجے کے ملاوہ اس کی خواجہ عبد الخالین رحمت اللہ علیہ کے حالات بھی درج کرد بئے ہیں تاکہ معلوم ہو سکے کہ حس کے زیرے یہ تربیت حاصل کر کے سلطان النائین کرد بئے ہیں تاکہ معلوم ہو سکے کہ حس کے زیرے یہ تربیت حاصل کر کے سلطان النائین مربد ہواں مربد ہوا اللہ تعالی مربد ہواں موسوم ہے فتا مل کرنا ہے ہیں اور مجلا نسبت الوہ بی کی دھنا حت و شرب کی بھی کر دی موسوم ہے فتا مل کرنا ہے ہیں اور مجلا نسبت الوہ بی کی دھنا حت و شرب کی بھی کر دی گئی ہے۔

مجھے ابد ہے کرحولِ تواب کی جس نیب سے میں نے یہ کما ب مرتب کی ہے اللہ تعالیہ ہے اسکا اجرع طاکر ہے گا اور اہل ذوق کو اسکے مطالعہ سے اسودگی فکر و نظرا درسکون وطما بنت فلب کی دولت حاصل ہوگی۔
(مستوحین شہما ہے)

وركات الحيد

كلاً اوليديد عاشق رسول مدلق علاء كس ميني تعزية خواجر الحبيس قرني رضى الله نغال منسك منسوب سے الطلاح نقتون میں نسبت الببره مون ہے جوساحه مزار سے بغیر لاقا کام کا سے عواورم نسبت فائم كرني والانحاب بامرافه مي صاحب مزار كى زبارت كرے۔

عُلَى ومِنا كَيْنِ إِسَالِمِي مِنْ لَفُ نَفَرِينَ بِينْ مِنْ الْمُعْرِقِ فِي مِنْ الْمُعْرِقِ فِي مِنْ

رعته الشرطيرا ين رساله قد سير من فحرر فرماتي أن .

مد اصطلاح صوفیہ میں اوسی اسکو کہتے ہی جوبے واسطر پیرا وراسکے ارث و دلفین کے بخر می در گاہِ خداوندی سے درجة دلائيت پائے۔ " حضرت نے فريالدين عطار جمنداله طبر كا ول مولانا كى في المزار المراسين في لكيا بيك

" بعض ا دليا والتُدحِن كواوي كها جانفي و انكونظا سربير كي عفرورت نبيس موتى كبونكم حزت رسول اكرم على الشعليب وللم بلا واسطر بير فرو المحوم إيت فرط ينت بن جبيباكة حفرت لوس قرني وفي الدُنعالي من الكى داسطے كے بغيرى مايت نصيب مولى "

حفرت ولى الله د الموي رحمته الله عليه "بمعات" مين نبيت الحيديم كاتشزى يون فرمانيين. " نبست الحبير كُنْفْصِيل برم كرانسان إيكنفس ناطقة مع يوبنزار ايك يين كے ہے۔ جس میں انسان کی و مانی کیفیات کا بھی عکس پڑتا ہے اور سکے بسمانی اوال سے مرکبیفیت اور ہر حالت میں ندرت نے ایک تنعدا در کھی ہے۔ اسکی وہ کستعداد حبکا نعلق جمانی احال سے اوروہ استعداد جواسى روحاني كيفيات سي علن ہے ران دونوں ميں كلي تنا فروافتلات ہے در وماني كيفيا میں سے ایک کیفیت بہے کر الکین وا وطراقیت جب عالم ناسوت کی پسنی سے کل کرعالم ملکوت کے بلدى يرفائز موتيم أوريس وناياك عتبارات كوكلية نزك كرييت بن نواس حالت مي وه لطبعت و ننوشگوا ركيفيّات بي اسطرح مرشار مهوجات بي گوياه ك نيفوش ان كيفيّات بي دُوب كر بالكل فناسِيكَ ہیں بینا پنداس مقامیں سالکوں کی حالت! س مشاک کی سی ہوجاتی ہے جس میں بوری قوت سے ہوا مجر

دی گئی سواور کی وجہ سے وہ اس طرح بھول گئی ہو کہ نماہ اسے پانی میں دال دیں وہ کسی طرح تہر ہم ب نہیں ہوتی۔"

س تشزیح کے ملاوہ دیگرا نوال مسلم اولیسید کے بارے میں یہ ہیں۔ " جس کسی کوتھنورننی اکرم سلی اللہ علیہ و کم کی پیہروی وا نباع سے مزنیر ولایت حاصل ہو اسکو اوسی کینتے ہیں "

و مر المراب المر

ر حب کی کوا لیے ولی کا ل نے بایت کی ہوشکو درمیان واسطوں کے بغیری درجہ دلابت

بل گيا براسکوادي کيتے بن "

اور اور یکی اسکو مجی کہتے ہیں جرسلسلہ اولیدید کے مشارکے میں سے کسی سے ارادت رکھ انہو۔
ہم اس کمنا ب میں جن اولیدی بزرگوں کا تذکرہ کرنے ہیں آئی تبدت اولید کی شکل وہی رہی ہجو او بر سان کا گئی ہے میشل انحضرت معلمان العاشنفین حضرت نواج عبر الفائق ومحمته الله علیہ نے مراقبہ کیا اور محضرت اولیدین فرنی رضی اللہ تعالی عن کی ہے کو زیارت ہوئی جنموں نے اپنے درستِ مبارک پراک کو بعیت کے شرف سے نواز کرایے نے رنگ میں رنگ وہا۔

اسی طرح سلطان اندار کین محرن خواجی کم الدین سیرانی رحمته الله علیه کوجهان محزی لطان العاشنفین سے نسبت ارادت تخفی و بال خفر ملیالسلام نے بھی آپکو فیضباب کیا متھا ، علادہ ازین شابعت میں میں میں می پیروئی سُفت کا جواہنمام کہ بننے زیرگی بھر کہا اُس کے صلے بین محضوراکرم صلی اللہ ملیہ و لم کی ہذیت و مہمانی مجھی آپھے نشیا بل حال رہی ۔

حرت واجه اولس فرتي "

اس سے پہلے کہم ان بزرگوں کے حالات وملفوظ المجت لمبند کریں مناشہ وم ہوتا ہے کہ اس فلی المرتب تی کا بھی اجمالاً یہاں نکرہ کو یا جائے جن سے اس نسبت کا فر انھیں ماس ک ہے۔ میری مراد عزرت نواج اور س فران رفنی اللہ تعالی عذاسے ہے جبکی واضل انا بعین کی مند حضرت محرصطفا صلی اللہ علیہ و کم کے لیارسے ملی اور جفوں نے علائق دنیا سے رشتہ تور کرتب مندلگ یادیق میں گذار دی۔

نام ونسب اب كانم ايس اوروطن قرن تفاجمين كايك نصبر بي نسب نامراسطرح منقول سے.

" ایسس بن عامر بن عبدالت ربن جراح بن هلال بن اسبب بن معتشد بن توشش بن عالب بن سبر بن قریبشس بن مالک بن گئت بنه ."

سنید ایش کا نگف دی قدمیاتی مفریر تھا بھن روایات ہیں ہے کہ آپ لاغواندام تھے کمریتی اورشکم اندرکو دھنما ہوا تھا ۔ آپی بیشس مبا کے گھن اورسر کے بال براگن و اور کھے ہوئے تھے جوگر داکو رہنے تھے نہ تھیں سیاہ نیگلوں یخوٹری پیشان کیطرن اٹھی ہوئی دونو کندھوں کے دمیان فاصلہ زیادہ اور تھیلی پر سرس کا نشان تھا چہرسے سے افٹر دگی پریشائی اور خسننھالی طلم مونی تھی۔

خواک ولمائل اجھوارسے باجھواروں گھلیاں آبی خواک تھی۔ اکثر روز سے رہنے ۔ افطار کا دفت ہو تا توجھوارسے یا جھواروں گھلیاں ہو جھی میں میں اُن سے روزہ کھول لیتے ۔

به س کیمورت برنتی کدکورے کرکٹ بیں سے بھٹے پرا نے چھومے اس الانے اور انھیں صافہ یاک کرنکے بعد ہوڑ جاڑ کرخرفتہ تیار کر لینے نتنے ۔ اس وضع قطع میں دکھکرنے آن پڑسنے اور پھر مارا

ی میں ایک اس اور میں ایک اور میں اور اور میں میں ا کنگر مارو ۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ میری ٹارلیوں سے نیون بہنہ کھے اور میں نمازا دانہ کر سکوں ۔

و المعلق المعليد ولم المراجع ا آبى والده ماجىدە جېرىت ضعيفة تقيس أنكى خدمت اور دىكىدىمال بس يەملىن نەسى كرحفىراك زيارت ميمشرف موت يحفرت حالى بجورى ومندال عليه فكشف الجوبين اورهزت شخ فريدالدين عطارات نذكرة الادليارس الحاب كرحزت حاجران قرنى فيضف خصوراكم على الدعيد م كى دو وج سے زبارت بيس كى راكب يد كفار بين ال يوستولى تفا . دوسرے فدمن كذارى والده ك دهر سے جونہا بیت فعیف نابیاا ور چلنے پھرنے سے معذور تھیں۔ بعض بزرگوں نے ال سختی ماں جکے طبی سے انسان پیدا ہو تا ہے مرادیہیں ان کا ارشاد ہے کہ وہ نوجی سے النزفال نے نم نورسیا کتے اسکان اُم الانوارہے میسا کر صنورنے فرما باس -" اول مأحلق الترزي" بداجب ساكتصفير وتزكيب فاسع بهوكراسم ذات يشخل موناب تعامين آناكال الممركر ليباب كرامم ذات كانور كسك رك يتي مرايت كرما أب اور بمرسالك كواكى مبال كى طاقت نبيس رئتى بينا يختصرت أيس قرن كم تعلق جربه كها جاياً ب كدائن والده كى فيدا فى كيفيال سے الخضور فى الدُعديدسم كى زيارت فى كر كے تواسكا طاب یہی ہے کہ وہ اس درجہ مستخرق می تھے کہ اس سے الگ ہناان کے لئے مکن نہ تھا۔ جہان عشب تن رول سلی الشعلیدو مم کاتعلق ہے اس کا اندازہ اس واقعہ سے مگا ہاجا مکا ہے کہ جب کین قریش نے جا گئیں بن پیغر مالیا سلام پر بھر مارے اور ہی ہے آگے کے وانت مبارك شهيد مركئة توحفرت أيس قرني في بدوا نعرك مكراين ما وانت توالله بعض روا بات بن بير بحي ہے كر تصوير كے دندان مبارك شهيد وزيكي وجر سي تصرت اوپس فرق كے دہت خوذ كخود جمرا كئے تھے كيونكن ووائتوں كاتور ان نوخلا و بشرع نسل سے ليكن حقيقت يہے كم آبیح انتخار ملی التر علبه وسلم سے اس ورحیشن نفی اور آب پرسکروستی کا استفاد لحلب رہا تھا كروانتوں كونو دورنے كى روابت بھى غلط معلوم نبس بوتى . مست الست بزركوں سے اس قسم مخطلات بشرع افعال كيرروبه يزك بي شماروا فعات مثهور بي يوفله بعال يوجه فابل واخذه نهس سمجع انے بهرصورت به أو حضوصل التدعلية سلم مستحفرت اوليس قر في خالي محب س كا حال شها ووسري

طون نود صفر کا کا کا ایس قران ایس می ایس کا بارائے تھی یہ مجی فا بل غور ہے۔ ابن عدیٰ بن میں اسلامی اسلامی کا ا سے روایات کرتے ہیں کہ

"پینجور اصلی الدوید سلم نے زما بلہے کہ میری اُمت میں ایک خص ہو گا۔ اولی بن عبداللہ قرق اس کانام ہوگا۔ وہ رمجیہ اور مفرکے آدمیوں کی تعداد کے برابر میری اُمت کی شفاعت کرائے گا۔"

ایک ور حدیث جو توانز کا در جر رکھتی ہے یہ ہے کہ ونایا بول انڈ ملیہ وسلم نے کہ بین تا اللہ علیہ وسلم نے کہ بین تا اللہ میں ایک اللہ علیہ وسلم نے کہ بین تا اللہ میں بین ایک نریش خص وہ ہو گا جس کا نام اویس ہو گا۔"

ابن سعد۔ احدیسلم یقبل اورحاکم نے اپنی مشددک میں تطریق کمروشی التُدنعا لیّ عنه' کی روابت سے لکھا ہے کہ

فرما بارسول خداصلى الته علبه ولم ف كذمهار ب ياس المرمن كى مدوس ا كانتخص الحيس بن عامر مردی قرفی ہیں۔ اسکے بدن میں رص ہو کا جمعیا نارے کا مگر پائے ہے کے برارسف کی فنا باتی رہ جلنے کا ایک ایک مال ہوگ جس کا بی لاکا ہوگا۔ وہ اگر فعدا کی تسم کھائے کا توخید اس کو بواكرديكا - اكنم اس سے ال سكونو اپنے لئے دعائے مخفرت كرا نالا" حضرت كالدرشي التذكرة اوليابس بي كرجب سول التصلي التدعلية سلم كي وفات كازمانه قریب، با زصحابرض الفرتعالى عنهم نے دریافت کیا کہ یارسول اللہ ایکے بعد ایکا مرفع (گردی) كس كوديا جائے . فرمايا" اول قرن الله كا بينا كيدا كي دفات كے بعد جر جعفر في اور الفرت مل رضی الله نعالی عنبے کو فعے میں آئے تو صفرت عمر ف نے خطبہ کے دوران کہاکہ اے اہل خور کو مے موجا د وہ کھڑے ہوگئے بچر فرما یا کتم میں کوئی قرن کا ہے"عرض کیا کہ ہے اور فرن والول نے اپنے آپکو يبشش كرديا بحفرت عمرفاروق الخطرة نيان توكول مصحفرت ادبس كاحال دريا فت كيا اكثر موگ ان سے ناوا قعن سنے البتہ ایک شخص نے کہا" بس جانتا ہوں اویس ایک بہت ہی تقیر وبين شخص ہے. ياكل اور ديوانہ سے ولكوں سے محاكما ہے وہ بركداس لائن نہيں كرا ہے اس سے ملافات کریں حضرت عرف نے فرمایا ہم اس سے ملنا جا ہتے ہیں آ بچو بنا باگیا کہ وہ وادی

عرفه من اونط جانا ہے.

ندہ بادی میں ہی ناہے اور نرکی سے مانا ہے۔ رکی وارث کونہیں جابانا واکسنے ہیں قودہ وہ اہے بیستے ہی معزیۃ بادی کا داری عوفہ کا طرف روا نہ ہو گئے بھرت اولیں نماز پڑھ رہے تھے جب منازحتم کی توصفہ سے سوٹر سے مانو کی میں ایک بیر مانوں ہور کی بھرا کی توصفہ کے سال کیا۔ بھر مانوں ہور ما یا ہے کہری اُمت کیلئے وُعاء کرو ھوٹ کو کو ناکہ دعا ور اُن ایا ہے کہری اُمت کیلئے وُعاء کرو ھوٹ اور ایس نے کہا کہ اجھا اور اور مانا کہ بھی اسے اور فرما یا ہے کہری اُمت کوئٹ کوئٹ ہیں کھا اور ایس نے کہا کہ اجھا اُن لا وَ مجھے ہو کہ بالی کوئٹ کی بالد جب تاکہ دورا بک گرشہ ہیں کھا اور ویک میں اور تھا میں اور تھی کہ اُن کہ کہ سے دیا ہو کہ بھی ہو کہ ہو کہ بھی ہو کہ ہو کہ بھی ہو کہ ہو کہ کہ ہو کہ ہو کہ کہ کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ کہ ہو کہ

حضرت ایس قرق تونی الله تعالی منه کی مفرق شان اهاطهٔ نحسربرسے باہرہے ہیں جنگ منان اهاطهٔ نحسربرسے باہرہے ہیں جنگ منان میں حضرت علی کی طرف سے اور وہیں شہید ہو گئے۔

حرف كالعالق في المحالة المال المالة المن المالة

حضرت سلطان العانىغين نے بھی ہوش سنجالانورسے پہلے فراک شریف حفظ کیا۔اور پھر ابندائی دبنی تعلیم گر رچاکسل کر کے مزید طلاعب کم کے لئے لا ہور اور رامپور کا سفر اختیارکیا بچود ہی یں حفرت خاج مبلینا فنوجہاں وبلوی رحمتہ الدعید کے طلقہ درس میں بھی شامل رہے۔ لاہور بی پنے

الله آپ کاشجرة نسب چندربنی خاندان کے داجر بستنا بور سے جا ملنا ہے ۔ اس خاندان ہیں جنبخص کوست پہلے دولت اسلام میتر آئی اس کا نام گڈن تھا ہو سے سال سال الهند حضرت خواجہ تو یہ ۔ عراجہ عین الدیع شیتی رحمتہ الدُّر ملیہ کے دست رحق پرست بر ہسلام کی دولت سے مالا مال جو ا اور اسلا کی نام ہر نجش رکھا گیا ۔ میاں فہرنش کو میجت کا شروف بھی حضرت فویب نواز مصرت نے ان کا مزار بلیجا بلوانی تحسیل ا دکار ہ شلع صام بوال ہیں ہے ۔

كول راجوتون كى بى ايك كوت بصر كوليرا بح كملاتى ب

مدم معفرة ود عيال ماحي فليوره مركفيل ملك. بمبركا مل كي جوز البيديم مرامل كالركية بيطن بي تشرفيف لائ اوردس تدريس ك شغل مي عرون بوگئے ۔اسی دوران معرفت بن کاجذب سينے میں اُمجوا درا پجدبیر کامل کجنجالی بهليُ. انجين دنون پنجاب ك شهر وصوفي بزرگ حفرت بعقف شاه بهي جرت يخ بمدرس ره چك تقف ائ فكرس فلطال سفى مد عافظ ما تم صاحب كوبم إه يكر المريخ بال مشوّ ك فرض سي آف اور موثل بجارك بعديه طي بالكضري لطان عدا كليمة وركانيفت بي جلنا عيابيت جواسوقت الحمل المشائنين من شهرار كئة جاتي بي اورُ كلنه مين رونق افروز مين بيمنا يخدرة منيون تفرات كلنه مين عش سلطان عبدالكيم فادري كيكس ينجي اوران سيعوض طلب كى انهول محفرما ياتى رات سيسينون بهان فيام كريد- من مواقيه كركي اب كوصور كال سيمطلح كروز مكا بينون مذبذب من منفے کردیجیں مرت الہی سے کیاظہوریں آ آہے سے مملی توصرت بخے نے نہیں طلب کر کھافظ وائم صاحب كوتوابيف وامن سے مسلك كربيا ـ تيد كيم شاه صاحب كوشا ماب الدفاور كاموي ك فدمت بس حافز مو ف كالحكم و با اور خوام معيالخالق سي ارشا و مواكد كي ايف كو دابس جل جام افرمت کی یا وری کیاے منتظر وقت رہیں۔ آپ بیٹ مکر بیت مایوں ہوئے دل میں سوجا كر ثنايد من محوم النبخ مول اسى لئے مجھے فعالی تسلی دیکر فصریت ترما ہے ہی تھڑت سنے عباد کیم كيدل ريرة إيكايدانديشه منكشف مركياس لئے كينے زمايك النيكيس ندموں اور ناكبيدى والى

به روایت مختف کتب بیری ملی بین ناموں پر کسی تدر اظاف پیاجاتا است و مثلاً نور افتاف پیاجاتا است و مثلاً نور افتاف پیاجاتا است و مثلاً نور افتاف پیاجاتا است و مثلاً نور نتیجه الا برار نے بھی تماہ کے ماری میں محضرت بلیے شاہ کے رائد گل شیر محد کا نام درج کے ہیں۔ لیکن سوائح عمری خواجر بوالخال فی فواجر محکم الدین سیرا فی موجود الحال محد الحقی احدا و بی اجمد الحقی احدا و بی المحصرت بلی محد الحقی محد الحقال بالادین نے کیا تھا) محضرت بلیے شاہ کے ساتھ جی دورے برگ کا نام درج کی آب دو محد الحال فالد بین سے بین اور محد الحقی محد الحقی محدالحال فالد بین سے بین اور کتاب بندا بین جروا بین نقل کی گئی ہے۔ اسے انہوں نے محضرت نواج عبدالحال قارم کی اطلاد بین سے بین اور کتاب بندا بین جروا بین نقل کی گئی ہے۔ اسے انہوں نے مختر محدالحال کیا ہے۔ اس کے دنیا دہ محدالحال کیا جو محدالحال کیا ہے اس کے دنیا دہ محدالے کیا کہ محدالے کیا ہے۔ است کے محدالے کیا ہے اس کے دنیا دہ محدالے کیا ہے۔ است کے محدالے کیا ہے اس کے دنیا دہ محدالے کیا ہے۔ است کا محدالے کیا ہے۔ است کے دنیا دہ محدالے کیا ہے اس کے دنیا دہ محدالے کیا ہے۔ است کے دیا گئی ہے۔ است انہوں کیا ہے۔ است کے دنیا دہ محدالے کیا ہے۔ است کے دنیا دہ محدالے کیا ہے۔ است کے دیا گئی ہے۔ است انہوں کیا ہے۔ است کے دنیا دہ محدالے کیا ہے دیا ہے۔ است کے دیا گئی کے دیا ہے۔ است انہوں کیا ہے۔ است کا محدالے کیا ہے۔ است کی کا کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے۔ است کیا ہے کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے کہ کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے کہ کو محدالے کیا ہے۔ است کی کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے۔ است کیا ہے کی کو محدالے کی کو محدالے کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے۔ است کیا ہے کو محدالے کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کی کو محدالے کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کیا ہے۔ است کی کو محدالے کی کو محدال

راه ندوی آبی فشمد اننی اطلی مے کومشا کُخ زماند آپ بر د شک کریں گے الله توفف کی ضرورت سے دانشا الله آپ بامر و بونگے راسکے بعد آبی ورو و حاضری تعین المت فاف کا ذهبی فر برایا او تاکیدی که میر فطیر فریرها کرو -

عن المحمل على المعالم المعالم

مبدر صغر فرم ۱۸ کے یہ نام مجی مختلف تذکروں میں معولی اختلاف کے سامتھ لکھ ایک ہے . خزیند الاصفیا ا در تخفته الابرار وغيرويس لفظ منتيخ نام كيسائه ملتب جبكه سوالخوى فواج عبدا لحالق وفواج محكم الدين سراتي ين عبدا كليم ك شروع من طلان اورة فرين والريز كالفظ جسيان بعد بكن مختلف تذكع لى ون كروانك باوجود اس نام کے کی بزرگ کا مراغ نہیں ملا را لبتہ اولیائے طاق ایس میاں عبدا کیم زنگریز نام کے ایک بندك كايته ملاته يون كامرارموض عدالحكيم والابس موج دب وال كاشحلق مشبورب كرموان كوالد میاں نلام ال کیڑے دھونے کا کام کرتے تھے۔ ایک دل کان عامی رحمت مل جن کے کرے بھی یہ دھویا کرتے تھے جب وصلے ہوئے کیڑے یہ آپ کو چین آتے تو آپ ان کی بے حد تعظیم و تکریم کرتے ، داگول نے اسک وج دريانت كي تو كي فرطياكم المضف كيان إك يجريدا بوكاجويث وقت كا قطب موكا الله يسب تعظيم د نوتيراس بجة كے باعث ہے جنا پنجب ميان عبدالكيم پيدا موئے توجند عجاج أيكي طِ مَدِيدًا لِن يُركَ اور عندين برجوا يك لولي عات ما زاورايك تبري يتن في تطويديد بیش کیں اور کہا بنارت مور چیزی ہم ماہ کرتر سے تحف لائے ہیں۔ آپ بڑے ہوئے نوطبیعت عبادت كبطرت مائل بوكمتي اورامنهاك وامتنغراق كى حالت طارى بوكني كبيني والدس غالم على اپنے برمصابے كرويس وكول كي يرول كار وعلا في من ناخر كرف لك دوكول في ناكر فالمر وع كما تو انبول في ليف رضيك كا عدرين كيا اوركيف لك كرايك لاكاديا لكين وه بحى يرب كام در يا- ايك الاكاديا لكين وي يرب كام در يا- ايك الاكاديا ك كفتكويال معدا لكيم في كن تونبايت اوج سوال كياكد كيا كام ب الدكت كام ب بنويت و ناتمال ياني كماكرتغريباً في موكير ورفي الكي كاكلم ، آيت مام كيوس يك ما خذ باني ال ويف اورس بل كام كرواتها أسى ذك ين دنك داللها بان سع بابرنكال كرد بدياتها بين والمسارمين وفات بالى.

حفرت تواجرايس قرنى سيبيت كامال الشين بانافيدى تخاادر

ال بمصداق المعرهب زان ع عدالكيم منظروك

بعد یارب کوئی می تعبال کرکسی کوئی می تعبال کرکسی و کرکسید تافید کارونده آیم

ايك المازظر العرف فارغ بوكر وظيفه نزوع كيا تفاكدكيا و كحفت بن كمشمالي مت جھلد بن ایک شور بدند مہدا . جیسے ول س کوئی لشکر آ رہے۔ آپ سبت زده اور پرشان تھے کہ اسى بيدان بين خيمر لگية ہے اور بارگاہ فائم ہونی ہے۔ اس منظر نے اميكواور سجى جران كرويا. سوینے لگے کہ یہ فرود گا مکس سلطان کی ہوسکتی ہے۔ بھر عبلہ ج سال اور کھر وظیفہ دوبارہ منزوع كمارا بحى جند لمحے گذرے تھے كم كانوں بس كسى كے آنے كى آبدت عوم بدلى برا تما كرد بكا توایک مغید نوانی چرہ جو جودھویں رات کے جاند کی طرح حمک کا تفافریب ہی معمانظر ہیا۔ انکو دیجھنے سے انتجیں میں حساکیس اورعالم بے نودی طاری موگیا۔ کچھ در بعد برشس میں آئے تو و بھھا کہ وہ بزرگ عائب تنفے اور مذفرو وگا وکفی مذفیمہ ۔ البنتر اس آفنا بِولایت کے نورسے جو کنانت بدن تفی وه دور مرد کی تفید ا درفلی میناکی عجیب سرور کاعالم طاری تھا. دوسرہے روز بھریہی صورت بیش آئی وہ بیرجستہ پکر سامنے آنے اور دیجھتے ہی دیجھے نظروں سے اوجل مو گئے۔ان سے کلام کرنبگی حسرت ول ہی میں رہ گئی۔ ان ہم اب بیفین موجیلا تھا کہ حفریث بنے فرالحکیم کے زمان کے مرجب ما کا کاظمور مور ایسے بہرجال ہے طے کیا کہ اگر اب کے دہی مل سامنے آئی قائلی کا نام طرور دربافت كذبك بينا يزتبر ب روزب وي سفيريش اورندا في بري والي بزرگ نودار بو

توكين كيف وستى كالم مي أكاد أن يكوليا الداسم مبارك ريافت فرما يا يعيى بزرك هزت ا وبس قرنى رضى الله تعالى عند منف حبفول ني ابني زبان نيف زج ان سے فرما يا كريرانام اوبس بن عام اوولون قرائ من أبين من تعالى سے الوانے ير مامور بوا بول يجو روجب بدالله فوق ايد بيم اينے سب مبارك كوهرن عاجعب الخالق كے انفر پر ركھ اؤكار وائكاري لقين فرماني اور نظروں سفائر بركئے. طاؤس منى مفرت نواج أيس قرن في المتعاك عدد في مها الصفون الاجمام بوكر وبالتفااس فيصفرت فاجرعبالخالق كواز نحد رفتة اور بيهيش كرديا - اورآب جس مكرمرا فنبر فرواني تف وال بحس ووكن يرا عراد على الله المحاسمة المائد من المعرب كالمائد مايوني بن تشريب يجاكر كمانا نناول فرمانے منے ليكن اس روزج بنك ب حسب عادت تشريف فاللے تو المن خاندكو تشويش مولى اورا أبول في صاحراد كان سے كماكد كى خادم كوصورت مال معلوم كرنے كيلئے بهجاجات والخب كم فادم طالب كيا نواس نه يجرب بوشى ك حالت بن يرا بواد بها جران موكاس كى بارزىد زور سے آواز كھى دى ليكن جب كوئى جواب نه طلا توجيران دبريشان دائي مراس لے سارا ماجرا بیان کی جس پرصاجزادگان وردومرا وا دوال پنج اورا پوامها کرهم می لائے مجف نے الين سى تدبر آي وسوش ين لانے كى كى معالجوں كومجى دكھايا كيك كونى دوا اوركونى زاي كاركر نهونى تيين شبان روزيمي كيفيت ري بسس الفاق سنسن روز بعدا كرونواز في وشادى كانفيب يركبي مساير كي بال ايا موا مفاسرو د كايا توايك م مي يحتم مي بنش مولى . عافرين في يقيت ويكي في أرودنوا ذكو بلاك الداس سے نخر مرائى كى فركائسى كى . ادھر و نغر مراموا ادادهم م يى نفست درېونى اورائد كرقص فرانے لكے و بندساعت كے بعد كا بوش فروموا چونكه نماز فجركا ففت تتعا اسلئے يانى طلب كركے وضوفر مايا اورچند لقے كھانے كے سمى تناول فرائے جاخرين في موفغ فبممت عان كرام بي غفلت وبهوشي اور دجد وكميعث كاسبريسيا فت كيا م ينع فرما ياتم مستج كومباركباد دوكه المح حفر يشبح عبالكيم كي فرال كانتيظه وس إدر من في إين عبوب مطلوب كويا ليا بين پزسن مبارك باريش كى اورمادا عم اور كردورا ليكن اسى أننا من مؤذن كى اداز كان ين أنى لو " السنداكم" كى وارسنتى يى دوبارە بخودى يوش بركنے ـ اس مال كو دىجار وكوں كو پھرين في فاق برنى . مرود أواز كردوباره بلاياكي اوراس سے كانے كوكماكيا . اسك ا کے انسان نے بیسے در فضا کل الیہ بیٹ کے مولف کینے اس ملاقات کا حال اپٹی کما ہو کے بیٹ کے مولف کینے اس ملاقات کا حال اپٹی کما ہو کے بیٹی ہے جو اور آپ سے ملاقات ہی گئے ہے ۔ آبوں نے اپنی اس ملاقات کا حال اپٹی کما ہو ہے بیال نقل کیا جا ہے ۔

میں بیان کیا ہے جب کا اُرود ترجم ہو بیا ان او بس اس حور کے بیٹر نظور سن رفنوی موجم سے بیال نقل کیا جا ہے ۔

ما کی ٹی کا دو شا کرت ہے ہو بی اور بی بیا ہو کہ کھڑے کے کنالے رہتے ہیں ۔ ای بر سے بی ۔ ای بر سے بی بی برسش ہو کہ کھڑے کے کھڑے رہ جاتے ہیں ۔

موتے ہیں ۔ تعامل مے بہر کہتے ہی ہے ہو سش ہو کہ کھڑے کے کھڑے رہ جاتے ہیں ۔

موتے ہیں اور کا نے مولے میں بی برس بیٹے کر کا نے ہیں اورائے کان ہی سرود کی آواز موتی ہو گئے ہیں اورائے کان ہی سرود کی آواز موتی ہو ہے ہو تو کھے دیر کے بعد ای موتی ہو گئے ہیں اورائے کان ہی سرود کی آواز میں برخ تھی ہو تا ہو رہے ہوئی طاری رہتی ہے ۔ نماز کے ملادہ بھی اگر میں ہوئے کی نازوں میں برا برخفات اور بے ہوئی طاری رہتی ہے ۔ نماز کے ملادہ بھی اگر میں ہوئے کہ کھڑے کے کھڑے کے موالے کی کھڑے کے اور کی موتے ہوئی اورائے کی کان میں برا برخفات اور بے ہوئی طاری رہتی ہے ۔ نماز کے ملادہ بھی اگر میں ہوئے کی کھڑے کے کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کے کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کی اور کے کھڑے کی اور کے مورائی کی کھڑے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کی اور کے کھڑے کی کھڑے کی کھڑے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کے دیر کے مورائی حالے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کے دیر کے مورائی حالے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کے دیر کے مورائی حالے کی کھڑے کے دیر کے

علم فضل ہوتے ہوئے فیرشرعی حرکات آسے کس طرح مرز دموتی ہیں۔ انہوں نے فیصلہ کیا کہ وہ ایکے

یاس جاکرسماع کی برعت سے ہیکو باز کھنے کا کوٹرش کریں گئے۔ جبّ يُوعلى رلا موركياس الدوع كاية جلاتو مين اين صاحراد كان سي كما مجيم إلى أ يروال كرلا مور لے جلو اور الخيس اطلاع بيم كرن كرد وكدوه يهان من كليف فرمائي ميں ان كے اعتراض كاجوافحه ونال آكویش كردونگا جنامخدسب قراردا در لا مور انتح كلئ بيكن اسطالت مي كالمنفراق اور وُتِبت كا عالم طارى تفا الميلامور ني بيعالت ويمكي توامنحان كے طور برايك ججوه بي یانی کا کوزہ اور کھانے کی شیار رکھ کہ یکو اس میں بنداردیا۔ آپ مین روز ک جو سے میندسے اورجب ججره كعولا كياتو كهاني بيني كي جيزي جون كي تدن يؤى موني تفيين اوراكياسي على التغراق میں سفتے الیامعلوم ہو تا تفاکہ دورج تعنس عفری سے برواز کر جلی ہے۔اس حالت بن آیکود مفاردو كوتجهيز وكفين كى فكرمول ـ اس روزسين آبي بمراه كئة تنص الهول نے كها كه الرسماع كى امازت دى طِلَّة تُونْمُ مُ خَيْفَت ي يردون مومانيكي المان بدام وبريك اجازت يدى يكن جب كلن والے نے جو آیکے ساتھ گیا تھا گانا نٹروع کیا ڈو انہوں نے ایسنے کانوں میں روائی تھولن لی تاکہ گلنے كي وازده كولكي والمحركاني كي والرك سائف بي المراسم موكر موني لكاركوا بحان من يكاب لعث أن يقور ي دري اب بي الله حالت برا محمة اوروضو كيلته يا في طلب كيا برست محمد و

الس كيفتيت كود كي كل المورف فتوى دياك بغير فمان والايت القص ب اور بغيراع

يقير حائب صفح تمبر ٢٢

مصفرازادای.

المذاكبِ بالولى آية قرآن سن يلت إلى . توفوا الفورفة موجات إلى . بعروب نفريو مرود بالياجا تلب نوبوش بن است إلى ا

یشیخ احربی عمود در بدلکھنے ہیں کہ وہ خود مخرت بین کی خدرت میں ماخر موسی میں اور انکی زبارت کی ہے۔ نیزان کی زبان فیف ترجی ان سے محاجہ ادیس فرق اللہ میں اور انکی زبارت کی ہے۔ نیزان کی زبان فیفی اس میں ہے۔ ان کے اوصاف و منا نب بہت ہیں ۔ میں ان نب بہت ہیں ۔ ان کے اوصاف و منا نب بہت ہیں ۔ میں ان اور بیر منفہ (۲۹)

نمازنامکن ہے۔ اسطرح سلطان العامقین علائے لاہورسے ایا حتِ سعاع کافتوی ماس کرکے واپی وطن تشریع ہے۔ ا

مرسلقد اراوی و مرد ساع سے بہاتعلق زرگی مجر قائم ما لین ساتھ ساتھ اندوہ آتا کا سلط کھی ماری رہا۔ ہیکے مریوں کا سلط کھی میں مجدا ہوا تھا۔ دور دور سے متقد بن زیارت کے لئے ہے اور نیف باب ہوگر جاتے ۔ یوں نو ہیکے مریوں کی تعداد بے شمار ہے لئین ملفائے مہاز حرف ہیں جو تے ہیں ۔ ایک بید فی مارف ساکن بر بل ۔ دو سر سے نواوی کھم الدین سیرانی اور میسر سے میاں فوم ۔

ایپ فرمانے سے کو فقرت میں چا ول نوپ کے ہیں ۔ ایک جا دل وافق محارف مید فوق اللہ میں کے ہیں ۔ ایک جا دل وافق محارف مید فوق اللہ کو دیا جسے انہوں نے بیکا لیا۔ ایک ول مجا ان محکم الدین کو دیا جس سے انہوں نے بوری ایک دیگر بیار کو دیا جس سے انہوں نے بوری ایک دیگر بیار کو دیا جس سے انہوں نے بوری ایک دیگر بیار کو دیا جس سے انہوں نے بوری ایک دیگر بیار کو دیا جس سے انہوں نے بوری ایک دیگر بیار کو دیا جس سے انہوں نے بوری ایک دیگر بیار

سلطان الشّعَقين حفرت خواجر بالثالن رحمة الدُّعليه روحالی دنیا بس برُ سے علی ماریج کے مالک مخصے میم حصور علی ارک مخصور مولانا مالک مخصے معترف مخص ایک مزتبہ حضرت مولانا فخرجهاں دہوی کی علی میں خورت خواج نور محر مهاروی رحمت المدّمليد نے ازراہ محبرت حضرت محکم الدین مباری کے بدے میں موان کیا کہ حضرت ال برمجی نوجہ فرجا بنے توصفرت حاجر فخرجهاں دہادی نے فرما باکھ حفرت

معزے ستبدا ٹرن جہا نگر کسٹانی نے اس سلے بیں بڑی ووڈوک بات کہی ہے ۔ وہ فر ماتے ہی کم در منکوان کسماع کے معلیے میں جالا ہنوی جا ہے ہے کہ یہ بھارے ہیروں کی گششت ہے اور م گفتے ہیں ۔ مکوان کا رہے ٹوتھ پڑ کسٹو ۔ "

کے آروئے کے ماشیہ بیٹنی علام سرود لاہم کا کریکر نے ہیں۔
" اذکر اے شائے سلد اکسیہ است و نیفن بالن از روحانیت نماج اویس تر فی فی مل کرد واز
بزرگان وقت مشد فعلفائے و بے در آفاہم دور دورا فتن ویساع علوتمام داشت دمبد
مینفرمود ومزارش درمنقام مبلک پورشفسل شہر بہا ولیوراست"

توجیسے ۵۔ سند اوسیئے مثنائ کم کہاریں سے تھے فیض باطنی رھانی طور پرچنون بھاج اولیں قران نے ماک کیا اور بزرگان وقت میں سے ہوئے آپ کے خلفا دور و ورطکوں میں پھیلے ہوئے ہیں۔ سماع جی حد ورحبہ فلو تھا اور دمیدفر مانتے تھے بشسر پُنها واپیر کے قریب سیارک پورکے تعلم رہے بیکا مزاد ہے۔

موارمبارک پورکے تعلق مجی عنی صاحب کو مفالط مواہے۔ جانے مزار نہ بہا دلپور شہرے تعسل ہے اور نہ اس کا نام مبارک پورہے جس مجر ہ پکا مزارہے وہ بخش خاں کے نامے مشہورہے جس کا معلم بہا دلپو سے تقریباً مشرکھیں ہے۔ بِنْ اَوْرَ بِكِي كُنَ دُن الْمُنظِول سے فاتب رستے۔ اس مورتال كود يجيكو ضرب سلطان العاقبين نے بھي منا بال زيبا اراده كيا تاكد اللي بے قرارى وضطرا تب نم ہوجائے۔

صاجزادة قطب كاغائب بوجانا آب يسبيح بيرب تفيكه ايكس من بيني بيني صاجراده تطب اسے بی تن بن آئے کہ ہوا بن برفاد کرنے لگے اور محر نظوں سے اسے کی کھی نظرنه آئے بحرت سلطان العاشفين عقي آئي بيحد محبت تقي آيي ياد بي مهيذ ببغرار ستے۔ يا سے آیا خیس میاں بناں کہا کرنے تھے۔ ایک ایک یو چھنے کرمیاں بناں کی بھی کوئ فرمعلوم ہول ۔ حضرت سیانی باد نشاہ جسطا فات کیلئے آئے توان سے سی سے پہلے برسوال بوناکہ میال شال کی سناؤه كس حال بين بن يري يحقيف حال سي انف موجي تقيم سلف ايدن آين فرما كيميان بناں ورجہ تطبیت ورجہ ابدال كو بن كي بين بعض افغات اس فقر سے بعی لافات مرات بيار بمرجب حضرت فيميراني صاحب يهي سوال كياتو البضي بالكما جزادة فط الع بناس دارنا باندار كوهيو وركر وتنت كومدها ركئت بين بحضور فاتحر بإهاب النجريسة أبي يجي صدمه مواا ورهبيت الجدائق آيام دار بنف ميال كي السيربلي مين آي بھي مرجع خلائق ہے۔ بنال مبال كي مدلي كاصريم صرت قطب ادبن عرف بنان بال كم مدائي في صري الطان العَلْقَيْن كواستقد دل كُرفة كيا تفاكري ايكتفام رية كي حبيبي لكنا تفاور سل يبال واك منتقل م تربض تھے۔ ایکدن آینے بعد فرزندان وفدت گاران دیائے گھال عرب کرکے شاہ کرم کے تفا يرات بسرى أورج مرت فرما باكمرث كامل كام نت يهين فيام كاحكم مورس جنا ي متعلقين بہاں افامت کیلے عزوری انتظامات میں عروف مو گئے۔ اس سفر کے دوران سے تھی عارف جو البيك فلفايس سے تف اور بريل ك رسن والے تھے آيكے بمركاب تھا المول في درفوات ك كيحفوران كيسا تقريط يليس اور أمك فوينظ فذكوا يض مرفراز فرائي بهض متدم عاوت صاحب کی استدعا تبول کولی اور بریلی روانه مونے کیلئے تیاری کرنے لگے صاحبزادگان اور دیگر متعلقین اس بعدام كرى من تقدوم كت تقدار فاد كواس كون من برى بين فا واق برى عندس تراس سليد مي كوكم كالم محمدة مول تقى بسير خدعارت ما وسي بى مدي والته دل بیان کیا۔ وہ اہل فانکو بھی اپنے ساتھ لیجانے پر مقر منے۔ بری شکل سے انھیں اس بدگرام کوشوخ

کرانے میں کامیابی موئی بوب بایوسس موکرت برخی عارف صاحب مبازت لیکرا بینے وطن دیس چیے گئے توسب کو اعلمنان موا۔

ع " عمع داسه وف است برسرته"

دیا طالبان خداکا اور کا است لگا جعزت جواج فکم ادین سیاران دعمته اندعید بھی بیاں آکرزبارت کرندسے مُشروف میرئے۔

مفرت الطان التاقین کی بیٹی ک اکثر مہارہ بس ہونی تھی۔ ایک ان روصا جزادگا ہجرت سیارتی با دشاہ اور بین ہونی تھی۔ ایک اور موسا جزادگا ہجرت سیارتی با دشاہ اور بین بورے اور بین بھی استے کی دیکہ سیارتی با در شاہ اور بین بورے گئے یا وصاحبزا دہ صارتی کا کھی بھی کھی استیار کی بھی بھی کھی ہے دور ہو دیشے بحرت نے طویل گفتگو فرمانی ہوا مرار ورو دیر تین مل سے بھر فرمایا ۔" اس نقبری محرت بیں رہو " صرف سیارتی بھر فرمایا ۔" اس نقبری مجرت بیں رہو " صرف سیارتی نے وض کیا اگر صنور کی مرفقہ ہوری مناسب مرکاکہ تم اب سی میں میں ایک بھی کے بھی میں ایک اور فرمایا " امتناع سیری اجازت بیس بیاں آنیا فرود کرنا کہ نقیر کے سی بیس رہی بھی رمین یا سیری اور فرمایا " امتناع سیری اجازت بیس بیاں آنیا فرود کرنا کہ نقیر کے سی بیس رہے بھی رمین یا

کے خوبند الصفیا مصنف مفتی فلام مرور لا موری میں ہی کا ریخ دصال مرذی الجر محدث الم موری میں ہی کا ریخ دصال مرذی الجر محدث الم موری میں ہی کا ریخ دصال اخذ کرلی گئے ہے بیدنا پند " ذکر فیر" مرلا فرمولوی عزیز الرحمٰ عوریز بہا دلیوری کے عاشیہ میں بھی بلانحقیق اس تاریخ کو نقل کر دیا گیا اوراس طرح ہی کے اور حضرت میرانی کے عہدیں ایک موسال سے زیادہ کا قصل پدیا کر دیا ہے موالاث وا فقد اور قطعی فلط ہے۔

سوا نخ عری خواجه مبدا لی این و فواجه کلم الدین میرانی مرتبه مولا تا ابعالها کے محد فیض اولیی جودلانا عین الدین مرحم کی فارسی تعین عنب ہے اور میں کا ترجہ حضرت خواجہ مبدانی می ملیہ الرجمت کے موجدہ سیاوہ نشین حضرت صالح محدادیسی کے چھوٹے بھائی حضرت سلطان بالادین نے کیا ہے ہی ہیں آپکی تاریخ وفات ۲۹ ر ذوالجہ کے مطالبہ موری ہے ۔ البتہ مفتی خلام مرور لا ہوری کی تعین عن گرخ تاریخ ہیں جرسی کالم ہو میں لکھی گئی ہے ۔ اس کے صفح فرم بے ، ایر ہم بی تاریخ وفات کا جو قطعہ درج کیا گیا ہے ۔ اس کے حماب سے مسلم ح

ك الداويرة مرحة إن قطعة تاريخ يب.

وصل شد با نات بی جون عبد خالق نامور دفت روح پاک و روشش از فرش بی وطش نُورشیدا مِول اً رخر دک رحلوه گر هم درگر هم و بطالق نا دی را هستین "

لیکن م فریت ذاتی کے انتہار سے سوائے عمی میں درج شدہ تاریخ و فات (سے ۱۳۸۰ مرم) کو ورست سمجھے میں میچر جینکہ حضرت سیالی لا کا وصال حضرت تعاجر میدالیٰ ان الا کے وصال کے درسال بعد مواحقا اس لیا فاسے تھی ہے جمعے تاریخ وصال سے ۱۳۸۰ ہے کہ بنتی ہے۔ جسیمیارک کی باربار شفکی ۔ حضرت سعان العاشقین خاج بحدالنان علیار حمد کن خانقاه پہلے جسیمیا دک کی باربار شفکی ۔ حضرت سعان العاشقین خاصور تھی خر المرائے ہے الم کافی الرضی بنام ہی دفشین خانفا ہ تنریعت پیش کی تھی ۔ جو لیکنت الیک خام رہی ۔ الکرچہ بداراضی معان ذبی کا خاص کا بی حورت المک شدید کے نقر دن میں تھی لیکن میاں خدابیش کی جیات ملک بھال دیا تھی المرکب ہوارا میں تھی لیکن میاں خدابیش کی جیات میں المرکب ہوارا میں المرکب ہوارا کی المرکب ہوارا ہوار کی جاتا ہے ایک میں المرکب ہوارا ہوار کی المرکب ہوارا ہوار کی المرکب المرکب المرکب ہوارا کی المرکب ہوارا ہوار کی المرکب المرکب المرکب المرکب المرکب المرکب المرکب کا المرکب المرک

حفريسلطان الفانقين كيوصال كيهارسال بعدريات كعادا مين سيلاب إا ومزارمبارك محزيرة برم نے كاخطره بيلا بوا توساجزاد كان نع باس سے آپكامندد ق كال كرفيب على كے مقام يرينيانا جا إلىكن رأنا ولومزاهم برا . اسى دوران حضرت تحاج محكم الدين أنايت كيك تشريف كيستر ائب صورتخال معلوم كرك بنات تودم استصنده وكال كرفت ل لے لئے اوروس دفن كر كے افاہ مبار تعمير وكي تجوز فرماني بي الم يس مال بعدوريات كها را مين يحسبوب ميا وومزار كونفقان ينهج كاندلشه بوا مهاجزاد كان الشنع صرابده عن الله مين منزود مخفي كم حفرت هام السير كي عاده نظين كاجانب سے يدينام طلكصندون كو كال كربها ول پوشنقل كر ياجا باكرات بياب إينے رفيقوں اور ع و نرول مراه را مل دار دار داس فجر وسي الفان نه موا - بلكوندوق مزادم بالك سيريم درك ایک کمرة بے درس کوریا گیا اوراو برسے قلاف وال دیا گیا۔ الادہ تفاکر بہیں فاتقا مبارکتم کی سیکی كه اسىطرى ايك سال گذرگيا - اسخوالام ملاقة شهرفريد كاسخ العتقادا فرادج دا وَد يوتره منداني تقيها ور بن من مريناه خال ويجب على مين يركي حا فرفديت بهو اور گذارش كى علاقة شهر فريد مين جها قصور داران كى ر الناف مع والعن المعادل المعرى مات ناكم منا مال نثرت بم اللي سومنون بوسكيل د وزه صاجان نے پئورتوں کو بھی صنور کے ورا ا کے در دانے برلاکر بٹھادیا اور اپنی درخواست تبول کرنے كے لئے باربار زور و بقر ہے بجتوں اور فلصول كے اصرار فيصا جزاد كان كوجور كرد ماكر صندوق شروزيد منتقل وبإجام منابخ صندوق كوشعى ميلاد كرا ورائل خانه كوبند بعيسوارى فلى كالشف دوا فركاليا. و ہل بہم را ور دونروں کی توامین نے ملانا سے اورولیاں فاسٹار کے انکوریدیں۔ اور صدون کا تتی سے ال كراس تفام پر كورباكياجهان اس وقت خانقاه مبارك سے ، فبت نال داؤد پرزه نے لنگر كے معارف كيلنة إك يا ذ ندكي جوا بتا فانقاه كفال بي جاه دمار ولله ك الم سع موجد -

یہاں یہا مرائی ہو کر ہے کہ کہا سے ال بدیوب کیا صندون برآ مدکیا گیا ۔ توحفرت سلطان ہو تین میں میں کا تیم مبارک اپنی اسل حالت بہن تھا جملی حاضرین نے زیا رہ کی ۔

تعمیر خوانفاہ محلی اور سربر کو ترفیز سے اس میں میں میں موزیراعظم نواب بہا ولہ خان ان الت نے جو حذت کے مربول میں سے تھا جب ہو کے مزار پڑھا کے خوالی کیلئے ہم یا تواس نے سبا دہ تین صاحب خانقا ہ اور سبحد کی تعمیر کی خوالی کیلئے ہم یا تواس نے سبا دہ تین صاحب خانقا ہ اور سبحد کی تعمیر کی خوالی کیلئے مزار بہا واردہ زیارت کی تعمیر کو کرادی ۔ اسکے بعد جب نواب بہا ول خان الذی کا بسلسل شکا راد ہر آنا ہوا اوردہ زیارت کی تعمیر کو کرادی ۔ اسکے بعد جب نواب بہا ول خان الذی کا بسلسل شکا راد ہر آنا ہوا اوردہ زیارت کی تعمیر کو کرادی ۔ اسکے بعد جب نواب بہا ول خان الذی کا بسلسل شکا راد ہر آنا ہوا اوردہ زیارت کی تعمیر کے احتمار کیا کہ یہ خانقا ہ اور سبحد کس نے تو پر کو کہ میں کر بہت نوش کو تو اور خانقا ہ کے ساتھ کیلس خانہ کی تعمیر اس خانہ تو ہو ہو گیا ۔ پہنا پئے مشتی جعید نوائے ولد مشتی می مقدم لائے کا خوالی میں جھے ماہ کہ کے ولد مشتی می مقدم لائے کہ کو کو ان میں جھے ماہ کے وصد میں کا سس خانہ تعمیر ہو گیا ۔ پہنا پئے مشتی جعید نوائے ولد مشتی می مقدم لائے کے ولد مشتی می مقدم لائے کے ولد مشتی می مقدم لائے کے ولد مشتی می مقدم لائے کی میں کو کھوں میں کو کھوں میں کو کھوں کا میں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کے واصد میں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کے واصد میں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو

حَرْث سُلطان العادن كَفُلفاء

جبساكه بيد وكركياجا بيها من عندان التعقين نواجه عبداتا لن عليه ارجمة كي بديغا مرضا فا، محفرت طان الداركين نواجه كلم الدين براني معفر سيست بدفخه عادث اور محفرت ميال محرم تنعير، ان ميزن ك مُنفر محالات يهال ورج كريم الشرجان م

سعفرت نواح بحكم الدين ميراني ما سلطان التاركين تضرت خواج مكم الدين سال عمقة الذعلي مفير. سراني بادشاه اورصاحب السرجي كهنة بين سلكا قادرى فني تقريص ريث دين قرق قرفي الله لعالم عدة "

آبی ولادت کھرل قوم کے ایک متناز گھرانے بیں قسلانے اور سلالیہ کے لگ بھگ ہوئا۔
اجداد کادفن گوگر وضلع منعنگری ہے۔ آبیے بزرگ محب علی کے متفام پرج پاک پتن سے دس میں کے فاصل
پر سلام بیائے گھار ہے۔ آگر آبا د مو گئے تھے۔ والد فاجد کا آم مہار کے فاق گھر عارف بن حافظ محر ہے جنداؤ
تعلیم گھر پر بہ حاسل کی رواسال کی قریم میں شرح عقا مُر ملاحہ تفازا نی ای میں کتابوں کا دوزم کر دیا بھر
آب اپنے جی زاد بھائی تحفرت نجاجہ عدائنا لی حالے بہی جدے گئے جی نعیس مربح تعلیم کیلئے اپنے ساتھ دہل
سے گئے۔ کھی تو اس کی میں نے بلتے عالم خاج فرائی دور کی ہے مراد لا مور بیں بھی طالب علی کا زمانہ کذالا تھ

اید در دی در با به جوگوگی دادی کوه کنام سے محی شهور ب اوجس کا مرحبتم جیر کی پیاوی آیات در کا میں اس در یا کا بالان صقہ سزیرا بات در کا میں در یا کا بالان صقہ سزیرا بات در کا میں در یا کا بالان صقہ سزیرا بات در کا میں در یا کہ بالان ہے اور اسکے نشین محتے کو داکرہ کہتے ہیں چواسٹان کے دیے علانے کو بین در یا کہم ہے سراب کرنا مخطا در اسکے کا بالان ہے دیاں پروہ سراب کرنا مخطا در اسکے کا بالان میں معدم ہو جی بین ۔

یت کے ولیموری تعلیم محصفلق شعاع نورمولفہ می حضیظ الرحمن مرحوم میں مناق المحبوبین محدوال سے بردوا ایک معنی میں گیری علم دہل میں ہوں۔ اس طف یں دہل علم اوضلا کے مرکود کی جینیت رکھا تھا ایکلات حضرت شاہ و کی الشاد ہوگئ مندوس و وفظ پر جابد افرور تھے تودو مری طوٹ تعزیق مولا وافروہ افروہ افروالی فرالدی فی وہل کی مبلس علم وفضل قائم تھی جھرت سالی بادشا ہے نے ایسے ہی اکتبائے ہی کیا۔

طریقت وسوک کی منازل آپنے اپنے بچازا و بھائی تحفرت بواجب میں اکتباشا کی کی خانھا پر صحبت میں طریقت وسوک کی منازل آپنے اپنے بچازا و بھائی تحفرت بواجب میں وہیا اس الله علیہ کی صحبت میں طریق ایس وہ کا بیارت کی مخانھا پر ایسے ایس وہ کی بھر ایسے ہی ارشا کے کی مخانھا پر ایسے ایس وہ کی بھر ایسے ایس وہ کی بھر کی جو بسیدانی بادشا ہ کے محد میں بھر کی خانہ کی منازل میں ہو کہ بھر اسے باہر آئے توروزہ کھر لئے کیا کے اور انہوں نے آبی بھر کی جو بھر ایسے کی میں میں بھر ایسے اور انہوں نے کہ بھر ہی ہے۔

اور انہوں نے آبی جو بھر کی بھر بھر ایسے ایسے میں بھر ان اور انہوں نے کہ بھر ہی ہے۔

مرشد نے آبی کو دُعا دی تھی کہ میری اولا دُنبر سے نام سے ہی بیجیا فی جا تیں ہو ایسی کی میری اولا دُنبر سے نام سے ہی بیجیا فی جا تیں ہو آبی کی میری اولا دُنبر سے نام سے ہی بیجیا فی جا تھا گی ۔ آبی کو دُعا دی تھی کہ میری اولا دُنبر سے نام سے ہی بیجیا فی جا تھا گی ۔ آبی کو دُعا دی تھی کہ میری اولا دُنبر سے نام سے ہی بیجیا فی جا تھا گی ۔ آبی کو دُعا دی تھی کہ میری اولا دُنبر سے نام سے ہی بیجیا فی جا تھا گیں۔

 چنا پنداس کے با وجو دکر صفرت سلطان الک شخیس نوا جرعبدالی ان علبه الرحمت کا سلسانه اولاد ماشکار تا ایس دم قائم ہے ا ور وہ بھے بعد دیجر مے سندر سجاد کی کی زینت بغنے اس ہے ہیں . لیکن انہی وعبر شہرت حضرت سیبرانی بادشاہ کی ہی گدی ہے اور وہ ان سے ہی منسوب کئے جلتے ہیں ۔

برگان وقت آپی صفق بڑی آئے راسے رکھتے تھے بھرت خواجہ نورگر بہاروی ٹو التے تھے کہ آپیجا بتدا سے سوک سے انتہائے ملارہ کا کہم مالت اِنقبامن نہیں ہوئی - ایک نعر خواجہ عبار خالق شے آپی ایسے میں دریا دنت کیا گیا نوج پنے فر مایا کہ میں نے مکم الدین کوا یک جا ول دیا تھا بیکن انہوں نے اپنی بھرے سے میں ایک جا ول سے مزاروں من کافومن نمیا رکہ دیا ۔

میچ کمالات و و فائی کے اقعات بیدوساب بین اس کتاب بین آپیج بوطفوظات پیش کے گئے بین ان سے آپکی بالمنی قوت کا اندازہ لگا ناشکل نہیں ۔ آپئی لگا وحق آگا ہ سے بیضار تلون شرائنفیض برنی اور بہت سے سالکا ان واہ طریقت آپئی توجہ سے آسان ولایت پر آنا ب امہاب بن کر چکے۔

یں اور یکے مرید لاتعدادیں لیکن وہ چید خلفارج الوار باطنی سے بیدی طرع آراستہ میتے۔ انکے نام ذیل میں مرج کتے جاتے ہیں۔

اهد الشيخ فرادي عايد في المراب المنان كيد المنان كيد القالم المنان كيد القف

٧٠- سيخ ولي موارهت ساماني.

م: - شاه ابدالفتح على الرحمة ماكن موضع موتمبارك تحصيل رحم بارضال -

م و عاجم العان مايار حمة - ان كامر ارهزت مياني بادفنا و ي مراد المنفسل -

٥٥- سنن في افران في مليه الرعمة - يرجى حرب كي فريب مد مدون بال -

٢٠٠٠ سنج التعاد عيرار عند يرزاك يو فازي الكر سندا ي تصر النان به وارمال -

کے ہوٹ کروانی منکع منطفہ کو ہے کہ بہنے والے تھے مرت کے بیٹی میں میروسیا گیا ۔ ۲۳ مجادی الثان محکوفات یا لک ربیرون پاک دروان نز در بیرے میشیش ملتان آپا

دربان محد غوت مديار ومنه صلاليكى - بربير لال تمال مليار منه كى اولاد ميس سے تھے۔ سندخ دوست محرطبرالرتسد - آپ كامزارجها بكره مي سے --11 عافظ عيدالكرم مديد المحتريث فأسيس بنباب بعري كالجاجواب سخا -19 الشبيخ عيدالعام جدكى - يدوكم ففي اورصاحب الدراج تفي جعفرت في اكت ون -: 10 متداع سلب كرلى عنى جس سومتا زموكي المان بوكة اور يورًا بي فض عبت س باطنی کمالات کو پہنچے۔ سعید مولوی غنسال محمد بید نوابصاحب بہا ولپور کے فائدانِ آنالیت سنعلق زکھتے تھے نبواجِصا كرمزار كااندُولى كرم وانحيس كابنوا يا بواب فري صاحب راست بدك تفيد ان كے الا وہ خلیفہ محاصد بن و الم خلیفہ محدوارث خلیفہ محرافظم استحوال خلیفہ محرفقبول محرکم مرو خال ربعانی اورمیاں سلطان محرور ندی کامشمار سجی سینے علفار میں ہوتا ہے۔ حفرت سلطان الناركين كاوصال كالثيبا والمين ومراحي بندر كي منفام برزم زوراني كيليب میں میں میں میں میں اللہ میں ہورہ کے اور میں کے ہیں۔ مزارے جس پردس الشعار کا تطعمہ آریخ درج کے بیرشعر اسی فطعہ میں سے لئے گئے ہیں۔ كه بود س ملى ا فلا ق محسود الله دادے محد فی کال ب بست وسوم از نافى جادى شب جمعه جاں دا گرد پرورد بذا المركة مخم الاصفيا بود يون مكين جست المخش ذا يمولدى غلام ين موم كيردادا تضج أواب ماحب صادى محدفان فامس کے آنالیت اور سابق رہاست بہاولیور کے ہوم منسٹر کے عہدے پہنچی فائز سے ان کے ایک فرزندویا كح وز تعليم بيح ومحتمس الدين مرحوم تنفي ران محيطلا وه شهورك باسندال مبال نظام الدين حيدر اور سابن سرز لندنط أوكس كميين ضباء الدين تجى انفيس كے فرزنديں ـ مرض منان " من محدمرا وأما قط فراعد كو مجى حفرت سران مريدون من درى ك ہے۔ محدمراد کا مزار برائ کونوالی برون دواری دروا منان می احاط ک اندے۔ حافظ قراعد كامزار المخ مناصيب، الى ناريخ دفات ١٠ قرم الحام ٢٢١٠ معهد

٢, ربح الافرك ١٩٤٠ ٥ كوموا. اس مائ مظیم کیفقیل اسطرح بكركا تعيا ماريس أبيح مريدي ومعقد بن كافى نعداديس تقير أى نفاش تقى كراب ويمتقل ننیام فرماتیں ا دراگرزندگی میں ممکن نہ ہوتو بعد وصال آپہا مزار و ہیں بنے الکہ بریخ فیفن رمانی کا سلسلہ قائم المعادية عافظ محدكول مراج بي معارول من سع متعاجب الكويم على براكرة في بي مايري بالم اس نے ایک فواینے ہاں قبام اور عوب طعام کی سندعا کی۔ آینے دعوت قبول کرلی اور اسکے ال تشريف سكت اس ني كان يرس الويا جيك كان بي آيك مال براكي أن اس مالت من نازعشار وافروان مانى كى سامعلى موئى تومانط محدكوكى سے افي طلب كيا .اس نے تأمل كيك اسكے بنے سے بركا الله بنرم مأبكا جس را بنے فرط ياكة الحق اب كياسوينا ہے جم مونا تھا وه أو بهويا اب يان كبول نهيل بلانا " نوض مافظ كوك نے يان لاكروبا جيكے بينے ہى نے برگئ بقے ين گونت كونفرے كے . نفر ابر طالب س كے جمع من آيكا قيام تھا مه اسوفت مي موجود تفاداس نے بیٹال کر کے کہ 7 یکا آخری دفت آئے بنیا ایک آنکھوں پریا تقر کھکر بندازیک كوشيش كى بلين أب اس دفت بوش من تنه لنذا فرما إلا إن ابدطال إ المجي دفت نہیں ہیا۔" یہ کہ کر جذب کی حالت میں کوئے مو گئے۔ ابوطالبے دریافت کیا حفرت اجزادگا كوكسي اطلاع ديجات متعلقين كاخيال كركة بكادل بحرة بالمجرة يني بصجت كاكرها فظافحه كولى كوجس نے آپ بوكھانے بين نبرويا تھا ۔كونى كچھ نہ كھے ۔ اس كودس ميدے إيتے پات ويكر كہاكيا كا معيدمير كفن يصرف كرنا اورباتى بالخ يدي نجرات كردينا

کے مفتی علام سرود لاہوری نے ہے کہ تاریخ دفات یہ نظم کی ہے۔
حفرت محکم مشہ دیں اہل ہیر گشت پوہز دہر عبت مقسیم
باذیبے وحلت ہی بادشاہ گفت مسرو سی کم محلم عظیم
مہاولید کے شہر تاریخ نولیس محرک میں میرانی نے بہنظوم ہا بی نے اللہ ہے۔
کرو رحلت بوئے ضادرین صاحب اسید میرانی
ہوں حسن از خرد وصالش حبت گفت " نواجہ سے یا نے کے

قبر محتمعان فرايا كرك ملك كرها كه وكريري في آي وفي كردينا و ايكن و سين حبكانام شيخ ننخونفا آورب مع معرف كامامه استفراغ بي بيا مفا اسكه بايسة مي فرايا كما سكوتهم يس ندر سند مرود ا

نواب طفرخان سدون گرزد است ان نے آپیے مزار کھا سے ایک پیونرہ ۔ اور وہ ور وہ وہ موض کے ملا دہ ایک پیونرہ ۔ اور وہ ور وہ حوض کے ملا دہ ایک سیر بھا دن اور کی سیر بہا دن اور کی سیر بہا دن اور کی سیر بہا دن کی دوبارہ تعمیرا در صروری مرمت کرائی ۔ اسی زمانہ میں بھی کاری کی افسیس کام اور جی زمانی کہرے اور جی زمانی میں بھی در جی زمانی رہے کہ اور جی زمانی کی دوبان کی دوبان کی دوبان کی دوبان کام اور جی زمانی کی دوبان کی دوبان کی دوبان کی دوبان کام اور جی در دوبان کام اور جی نمانی کی دوبان کی در دوبان کی دوبان کی

مرسال ۵ ربیج الآن کوم کی عرص بودا ہے جس میں مانان دِ منطور گڑھوا در ڈیرہ نازیان د نوسے کا فی نفر سے کا فی نفر سے کا فی نفر سے کا فی نفر سال کا فی نفر سے کا فی نفر مان کے اسلام کے ساتھ کو سے بی اور بڑی خیارے کرتے ہیں جھزے خواج کے نبر کان میں وج بزر آیا بل ساتھ عرص بین شرکے بیسے نے آتے ہیں اور بڑی خیارے کرتے ہیں جھزے خواج کے نبر کان میں وج بزر آیا بل

كفرت سياري بادشاه كي باشين إسيار معلوم بصفرت سلطان التاركين سيال بادشاه فيام

عمر بخرد مي گذاري متى دادر آيك كول سلبي اولاد دختي و آيكي جامن مول داس وجر سے ايكے سمال ميا ا مان الدك فرز درسطان المسدوين مندسياوكى ريستفيدان كے بعدان كے صاحراده فحاج والحراق خواجها حدمار فراج بني بخش فواجها فالمخش مح بعدد يكرے زير سمامه مرس خواجه المخش لاولد شخص - اسلت انكح بعد واج نشف محرًّ من نوراحمد بن محمد عارون بن صلطان احمد و بن طبيغ اول حضري برانى بادشاء سبحارة بن موسے روز بن سال بعدان كانشفال ہوگیا . اوران تحظم اد فواج فرالدین سیاد کی کے مقدار قرار یائے۔ خاص فردین کے بعدان کے فروندمیاں مرداراحد اولیں زیبِ سیادہ ہوئے - ان کا نتقاظ اکتربر ا^{ور اور کا} اور چے پر جاتے ہوئے جدّہ کے قریب ہوائی ا یں مولیا جین بنے ایک نعش ہی۔ ان اسے کے دربعیر کاجی لائی گئی اورو ہال سے سریر شر لاکر خانقاه مباكيس دفن كردى كئ - يريح في من كاتا مال فيصله نهي بهوا ـ حفرت بير فخرعارف حفرت بير في كارثناه بانس بي دمندك أن اكرين والے تقے۔ اد الل عمر من طبیعت عیش و تنعم کی طرف ماکل منی مکین بعد میں و نیاسے دل اُجامل موگیا اور کسی بھیل كي بنجولات مولى - ان ونول حفر بسلطان العاشين كي فيضان عام كاجري النهر وزُنم رضا يعنا لخدسيد محد عارف بجي الي المرك أرثنون زبارت مين دور دراز كى ممانت طير ما فرور و المراد الم

اور ایکی باطنی فوت سے نما نز موکر فشرو بیت سے مشرون موتے . کافی ع صدمحابدہ ور یاصنت میں مشغول بسيرس سينفس كي فودسرى اوريركنده طبعي دور بوكئي يحفرنت سلطان العُنْفَيْن كي رمِهَا في ين سوك كان زل طي كس اور فقر كي عمله امورس كال على بدكيا تو تفرت في فو خلافت عملكم کے خصد فرط یا 7 میمرسال طالبان من کی ایک جماعت کے ساختیا بیادہ معنور کی زیارے کے

خواج الم بخش في سيك سيده صلابين الحله الدويس وفات يان سي و محرص فالميران نے برفطعہ تاریخ کہا تھا۔ ردس كس كس شخص كو ابل زين کے کے اکم کے الاصف 15でんだいるかかんだいのかい فكرس تاريخ أي تخبيكو الكر ك - خام فرالدي ابن توام ني ار يخوصال ١٠ رونفورك الم مطابق ٥ رون

فردنن سن البل رسيدگان كمال سوارع نكه به منزل رسايب ده شود

صفرت کرحب سکے اس جاب کا علم ہوا تو خصہ میں ہم کو کو بھود اسکے جوہ اسکے جوہ ہیں پہنچے ہے ہی کا اور کھے کا اس نے موازہ بندکر لیا بھرت بخری عادت جرہ ہیں جائے ہوئے تودہ در بجر بسنے کا کرموا ہیں پرواز کر گیا جھور بھی خوائ شہباز موا ہیں اڑھے اور آجسے پنچ برخصف ہیں بھینے کو فرخر کے فرد سے بھی کو یا ۔ اسکے بعد قوم صاحب ہیں پرا پڑھے بچر و تنفیر ہوگیا اور کھنے کی طرح بھوکنے گئے۔

اس حال زبوں ہیں کا فی عوصہ گزرگیا ۔ اب کی تنفامیاں محرم کھنیا فوس محل زار زار روٹ روٹ دودانے پر ہم کرما منفار گڑتے اور عفون فوج کو درخواست کرتے ۔ ہنرصاح زادہ معالی محرم میں اور انہوں نے اسکی سفارش کی جس پر چھنور نے اسے معاف کردیا اور ناموم کو ایک سفارش کی جس پر چھنور نے اسے معاف کردیا اور ناموم کو ایک بری بھی پر کرمود ہے اور مرجع انام ہے ۔

کو اسکی جا سے مرحم ہی با اور انہوں نے اسکی سفارش کی جس پر چھنور نے اسے معاف کردیا اور ناموم ہے ۔

کو اسکی جا سے مرحم کے انام ہے ۔

مفرت سلطان من سجادان

حشری اجسالی می در این میدادی می از می این می این این می در ان این میدادی این میدادی م

جب حضرت سلطان العافی بین کے دصال کا وقت قریب آیا آو ہم پنے نبطان اولیہ با کا تمام دولت آپ کے بیٹ بین العام العام بین اپنے طالہ کے جائیں آبت موت میں اپنے طالہ کے جائیں آبت موت میں ہوئے میں الدین میران ملیار حمد کو ہی کے دصال کی خبر مولی نواجہ ممکم الدین میران ملیار حمد کو ہی کے دصال کی خبر مولی نو گھری آکر تعزیت اداکی اور فرطایا - مسحفرت میاں صاحب کا دصال اب ہواہے! اسکے معنی یہ ہیں کجب نک آپ جیات سے ہی خصرت ملطان العاشیوں کی کی کسی کو مون ہوئے وہ السکے معنی یہ ہیں کجب نک آپ جیات سے ہی خصرت مالی کے دصال کے بعد انکے بار سے ماجزاد مے مور میں مجام کے موران کے دست مبارک سے آپ کے سر پر خصاص اور کی کا دین مبارک سے آپ کے سر پر مجام دی کی کو دست مبارک سے آپ کے سر پر مجام دی کی کہ دست مبارک سے آپ کے سر پر مجام دی کی کہ دست مبارک سے آپ کے سر پر میں مبارک سے آپ کے سر پر مجام دی کی کہ دست مبارک سے آپ کے سر پر مبارک کے دست مبارک سے آپ کے سر پر مبارک کی کہ دین مبارک سے آپ کے سر پر مبارک کی دست مبارک میں اور حصاص مبارک کی دور میں مبارک کے دور المن کی کا دور مال کی کہ دور مالی کی کہ دور مالی کی المان میں مبارک کی دور میں مبارک کی کا دور میں مبارک کی دور مبارک کی کا دور میں مبارک کی دور مبارک کی کا دور میں مبارک کی دور مبارک کی کا دور مبارک کی کا دور مبارک کی دو

 الدين سيران عبس قيام پذريه كئے منے اوراپنے جُدا مجد كى خانفاه مبارك كے بحارة كبلينے چھ لئے بعائی خواج سلطان بالا دبن كوائيا فائم مقام بناكر بھا ديا سفا ۔

الما والمات مصرف معطان بالادبن اليه المراح ويتما المرهزة بالمراجر كا المراجر كا المراجر كا المراجر كا الم تعالى المراجر المحالة المحتمد المراجر المراجر المراجر المراجر المحتمد المحت

صحادہ میں معرف مسلطان بالا دیں حضرت عثان قدی نے سلامیا دے وطنت قربائی اور دھر معن محضرت سلطان بالا دیں ہیں ۔
خواجہ کا الدین میرائی سے مجار میں ہیں دخاک ہوئے۔ ایخیس الٹر تعالے ایک فرز ندعایت کیا مخا
جس کی عمرف وفانہ کی اور چھو کی عمریس ہی الٹر کو بیا با ہوگیا۔ لہذا ان کے وصال کے بعد محفرت مسلطان بالا دبن ہی سجاد گی پڑتھکن رہے ۔ آپ نے نیفن روحانی حضرت خواجہ محکم الدین بیرانی معلی المراز میں معالی کیا متعا ۔ ریاصن وجا بدہ نے آپکو ملائق و نباسے بے نباز کر دبا تھا میں بات سے لگائے کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ محکم الدین بیرانی اللہ میں میں میں اللہ موکر ایک پوشاک آپ بیکو بینائی اور بعلا کی موکر الدین بیرانی اللہ موکر ایک پوشاک آپ بیکو بینائی اور بعلا کی موکر

فرمایا ۔ " اس میں رازالمی ایشیدہ ہے اور برمیرامشانہ ہے" حضرت تواجرشها الدين احفرت سلطان بالابن كيرف فرزند شهاب لدين سف وهيو فاعم مِن بى كى تعلى يروال كے مناب كانشان بن كراس دنياسے على بسے اللے بدر اسلار عرف اللا الدين نانى تولد موسے بہيكسن مى تنے كرحفرت سلطان بالا دين كى يولمن كا دفن قريب آكيا -چنا پخہ آپنے آدمی دات کے وفت انھیں باد کیا ۔ وہ آنگھیں ملتے ہوئے آئے توحفرت نے ہم کواپنے سنے سے كاكر ج كنيد رفين زركوں سے انھيں بنيا تفاده بھي منتفل كرديا ـ حضرت سلطان بالادين كے بعدا ہے بى سندسجادگى پررونق افروز ہوتے . وه دولت ع فعان جروا لدنزگوارسے ہوقت بے صال ماہ ل کی متھی اسکے علامہ تزکیر فنس مبی آپنے کمال کو پنہیا پاٹھا الم يظر ش طبع اور كوشد كري عظ جرب إلى ونيا سيمين كريزك في تف البتر فو باوساكين بر م پیکا انتفات رم ناخها . وَکُرنفی وانبات اور پاس انفاس کانشغل اختیار کر مکھا تھا ہروقت محويت واستغراق كاعالم طارى دمها تفاء اكثر نولين دريكاندس بهى بي فررست تنع ركسي ديراني ين جا كرشب بيارى اورد كرالبي كرت تق - آيكا دصال ١١ربيح الاول المراسلم حدوما -تواجها كم في حزية مس العازمين واجتبهاب الدين كي بعد انطح بين فاجس الحفي مسندسجاد كى برفروكش موسية بي ولادت بروزشنبه ما والمنظم الما يم الما من المن منفى المن الماجد کے ہاتھ ربعیت کی جمعیسل علم کتاب تھے علم صوف اور تفسیر سنی کر ذمائی ۔ سلوک کی مشازل الد ماجد كالراني طي كرك محاد بعت قرار دي كف آپ نا درونه کے بابنداورعادات صالحری مالک تھے خدایک تی اور یا فامنی میں تمام عمربسريوني . الم يكي رولت ما وجمادى الاول كالسلام بين بولي. حفرت ماجى كحر معقوب حزت فاجرماع فرك بعدا نكح وزندماجي ويتبوب فيتن موتے ہے کا اسم مبارک عم حقیقی خواج غلام اولیس کی وصبت اورمس العار مین حضرت حاج شہاب الدين كي وابت كم مطابق عاجم محد تعفوب ركها كياريون كمرتاب ٩ ر ذي كحبر كويدا موت تنه . اسلخ عاجى تبيخة فهم كاجزو يبليدون سي قرار بايا . والدبزر واركاساب آيلى كم عمري مي الحد كيا سما خواداد ز بان اور زان لگن سے اپنے تحصیلِ علم زمانی ۔ ونیاوی معاملات۔ املاک کی دیجہ بھال اور علقہ

بگوشان دربارعالیہ کی بیض رسانی میں ا'ننا وقت نہ طاکہ علم کوا تہا تک پینچا نے ہوا ہم کت بینی کا شوق ہیچا ہنووم تک رہا ہے پھے کنب نمانے ہیں ناور ونا با ب کرتب تھے تھیں جو آپ ہم اور وہ کر علمی مراکز سے برا برمعگوا نے مہنے تخفے ۔ ہیہ ذخیرہ کرتب آج بھی محفوظ ہے اور حضرت نمام صالے کھود ہی اور حضرت خواج مسلطان بالا دبن کی ذاتی لائبر براجیں میں معجود ہے۔

تھزت حاجی محد میتوب مادرزاد دلی تقے بطبیعت میں خودواری اوربے نیازی کوٹ کوٹ کر مجری ہوئی تھی ۔ کہتے ہیں آب کو دسم خیب تھا۔ بیٹے بٹھا کے مزاروں رہے۔ آجا تا تھا۔ آب کا تکی کلام تھا۔

مافحدا وارم مارانخ ا وركازسيت

مسلطان لاذکار کا ہردقت ذکر فرط تربہتے تھے۔ جس سے طبعیت بیں استفار وائی مقار اور کا ہردقت فرائے اور کا بردقت کے میں مسلم کا کرندزیب من فرط تے اور کا برشار میں مجی ملل کا کرندزیب من فرط تے اور کا برشار میں مجی ملل کا کرندزیب من فرط تے اور کا برشار میں میں خانہ میں زیر منت انتظامی کا بھوڑا دو کر کے مالک تھے۔ آپنے اسط بل میں اکا لیس کھوڑ سے تھے لیکن کیا جمال ہے کا بک ونگ کا کھوڑا دو کر دیگ کے کھوڑا دو کر کے مالک تھے۔ آپنے اسط بل میں اکا لیس کھوڑ سے ایک ہی صف میں بندھتے تھے شہر داری میں مجازی کا کھوڑا دو کر کا کھوڑ ہے ایک ہی صف میں بندھتے تھے شہر داری میں مجازی کا کھوڑ ہے۔ آپنے کا کھوڑ ہے ایک ہی صف میں بندھتے تھے شہر داری میں مجازی کے ان نہ نہا۔

صفرت ماجی محریجفوب کی بہت سی کلیات بھی شہورہیں ، ایکد نور سندھ کے مشہور بڑکی مخترت زیگر ریجال دین والی (تحقیمل صادف آباد) میں کشریف فرما بتھے ۔ وہاں بجس سماری منحقہ تھی۔ صفرت زیگر یا اور ان کے مرید بھی شرکیے مجلس سمتے اور ان پر حالت وجدولاری تھی۔ اسی اشنا میں منحقہ اور ان پر حالت وجدولاری تھی۔ اسی اشنا میں منحقہ اور ان پر حالت وجدولاری تھی۔ اسی ان میں اسی کے بیب ان ان صفرات کو حالت وحدوم الدین کی تو حافرین مجلس میں سے کسی نے مخدوم انشرف الدین کی نا شاکستہ حضرات کی حالت وجدوم ہوگہ تو حافرین مجلس میں سے کسی نے مخدوم انشرف الدین کی نا شاکستہ حکومت کو در کھوا میں بات پر مہت خصرت آبا اور انہوں نے جلال میں آکر کہا میں نے لوچ محفوظ سے اس کا نام مٹا ویا ہے ساب اسے ہاں کو آنا ولا و نہوگی ۔ اسکے بعد مخدوم مصاحب نے ہرجی ند محفوظ سے اس کا نام مٹا ویا ہے ساب اسے ہاں کو آنا ولا و نہوگی ۔ اسکے بعد مخدوم مصاحب نے ہرجی ند محفوظ سے اس کا نام مٹا ویا ہے ساب اسے ہاں کو آنا ولا و نہوگی ۔ اسکے بعد مخدوم مصاحب نے ہرجی ند محفوظ سے اس کی کو شوش کی کی میں مصرحت نے ہوئی دو کا کھونی مان کا نام مٹا ویا ہے ساب اسے ہاں کو آنا ولا و نہوگی ۔ اسکے بعد مخدوم مصاحب نے ہرجی ند محفوظ سے اس کا کام والی کھونیل میں کا کو گونوں کی کو شورت کی کھونوں بیا کہ میں کو گونوں اس کے لئے کو کا نام سے کار کو گونوں کی کو گونوں کی کو گونوں کی کو گونوں کی کھونوں کی کو گونوں کو گونوں کی کو گونوں کو گونوں کی کو گونوں کی کو گونوں کی کو گونوں کی کو گونوں کو گونوں کی کو گونوں کو گونوں کو گونوں کی کو گونوں کی کو گونوں کی کو گونوں کو گونوں کی کو گونوں کی کو گونوں کی کو گونوں کو گونوں کو گونوں کی کو گونوں کو گونوں کو گونوں کو گونوں کی کو گونوں کو گونوں کو گونوں کی کو گونوں کو

حضرت حاجی محدیقو اولیسی نے تقریباً ۹۹ سال توگوں کو اپنے فیرض روحانی سے مزاز کرنیکے بعد ۲۲ مرفوری کلاف کا فر بھابات ۱۵ ربیح الثانی مختصارہ بروز بھ بوقت ۳ بحکرہ امنٹ پراس دار فانی سے دارالبفٹا ، کی طرف کوج فسر مایا ۔

مرم بكرزاد بناچار بايرش نوشيد زجع دمرمخ كل من ميها نان

خانفاه محفرت مبرعبدا لخالق سی مرجوده مجلسس نماندگی کمیبل تعمیر محفرت حاجی عمد معینوت کی مساعی کا بخیجہ سے مزادمبارک کی محارت ٹوا ب سعادت پارخال عباسی والی ریا سست بہا ولپورلے نیپر کراک متی ۔ بعدیں فکڑی کے ستون اور حجیمت پوسیدہ ہوگئی مخی جبکی از مرزونتع مجلس فانہ کی تیجر کے دفت صفرت عبدالرحت نے کوائی۔ بعض میر مجائیوں نے بھی اس میں حقد لیا جس میں مندوم اللک سیر نوام مللک سیر نوام مللک سیر نوام میں اور کرائی مخدوں نے جوت کے لئے شہد برطور ندوان ہیں ہے۔ ملاوہ اڈیں کی دیعقوب خال وزیر ریا ست سکن اعمد پور شرفتہ نے سیرو کی تجریر وائی باس سیر کا اندرون حقتر کہت تنگ تھا لہذا اس محد کوشہید کر کے ہجودہ کا مندون حقتر کہت تنگ تھا لہذا اس محد کوشہید کر کے ہجودہ کا فضیرت حق کی ایس محد کے محت میں ایک خوجودرت حق کی کا فیر مرفت ہوئی کا ایس محد کے محت میں ایک خوجودرت حوث کی کھٹ تیا ہوئی ہوئی کا ایک بیان مازی وضو کہتے ہیں۔ اس مناز ہی رحق کی ہوئی کے کھٹ میں بیرانی ایس میں ایک خوجود کی مرمت بھی ہیں نے ہی ذاتی خوبی سے کوائی ہے۔

صزت عاجی محدینیوب کے بین صاجزادے ہوئے۔ ایک صرت صالح محدالم برا موردہ سجادہ ایک صرت صالح محدالم برائدہ کا اختیال ور الدین کا اختیال الدین کا اختیال الدین کا اختیال الدین کا اختیال کا میں ۵ رفیق کا الاس الله میں الدین کا اختیال کا میں ۵ رفیق کا الاس الله کا میں کی کا میں کا م

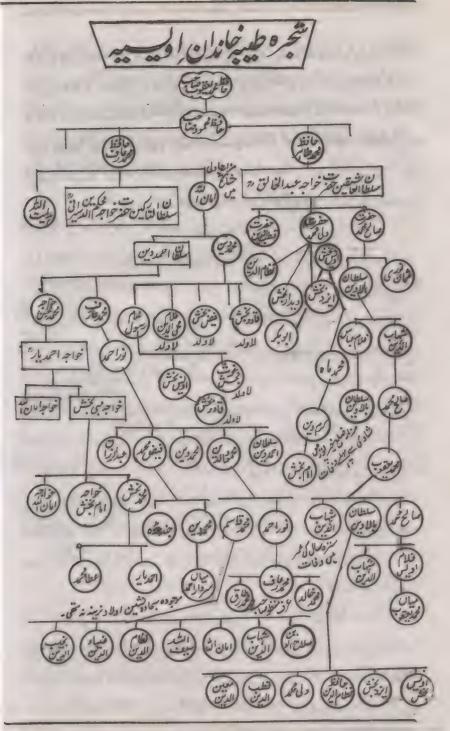
حضرت سلطان بالا دبن بھی صاحب سلوک و طریقیت ہیں۔ علی روففنلار سے خاص او رسم ہے بلینے جد بند گوار تصریت پریوباران ان الاعوسس اپنی تیام گاہ پرعلیٰدہ کرتے ہیں جسیں کا ٹی تعداد میں ان کے معتقد بین شرکت کرتے ہیں۔

زبور سلم سے آزاسند ہونے کے ملا وہ آپنے سلوک کی منائل طے کرنے میں بھی بڑے جمام کے رہ بیٹیا اپنے بزرگوں کی تمام خوبوں کا مکس ہے ۔ نیک نفی تفوی و پر بھز کاری میں جواب ہیں اوگ کا یہ عالم ہے کہ دیکھنے والا ان پیکے تفام وفزنسر کا تھے اندازہ نہیں کرسکی آزمان میں بلاکی تاثیر ہے بردسے نگلی ہوئی بات پوری ہوکردمی ہے۔ برنفس ذکر الهی بین شخول بررسا حت خدر بن ملتی کیلئے ہوت شب بیداری ہیں۔ کم کھاتے ہیں . خروریات زندگی محدود ہیں ۔ و نبوی آزام و آسکش کے دروازے پلنے او پر بندگر رکھے ہیں ، خوانے ہے انداز دولت سے نواز آج بیکن برا سے خوا کی دائت جھتے ہیں بند اسراف کے فائل ۔ ذبکن کے دوا وار ۔ کار خیر کے لئے ہوفت میں در فر بیول اور تحقول کی املاد کواہنا فرض سبحتے ہیں ، کر نفسی کا برحال ہے کہ اپنے سے چھوٹوں سے بھی جھاک کر ملتے ہیں ، اس گئے گزرے زمانے میں اگر کسی کو اولیا داللہ کی حبل کے بھٹی ہوٹو آپ کو دیکھ ہے۔

فيعن الجند - كم كار شب بدارى اور اكثرت ذكرك أثار جرب برعيال - لبات كلفات سے آزاد سرویسفیدمافرجیم برلبا گھٹنوں نک جیلا معولی کھے کا تہمیند اورئیروں یں وكسيى جرتى بهني إيك عول ويصرف كأنتكار معلوم بوتي بال عنفات مخفيذ كواسطري ميكات میں بیسے کھ مانتے ی بہیں علم دوفان کافزینہ سینے میں انتے ہوئے ہی لیکن ایسامعلوم ہوا ہے کہ اس راہ رکبھی جلے ہی نہیں ۔ بانوں میں نربیر بھیر نر بنا دف مفو فاکش سے دور تھنے سے بے ۔ طبیعت من نفاست مزاج میں سادگی۔ رفتار نیز لیکن عجی کی گفتار دھیے میں تثیری کسی نفیجت کر فی بونو ایسے لطبعت برائے میں کا کننے والے کے دل ہے . . . انرائے فنگفت بان اور بدل مخی ایسی کمفل رعفران زار بن جائے سوک وطریقت کے امرار درموز با كن بريش وبرع برع ماعبلم ودانش سكندس أجابي - آب كى بالكالى ساد سے بہرہ افروز موسے بس وزیارت مرید اور طوان کعید کا شوق ہروقت ول میں جگیال لیارہا ہے جفیات میں ایسے صاحب حال صاحب کرامت اور صاحب ملم وفضل منی کا وجودنی نما و بالنعرت فيرمتر فدس لم نهيل جودك بيريط واكن اراوت سے وابست بي الى فاق تمتى يى کے تک ہوسکتا ہے۔

خسدانه می دوفرزند عطا کے بین دولی عهدمیاں فلام ادیس اور چور نے ماجزائے میاں شہاب الدین بین دو نول ماشاراللہ نہایت سعاد مندا ورخش اطوار بین میاں غلام ادیس کی شادی حفرت صاحرادی سے مولی ہے۔ اور میان شہاب الدین جناب میاں سردارا حدی معاجزادی سے مولی ہے۔ اور میان شہاب الدین جناب میاں سردارا حدی میان شہاب الدین جناب میاں سردارا حدی میان فی میاں عمر قاسم کی صاحرادی سے مندوب ہیں۔

وونوں مجائبوں نے بہاو بیرووں عاقان اے بی اپنی والی کو خیباں بنا فی موئی ہیں جاں پہنے بالے بیوں کے ساتھ مائٹ رکھتے ہیں۔ زبینوں وغیر کا انتظام میاں غلام اولیس کے سروہ ہوانتہائی جا نفشا نی اور محنت سے اس کام کو بخام جیتے ہیں بھرنت سلطان العاقبین خواجہ عبالخالتی جمت اللہ کے بیاستہ میں کے انتظام مائٹ ہیں کے انتظام مائٹ ہیں کہ انتظام انتھیں اپنے بزرگوں کے انتظام انتھیں اپنے بزرگوں کے نقش فدم میر چاہئے کی ہمت فرفیق عطافہ مائے۔
ایس دُعا از من واز جمد جہاں آمیں با و



آندور میر لطائف سیری

ملفوظات من في المراب سيرا في فدل فا

إشم الله الرحن الرجيم

أَلَهُدُ لِللهِ وبِ العَلمِينِ والعَاقِبَة للتَّقَبِنِ والصَّلَةِ والسلامُ على وسوله ومظهر بطفع محد، وأله واصحابم أجمعين

اصحابِم در فشس کرمعادم موکربیرسالدز بدة الصالحیس صرنت مولوی فرویون دولی و مندالله علیه کی تصنیف " لطب لفکِ سربه" کا انتخاب سے جو فطب بر آبانی، غوث صمدانی محفرت حاج دمجم البین پیرلی فوری می فادری نے طالبان دہن پیرلی فوری کے طلفوظات پر شمل ہے۔ بیانخاب طالبرعِمان فقیر عمل فردان ادبی فادری نے طالبان دہن

يروني د لوار يرمندرو زيل اشعار توريس م

بود مردف المسلی مردان که براه فرسدا قسدم فرسود گرمیه برکش گذشت از مهشتاد ایک در ذکر و فسکردر سس فزود از مریان شیخ مسلم دید و از محسد مراد فسیص ربود کادی راه می جسس ای سهل فرد

اوربادران الملیقین کے سنفادہ کیلئے کیا ہے فعالقال انہیں جزائے مرف ورم کو بیر کا مل کے فقش تعدم پر میلی کے فقش تعدم پر میلئے کا ورعاج دول کھے دعائیں قندم پر میلئے کا توسیق عطاکرے۔ بیش کا استفالی مشکلوں کو آسان کرنیوالا اور عاجزوں کھے دعائیں قبول کرنے والا ہے۔

الحمد فله رب الحالمين الوطن الرجم مالك يوم الدين اباك تعبد واباك تعبد اهدنا الصاط المستنقم صراط الذين الحديث المحضوع بالمخضوع بما كالمحكم والضالين آمين

فصل اقل اسلطان اننار کمین حفرت خواجر محکم الدین مبرانی ادبین فادری حنفی رضی التاتعا لیعنهٔ کے اوصات کا جمالی بیان ہومندرجہ ذہل انفاب سے طاہر ہیں۔ اور جنکو پڑھنے سے پیشوم شناق رؤس اور دل عثنان منور موتے ہیں۔

مشهدالا حمار دفر الا براد . نظام الاسلام . مخدم الانام يعنقائ ونظب الدين والملة وصدرالا حمار فرخ الا براد . نظام الاسلام . مخدم الانام يعنقائ فان فرت وفر نا . شهراز جوفي بربيت وبقا ريمنى ووائر ناسوت وعاون معارف ملكوت وفر نا . شهراز جوفي بربيت و بقا ريمنى ووائر ناسوت و عاون معارف ملكوت وفر معاوف عروت و كانتف مكاشف مكاشف لا بوت و بحرمواج حقائق تسم معرج بحريد مصدر صدق وهف و . مجمع علم وحيسا و بحرمواج حقائق تسم معلم المناسم وقائق و نخزن إسرار سبحاني و مطلع انواج مداني و توثيق الهي بلبس الملاح لا نشابى و الكام المنظم والعلق والعمواب والجامع المسنعة والكناب كان الملاح و الكناب كان والعلق الموقيات بالمان و محمد الكناب كان المناس المناس المناسمة المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسبة والكناب المناسبة والكناب المناسبة المناسبة والكناب المناسبة والكناب المناسبة المناسبة والكناب المناسبة المناسبة والكناب المناسبة والكناب المناسبة المناسبة والكناب المناسبة والكناب المناسبة والكناب المناسبة والكناب المناسبة والكناب المناسبة والكناب المناسبة والمناسبة والكناب المناسبة و المناسبة والكناب المناسبة و الكناب المناسبة و الكناب المناسبة و الكناب المناسبة و الكناب المناسبة و المناسبة و الكناب المناسبة و المناسبة و الكناب المناسبة و الكناب و المناسبة و الكناب و المناسبة و المناسبة و المناسبة و المناسبة و الكناب و المناسبة و المناسبة و الكناب و المناسبة و الكناب و المناسبة و

﴿ يَعْدِمِا شِيمِنْ فَيْمُرْ ٢٠ وعده مرون سندش الأسراء سنوسنسنب ليسانة الأسراء گشت تارگ

گشت تارنجش از سرالهام چه جبل مظهر اولیسی بود

الليك اللك المال مغدما ما ١١٩)

لاحبسرم فرقت ازجها لأمود

كرده روسس اد چوشود

فان النعم يريم بشبيم يشرليف البمم عبن الاعبان واحترا لحنان مطعم جبان مكسى وإن -سا تى عطشان برآرنده ازغدلان - فنفس غرباء رفيق فقراء بمواح الحاتية - وسبح الدرائند معبوب الرسول مفبول رسبيف الدالسلول نروالاواد فخرالامجاد ـ نورالابصار ـ بعيرة الاخبار - بخات العليل جات الغليل وطب م كينان و طوائ شكست كان يشت و مريضان و وارجر كيان يشجره بدائے مخطكا الرواكشائيغ والتفاكينان كامروائه محتاجان مصباح محافل فرشبال ستمح میکس و شیان . مفتاح وریا سے بستہ مومیانی . اعضا کنے کسہ شریعاغ بہجائ نيرنها رمحودنان ورسل المتحرين أبس المتفكرين علم البدي مخم النقي ججته الله م يندرسول الله عليل عبيل اوى سبيل موسوى - فطرت عبيوى خصلت بوسه معمر ملاحت عزيزشنهرلطافت - يغفوب بلدة شونق - نوح قريد نوق رموح واؤدالك بارون البيان بسكند رمتقبت سليمان شمر تبروفامت وربس تتنفامت المعيل الاستنعداد راحة الفواد يخضر يقينا لحلى حبينا - المتخلق باخلاق الله - المتصعف مصاف الدُّدِعُوثُ البالغِين شَمس السالكِين -سلطان الثاركين - بربان الوالين-وارث الانبياء والمرسلين . محتض خاتم النبكين رزيدة تخلفاء جناب لمفرين -سجاده الارحفرت نجرالنابعين بنج العالمين امبراسكاملين حزت فواج محمرالدين مضهور به حفزت مبال سيراتي بادخ ٥ ، في السموات البيع والارضين رصوان الته علب وعلى جميع اسلافه وافلافه اجعبن -

نون آن مظهر بیچوں صد ملک قیب دشاں بیک افنوں خفر برخط سبز تو مفتوں نشود گرجیہ باشد افلاطون ، سروم ازخوانِ تو بود میموں

خواجه رسیری زنور سی مشیری جادو ترحیت بم توکه زهر و هست معجز میسنی از نسبت طاهر از کمهال مقسام تو وا قف شائق خسته را به تطف نواز

المالعافين ازبدة الوالين ففرخ اجبكم الدين ببراني فذس مرة كالخقرسوا ريخ لاى بین کے آ فانسے ہی جنوات المی کی کیفیات ئے تعلقی سے بروان کی نشانیاں اور محرت م فناکے آنار ہی جبین نور انگیس سے ظاہر مونے لگے تقے ہے عارف آپ کو دیکھنا اور آبی ظاہری جعاد كا مكس اسكے أتينه ول يريرنا وه يريمان بيناكر بيشه باز بندېرواز للوني وجروني فضا دَل سے گذركر قفر للہوت میں اپنا آٹ یا نہ بنائے گا۔ اور اوصاف صمدیت کے فتا ہے اور فات امدیت کے فلارے کے بغيراكي بل عين سعن بين كار ذلك فضل الله يوننيدمن بشاءوالله ذوالفضل العظيم) ترجب، برالت تعالى كافضل ب جي جا ساب عنايت كراب اورا لدوفاق كانصل عظيم ب مديث شريف سيد السعيد من سعد في بطن امد- ترحب، سعادت والااين مان كيريث مين سعادت مند موتله- كيا مر يون كيا ون بان مي معلوم موجاتي بين. ١٦ سال كالمركوب في توفاهده قرآني اورشرح عقائموام نفناذاني كريره جي منع اليسكا معمول بری اکس مفر میں موں یا گھریں لوگوں سے میں جول نہ مکھتے بلہ اکثر خاموشس سنے۔ ہاں صروری اٹ حيت كراني موتى تونها بت قصاحت كيسا تقد أسع بيان كويت واكثر وقت فيا بدة بالني يامرا قيدين خرف كرنے عبادت صدفي دل اور افلاص نتيت كے ساتھ كرنے . كم كھانے اوركم سوتے ـ بعد ميں اثنار فيبى كخ نحت سلطان العانتقين ،غوث البالغين حضرت عبد الخالن اوليج تنفي رهني الله تعالى عن كيد وست مبارک پرمویت کرمے میدان ففر مدو مخرید میں قدم رکھا ، اورطرافین وموفت کے مجز بابیدا کار مزنبرنے ملكے معذبات الهبيا ورائج ذاب لائمنا بهيركى مدوسے رسوں كى منزلين بهينوں ميں اور دنوں كے

اے "ذرخر" مطرور کائی ملاھ بی مولوی عزینا لرحمٰن روم نے لکھا ہے کہ
ابندائے عرصے جو کہ لینے عمر اور بھائی کے سامتہ دہلی میں تعلیم کا سلسله جاری رہا اور عرکا دور کا کہ کا معلقے حضرت کی زبان ہددستانی (اگرد د) مورکمی متنی اور کا معرفر زبان بولتے رہے "

مرصط لمحول ميس طع كر كم منزل فقصوذ نكر على بنيع كيول ندمو اجذرة من جذبا المخت خرم عما والتفلين

ترعبه دره عذبه بحرندات الهيدمي سع بو بعذبهٔ نظلين ابن دانسان ك مبادت سع بهتر به آيف ولابت كُرى اورولا برقصورى كافزنه عاليماصل كيا اوراندراج النها بنه في البدائية كالعت فاخره مرفزاز بوئے دنعام فَابُ توسَينِ او اد فيٰ بين بار باب موكر رسول فعل الله عليد و لم كي مثا بعد يح مرضع ناج سع مثناز موسے -

میں بندہ متورہ میں سرور کا مناب علیا فضل التی ہوا تصلاۃ کی بارگاہ سے خلق خداکی رہنا تی ہو السمی ہدایت اور شرق و مغرب کی سیر کرکے اپنا فیعن علم کرنے پر مامور ہوئے بچنا پنجہ اس اعزاز کے طغیل آپنے نمام عالم میں ہر نافص و کامل کے سامنے زنگاری گئے تنول اور گونال گول احسانات کے خواہی کے دیا ہے۔ اپنے بیکوان سی مرکز اللاب و رالے بھر فیلے ۔ لاکھوں بندگان فیدا مخرت کی من میں مراتب عالیہ کر چنچ گئے بیکووں کی کن نظر کی بیا اس کے مطاب کی کوئیر کے کوئیر کے محل میں التیام کی رکھت سے مجہ تالہی کی بہلا تی کھیتیں اور معرفت ترانی کئے وہ فیل مناواب مینوں میں تبدیل ہوگئے ۔ ان فیض با ذیہ محزات میں سے جش بزرگوں کی فومت اِقدی میں المی اللہ اور مینوں میں تبدیل ہوگئے ۔ ان فیض با ذیہ محزات میں سے جش بزرگوں کی فومت اِقدی میں المی اللہ کی اللہ کے دیا ہوئے ۔ المحروف (می جون دیم میں) کو میں ما خریونے کاموقع بلاہے ۔

قراروسکون کی دولت پاتے ، بجوم خلائن اور پُرفنور آوازوں کے با دچود آپی نظر ملائن اسکانیہ اورا مکارفائیہ سے بالا رہتی ، بوش دور دم اور طوح سے کیال سے بالا رہتی ، بوش دور دم اور طوح سے کیال اشر کا بیعالم منی کی کیفیت بھیشہ طاری رہتی ۔ صاحب بِجوروسماع سے کیال اشر کا بیعالم منی کی بیش او فات بحوصاحبان دیارت کیلئے آتے وہ بجر آپی کی زیارت سے انفرونو دونت ہوتے کہ بال بال ذکر الہی کرتا نظر آنا ۔ السابھی ہوا کہ بعض فوش فصیب مراتب کشف سے سرفراز مو گئے ۔ اور اہم فال بال ذکر الہی کرتا نظر آنا ۔ السابھی ہوا کہ بعض فوش فصیب مراتب کشف سے سرفراز مو گئے ۔ اور اہم فال سے فال میں فرا دور اور اور فران مواری اور فران بواری کو بار کا وضم درست کی لینے گئے فوقت کا موجوب کو لینے لئے فوق مبایات کا دور جو سیمنے سے ماری کو بار کا وضم درست کی بادی کا ذریع سیمنے سے ماری بار کا وضم درست کی بادی کا ذریع سیمنے سے ماری بار کا وضم درست کی بادی کا در دیوں سیمنے سے ماری بیا کے مور فرت اور دوسانے شمیع برگرنے ہیں ۔

نەمن بىراس گلِ عارض غزل سرايم دىس كەعندىس، ئوازىرطرفىس بزار انت

سرور کائنات علیالتھا و واسلام کا یہ ارشاد که اُمتی کمشل کمطرلایدی آدام خیرام احرسم۔
شاید آپ کی ہی ذات والاصفات کیلئے ہے چنتھت برہے کہ اس زوائے میں خبرانا بعین گرفین
حفرت خواجد ایس قرتی رحمتہ اللہ علیا ورغوث معرائی ۔ مجرب بحاتی صفرت خیج عبدانفاد جیلائی رحمتہ الله
علیہ کے جمیح مرائز اِن کملات حضرت کے برائ کے لباس بی جلوہ کر موسے بی بینا پنجہ کہ سکتے ہیں کہ ان
میرو و بزرگان والامفام کے نمام مرائب منا قب ور انواروا سرار آ کی ذات بی موجد ہیں۔

اله کا در مار اولید کینیا و من المولوں پر بسان میں ہوش دروم او خوات در انجن کو خاص ایمت ماصل به موش دروم کی مطلاح نعتیندی طریقتے میں میں رائج ہے۔ اس کا مطلب پید ہونگہ ہے کہ کوئی دم یا و فَد است فافل نہ ہو بعین انسان جرمانس ہے یا دھن ہیں ہے اور اسکی حضوری کے بغیر کوئی مانس ندلے .

خلوت درائبن سے داور بی می دال ارجا بریس خلوق کے سامی مشنول ہے اورباطق میں سے بیلی اوردور ہے بینی موزاً سے سانے مهاور اور اس میں میں میں اور دور ہے بینی موزاً سے سانے مهاور اور اس میں کے سانے مہود بالیوں کر سکتے میں کر وست بال دلایا اور دور کھوا کی ایس میں معدوث میاں زماتی ہے ۔ خوالطوال می میں معدوث میں مورد میں میں مورد دور کھوال کو اپنے دل سعد

گھوڑوں کیلئے اکثر آپ فودگی سی کاٹ کرلاتے۔ بہاس مسنونہ اورطعام مشرومہ جرم گنجدینہ الہی سے میسر آجانا اُسے مینمست جانعتے قصنع اور بناوٹ سے کوئی ملاقہ نہ تھا۔ سادگی اور نے کلفی پندفعاط تھی زریودان اور وہے پیسے کو ہاتھ لگل نے سے بھی پہر کرنے مقے ، آپ نے ساری عمر آسی نہج اور اسی اندازیر گذار دی۔

المربيح الكُوْرُفُهُ المع المع كوبقام دراجى بندر عمد كوشهادت بنويرى اه سعة رُب الى من ينهد من الله عنها مات شعيدا "-

فصل سرم،

حضرت التي دون و العالم في المبال من و المبال من و المرات التي التي المراة الم كم المراه المحمد المراق المر

اہل طریقت نے تصور شیخ ربہت رور دیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کر ربیبیر کو ہروتت مشا بدہ غیب میں سمجھے اور اپنے اوپر سرکی تبلی کا تصور کرنے پیرکے ول پرجوی کی تبل ہوتی ہے ، اس کا عکس اس کے دل پر پڑتا ہے ، بالعل اسطرع جیسے آفقا ب کا عکس باتی پررٹیا ہے اور پانی کے پاکس جو دیوار ہوتی ہے ، اس کے اوپر پانی کا عکس نمووار ہوتا ہے ۔ چنکہ دیوار میں کٹافت کیوج سے پہنی ہوتی کہ آفتاب کا عکس اسکے اندر معکس ہو اسلتے جب وہ پانی کے قریب ہوتی ہے ۔ تو

آئاب کے مکس میں مان کے توسط سے ابنا حصہ لے لین ہے ۔ میں القضاۃ ہما تی اور منصور علاج کے نزدیک بیرک نظر مرید کے دل پر رہتی ہے ۔ وہ ہر حال میں مرید کا نگہیاں ہوتا ہے ۔ اور اسکی حواست میں رہتا ہے جبی دیجیمرید گئا ہوں کی جوائے نہیں کوسکنا۔ حضرت بندہ نواز گیسو درار چ فائر تصوف میں تقریر فرنا تنے ہیں۔ معربہ پیر ریست ہونا چاہئے ۔ جسکا مطلب یہے کہ بیر افعاد لا ہوتی کا منظر ہوتا ہے اور اسکی پرستش حق کی پرستش ہے ۔ اگر یہ کہا تھا کا غلبرتھا ہے پہاجمال باکمال دیکھتے ہی زنا توٹر تا اڑا ورد ہن آبائی کوچھور جھا داکرسلمان ہوگئے اور میکارون من و فاجر ہے پیچا طوار عمیدہ اور اخلاق لیسند ہوسے متا تر ہوکڑنا شہرتے نے اور اعمال نا ثنا آستہ کے از کا ہے۔ نادم ہوکر دمرہ صالحین فاہر ارمیں وافل ہوئے۔ دور دراز ملا قوں کے بہت سے لوگوں نے عالم معیا میں آپی صورت دہجھی اور آپ پر دل وجان سے فریقت ہوکر حب کہتی فدرت عالی میں آئے تر ہے کو بھینہ ویا ہی با یاجسیا خواب میں و بچھا تھا۔ اسی طرح بہت سے وشن نصیب عالموں عمالحوں ، اور درویشوں اور امروں نے خواب میں آپیکی زیارت کرکے جواد کارواشعال آپ سے دربا فدن کئے دہی آپیکی فدرت بیں حاض مونے پر معسوم ہوئے۔

مُعلميب ارك

بقيماشيرمنغ نمبره

کہ اکس دربیا نی صورت سے کیا فائدہ تو اس کا جاب بہدے کہ حصوری قائم کرنے کے لئے ، کبونکہ میر کے صورت سامنے موجود موتی ہے اور ایسی چیڑج سامنے موجود ہو تو اس کا نعقور برنسبت فائب کے تصور کے حس میں خطائت بھی پنہاں ہوئے ہیں ۔ اچھی طرح مجر کہتا ہے۔ بھی اُگلی کا نائن چوا اور وٹا تھا جو کسی وجہ سے ٹوٹ کردوبارہ پیدا ہوا تھا۔ دو نوں کنرھے کُشادہ ور ستوری تھے۔ کو بھیا در ران طول مؤش میں رمیا نہ، بائیں بنڈلی ذرا موٹی اور دائن محتل تھی۔ اِوُں ۱۲ انگل لمبے تھے۔ تلوے نہ بہت گہرے اور نہ بائل مجوار تھے۔ رہان الشعرار کیا شعوا رکے اشعار کر سے ورسم سال ہیں۔

انكار دوصد جران قيامت بنت بناخ اوتدرف الكرنے اتش بلندگشسته ا دلها بحيزرم الخصين نازل درشاكش بريت نور يون دره و دون از ہم بشناس در دھیا نے غرام بداینی جد در خوراً پد زال نورسين اوجيد كريم ام لول كتاب فريروني بشنسس ازانس دمزد اي جب مراشت مسرتايال رشك شب ماه طسرة او سوداش بادل استداست بنتى نبود يربسرى طاق آيد زكسان ادف دنگئ وستم محث ركسان اورا مثرگاں خضر بک داشکایے مشیر بدل زده دد دستی

قامت بهمه فتنزو قيامت از گلشوش تانه سوے جانب بقدش يندكشة تبرے ذک الح سی فحلت زده رخس دُن ور پيشن روس افياب روس با عارض او رباه جسم لافے م کے رفش رابر کید، ازمرج بسين اويد لوغ ورسشان وے سیستے سکولی صبح ارجه برنسكوى فرد سخده خرد سيم ريش مه وحب غيزه او باایں کئی کہ ابریش ساست مانت د وابروش درآفاق بادل جو رو د بخب مرسک، مردل نسزدنشان اورا ابرو نذ کمان فتنت بارى ناروم اس باهمي

مستى بسيد و زكف عناغ یوں سرمہ ہزار نیرہ روزش بناك يرك او، البوت رسيدة فتنس داوار صرمعني رابيك اثناره بمياري اوست ندرستي يول دين مهوت ال يون صفر رتب ميت شوا د يول سين كرنقطر مازدش نين بيني جوالف درانت ليمت رفست است دماغ حسن بالا الربيني بسنده دربيني م شازار م المخيد دیں می زنگ فزود و س دندان پوستارهٔ یک نی أيال زشفن ستارة جند الله است زین کی کویکویم بردل شده عوصه محن ناگ فرسند برائع از دجهاني درفشي اللهمنة نسرين ينى دىمىش نىكندىس، ع من الدون الدر المؤلق زاں گونہ کہ در سی سنارہ

زال مندم و مے کرمرف دائم بروث زيش دلاروزش مردم يول رونسة او با ننوخی س دویشم برکار كرده است سيال دم نظاره بهشیاری اوست مین سن وركوث بحيث مطرفه نمالي خیالی که بهنج پیشمش انناد انسرود مزار گونداشنی زال روتے منورانت المات اد منی آن نگار زسی، چوں بینی او دگر نه بینی ، لعسل لبسان بيتى دلاويز ارباده نمك رادده كفاش لعسل سي المغنين كاني دندان ركيش دم شكرةند از سنی آل دین پیگویم در وصف دیاں اس سے تنگ سرانه ادال ومن نشاني دمدان و د بان سی ست میں ميم وسيش گواه اي لي در پردهٔ زلف اوسناگش بهاش نوره گرشواره

ماه كنعال زجياه كنعيال اردن محشند توبرويال فوری است نهاده رکسرور كردن زني است شمع اور يروانركش بدوست الرسسيع مخنت المسراد بگردنت او اذآب كركسوت الدن تأخسانه اسس آروند مروش ت في الندواغ يجساؤ كالمحردرات بياجرن ماه از ته جو ، المثن كراست ورمان المع بے تاب و توال بسی شستند كانگ الفت درمانش د زیمال گره فت ده برمو ناكل فضاش تقطب بخذاشت بروئے را مرہ کس باز كارى بىلى جۇڭتىرا ن تعنف ازان شكم ممايم المبخت برن رابشخ پائے سے معفولنے زید أول فرسے ایج جانہ اسٹاد صدول وست ياج مرسو

فرارهٔ وسیس نخذان بالرون الاسر يحويان آل گرون وال عذار جول عرا كرد ديو بكردسس براير يول گرون اوبد يدورجم گفتن که شمع شنت کو دوس وبرا وزاس عرف زال دوشس و بر انگرفت ازبو دوست ازال حيست ماغ بركس كربه بني بش نظر بفت شرينده سينه زب صف ال زاں موسے اگر بود نشال بیج ناب کرشس کی کہ بیٹ زیب اخالی است برایشش در نازی است آل کربو بينده دران كمرضي دا بے لے غلطم زراہ اعجب انہ ببگراں خانی سی نن دا با صيح شغن بهم با بم تغزيرهٔ زم ومن على برت وصف شكنش بخودج لنجيد ازكس تغزيد سيكر وداد از دیدن ساق و ساعداد

سأنث نهلتے مان عرضت يحل ورفانوسس شمع روشن المبين رونك والماني مريخت وكازات فيراء معشوتی و دلبری و انداز در بردهٔ تشرم داشت بنهان اگر نفدے ازاں کے مو زاں مان كدا دانسادوس ك ك زيكاه زيمان شن ازناز بسوئ مركميسديد القصر كأنس عام سكرد تنفش بغسلاف جال ستال بود در شرم ال عکس فولش بودے الرجشم الامم حياد أثبت دل بود زیس که فریش داش، این بسردل او فرانے ہے ميث وكف يلتخ او كارين

أل س بطمط النوسة تأبن وصعنائي اوز وامن سرنا قدمشس صفاني بمال بود انداز و ادارق ات او طن ري و خود نماني وناز ابنها بمد وبزارجندال گفتی شخیے بیشم و ابرد كروم بنگرا دائے مطلب نازسس برحندصد زما فاشت درفانه ومے کم سخواصید كارش ناكرتس ميكرد ار ارشس کراشهرم در نهال بود كرة بننه المس سين بود نا نورت کی اثبت ور آرزدنے انع پومائش بر رس قدم نبادے زال يائے نہادن برمكين

جوتفاياب

حضرت سلطان التاركيين بريان الوطليين محكم الدين براني إيثاً كيمنا قب كرامات وركامات الجهاز البيات ،

اگرچە حفرت كى بزرگيول كے علق كچھ باين كرنا بڑھے بڑھے اللمان اور تخريخ بل كے اللہ ان اور تخريخ بل كے اللہ ان اور تخريخ بل كے اللہ ان كہم اللہ كار ا

كه چوں صفات الهي ورائے وراك

مراس شحر کے مصداق ۔

ہمیں بس گرچیاں کا سے تھاشم کہ درساک ثنا تھا تا بیٹ ہاستم چندا دران اپنی ناموزوں عبارت من فلمیند کئے ہیں اور خدا نعالی کی بارگاہ ہیں البخا ہے کہ حفیر کا یہ تحفظ نبول ہو۔

سلطان التارکبن کمینورت بمی حاضر موا - آبیکسوفت خانفاه شریع جون و جملی بیائے بریم و مرسوس سلطان التارکبن کمینورت بمی حاضر موا - آبیکسوفت خانفاه شریعت کے دوائے کے میا بنے فید بہ بسیر تشریعت فوائن کے بندہ شمال نمیا نب جا بیٹھا - شاخ عوفان کا وہ طوطی یوں گریا ہو اکہ ایک فیر بہ بہ بہ کرتے ہوئے کو بندہ شمال نمیا جا بھے کے بخرج بی ایک کل ول متنا جمیس سے ہو کر آپ گذر ہے کرتے ہوئے کہ ایک اوراس لاکی کے فرآن پڑھنے کی اوراس لاکی کے فرآن پڑھنے کی اوراس لاکی منتقرب میں مالانکہ وہ کہ رہے والا ایک بلا ما مل اس مکان بین امل ہو گئے اوراس لاکی سے کلام الهی منتقرب میں مالانکہ وہ کہ رہے والا ایک بلا ما مل اس مکان بین امل ہو گئے اوراس لاکی سے کلام الهی منتقرب میں بیا گذرویاں سے ہونا آب بی منتقرب میں مالان میں اور موب جو بنا ما تھا جل ہے ۔ اس واقعہ کے بعد جب کہمی بیکا گذرویاں سے ہونا آب سے گئے اوراس لاکی سے میں ماکواس لاکی سے کو اوراس لاکی سے میں ماکواس لاکی سے کو اوراس لاکی سے کو اوراس لاکی سے کو اوراس لاکی سے کو اوراس لاکی سے کہنا وراس لاکی سے کو اوراس لاکی سے کہنا وراس لاکی سے کو اوراس لاکی سے کہنا وراس لاکی سے کو اوراس لوکی سے کو اوراس لاکی سے کو اوراس لاکی سے کو اوراس لاکی سے کو اوراس لوکی سے ک

قران شريف الدوت رئيك فركاش كى داوكى فيها كانفاس كاعذركيا - آيف كيم محى اعرار كياكم والى كمجهد كي خردرسنا يداس ياكدان ني الن عرب مصداق مجے سبحادہ زیکین ک*ن گرت پر م*نواں گوید کرمالک نے نجر بنود زرہم ورام منزل لا تعميل ارشادى _ اسكے بعداس نطائماس كى كەحفرىت اس خادم كوذكر ارەكى تلفنى فرمادى-صوت نے کہاکتم اسکو پوانہ میں کرسکو کی کوئک نہا وظرت ناکے، لاکی نے اس بواب پرانتها لی ساد کی سے كهاكه حزت ميز ظرت ناك، يا حفر كاظرف ل بي ريك مركز خرت في في ذكراره كي تعليم ويدى لكن ا دم ذكران كاس نے دركيا دم اسكا سينشن موكيا - كولالے يدكيفت دكھ كرونے سنن كلے تعوري ير بدر گرکے مرد سی ایک افعیل جب حقیق بجال معلوم ہوئی تودہ حزت کی تک س میں تھا ہے۔ ہے اس لوگی کو ذكراره كي تنفين كركوم ال سي عِلم أخ مقرب لوك عوالله في التي الم وملى من منع المات ا يك كري من قبلدر و منهم موت منف ان لوكول في عصة من كهاكه بأنواس تفوله كاجلد علاج كرد درنة تمهالا بھی ہے حشر کیا جائے گا جھرنے فوایا مفاموش ہوہا و " شورمت کرد ردکی کی بیعالت ہم ذاتے جوش اور حرارت سے نو دار مول ہے۔ ابھی ٹھیک جم جائیں۔ اسکے بعد نیا جھڑا یا ن دبیر فرما یا کہ سیانی مریشہ کے حلن میں ڈال دواوراس میں سے تقوڑ اسا یا نی اسکے بھے کو بھی بلا دو۔ چنا کیزان لوگوں نے آپھے فران پر عمل کیا اور دہ لڑکی اپنی اسل حالت میں ہ گئی۔ مگر اسکی بھوک ساس بالٹل نوائل ہوگئی اور کھا نا پینا جھٹ گیا۔ يرواندريان كرن كے بعد آين فراياكم ايك فعرين نے يال صاحب كذواب من اسطرع ديا كرات كور عور وستار بانده رسي إلى اور مي لينا بوابون -انت بي دوخص طيده لية بوت أت حزت بيال صاحب فرفا يا احمد كوامخا وَ مين نيع ف كياكه حفرت مين توجاك إمهل - آينے وَفاياسيا المفوا وربه كهالو مين فيعون كياس كيابيالندوالول كاصدقه يسين أبات بي جاب ياغوش میں اُٹھا۔ اور طبیدہ کوانے لگا۔ کھانے کے وران میں نے استے بین سوال دریا فت کئے جن میں سے ایک ال يه تقاكدكيا وجه بهكداب زرگول كافيين بهت كم ظاهر موننه يجاب مين ارشا وفرما ياكد يبلغ في المي ك چاروروازے فلوق پر کھلے سوے تھے جن میں سے من ووازے بند ہم چکے ہیں عرف ایک روازہ فقرار کی تعظيم كيلت ركها كيا ب. باتى دو سوالول كي الرحيس فراياكدوه نجدام المخفيدين أكوثا مرزكزا إس الغ فقراحداً كوظا مركم نيس معدور ہے۔ واضح موكم طيد ولانے والے و دخصول ميں سے ايک شخص وہى

سيرزاده تفاص نطابي ال كے ساتھ حفرت مياں متاحب كا محدثا بان بيا يتا (فائدها حفرت مان صاح کاس عفیفر کوایام نفاس منطا و نفران کیلئے مسلم کرنا۔ ام مالک صنی الله تعالی عند کے مدہب کے عین مطابق ہے۔ ایک نویک عوزوں کو ایم جیش و نفاس میں قرآن فرلدی برمنا درست ہے بیات بھی پوشیدہ نرسے کراگرایک ام کا تقلد کی خاص کے میں دوسرے اہم کی تفلید کرتے توجا رُنے. حفرت فبالم عالم مؤلار ني فرما بأكر ايك و فعرصلاح بت شعار مولوى مح وعامل خفي شيق نے بربان کیاکہ ایکبار حفرت میانصاح بہت ون کاس نقری سجدیں مم سے بی آیا فقیت مذر کھتا تھا۔ اسلنے عام سافر بھی ایک ٹی سی روٹی اور پانے دو گھے ہروز انھیں نے جاپاکر ٹا تھا۔ ایکدن آینے فرما یامولوی ماحب ایرے یاس فریا کیلئے قم موجود ہے بھی ہیکی دل شکنی کاخیال کیے روئی لے ابدا ہوں ۔ ورین میاز سے مجھے بید نفرت ہے۔ جریا فی کرکے ہم ندہ پیاز بھیمیں بیندروز بعد حب أي تشريف له كيّ نوا سك كي دير بعد صداقت نشان مبدار من كيليم جوهزت عبدالحالق قد س مرو کے مرید باصفا اور مرے ول دوست سے تھے ہے منے آئے بیش مفرت کا تھے اور علیہ انجے سامنے با كيا. توانمول ني فرطا كد شاميا زوقت بيارني باوشاه بي عقيمس اختيان طافات ان كريوا ميكي اننے من ایک قبال جر کیشی منعا خدمت میں حاضر موا اوراس نے ارشاد گرامی کم طابق وهوله گاناشر ع كيا ميان عبدالكن ابنے بنود موتے كذى بدن كا ہوش خراج محفرت ميانعامب كامات بدم لى كميل وونوں ابرؤں رسلوف طاہر مولی ۔ بھر پیشا ای مبارک سے تھوڑی کے گوشت ارانے لگا۔ اسکے بعدیثانی سے زانوتک گوشنے دوبین دفعہ مدور نت کاور میرالیا جوش ایا کہ تھزت کا تمام وجرد گوشنے لوموا . د کها ال وینے لگا حضرت کے بدل کاکوئی تحتہ بھی اپنی اُئل حالت یں ندر ہا تھا۔ منو گوشت کا سیل يهان تكيفش زن بواكرئيس كنشول يك كوشت بي وب كيا - حالانكر آب مجھ سے كانى قاصلے يعظم ہونے تھے میاں عبدالرحل اضطراب اور بقراری کے عالم میں اس گوشت کے لوتھ والے پر باؤں مارتے توانطح باؤل كے نشال گوشت پامول پر جاتے جمع ح رہت كے توجے پرظام سمتے ہيں. وال نے میرهالت دیکی تووه فراگیا بنی نے سرحیا اُسے تلی دی اورا پنا کُرند انار کر بطورانعم ویریا لیکن دیا^ل سے بھاگ گیا. کافی دیر کے بعدآب بنی امل طالت بہاتے۔

نقك ١٣١ اى روز حزت تبارعالم نے بریمی روایت بان کی زیدة الوصلین مولوی ا عاجى رحمنا لنُرعد بعب عج وزبارت حمين تريشين سفترف بوكرد اس كمت دانهول نعالى وب مي حفرت ميا نصاحب كي وتعريفيس سي تعبير بيان كيس بينالاً بزر كان عرب سيدا يك بزرگ کے ساتھ میانصاحب کی وا تفیت تھی کی تخفس نے س بزرگ سے کہا آپ چھکی حزت بیانصاحب کے سپر دکرو بن تاکہ انکی زفاقت اور قبرت من میں بھی دنیا کی سیر کروں اور ایکے نیوٹن وبر کا ہے بمروورول اس بزرك الارائية الاعزار المرات المامية المح المارش كي الميني فرما البهر ليكن بن اين عادت سے از مهن ره سكل القصر جب وه فقر حفرت مبال صاحبے م اه خرسے اہر مكلاتوميان صاحب التيزى سي فيكره و بحاره در مانده بوكرو يحفيره كيا. برجند كونشش كى مكر الهي نه مل سكا جب ميانصاحب التي نظرون سے انجبل مو كئے نو وہ تحض مايوس موكرو ايس ارك كيا. اورسارا تصدع بي بزرگ كوسنايا. المول نے فرما يا تجھے حفرت كى رفافت كا وصله ند مخار لفلے (١) دوسری موایت اسطرع ہے کہ ایک قد ممتدرس طوفان آرم متماس لئے جہا زوں کی ہمدورفت بند تھی بھزت میاں صاحبے ع ہے ہند کستان ہنے کا تصد کیا نوقوا در ارنے مرحندوسم کے نامورنی ہونیکا عذریش کر کے مزیدہ بس تھرنے کی اسمعا کی لیکن بنا اللح نے کی کی بات نہ مانی اور دال سے تحصت ہو گئے۔ ناچار دوسرے لوگ بھی پھیچے ہی سیھیے صلے ہے تیجیب سمندے کنامے ہنچ تو وہاں کوئی جہاز موجود نہ تھامیاں صاحبے فرمایا کہ تم سب ہ تھیں بدر کے مماري بيمي مولود انبول نے إلسابي كيا بخورى ويركے بعد تنكيس كھولنے كا ارشاد موا يجوليك ل تے انکیس کھولیں توکیاد چھنے ہیں کر تمام جاعت و صربے کنارے پرموجود ہے۔ اپنی تعلین مبارک خنك بم من لاكيفركيلام. تقل (۵) اسی روز حفرت قبلهٔ عالم نے فرما باکر ہماری شادی ہونیوالی تھی۔ اس وقت مم مورک مشرافيت مع مقيم تقير اورميال صاحفي التصبرا الليمين المامن كروي تنفير جب كولى نفيرتي برى ننادى بن تركت كيا وف كالآب بهت خفا بوتى - آخوا يك دن مدى باس يقيلم ببنياكه بم نمبارى شادى من نهيس أيس كله نم بهادا أنظار نه كروا وركار خير عبدى ا كام سے لوراس كے بعد آپ راحلى سنجر بورك طرف جلے گئے۔ ہم اس پيغام

سے بحد رنجیدہ تھے ۔ رات کونواب میں دیکھاکہ میں نیر بور میں حفرت میاں ماحب کے مانے نماز برُ ه ریاسوں جب نماز سے فرمنت یا تی نوحنا ب نبلہ دکھے تے ووزا نہ بیٹے کم میری طرف نظر ' انفات کی اورفرمایا بچوا (برخودار) فسکر مذکرویس تبهاری شادی سی عزور ۲ و تکارس توش كباك غريب نوازمير يظنخوار وارث ست سيفنهل بن حكيمهاب بخرفداا ورقدا كيد ولامراكول مهدونهن ہے۔ آنی توجو فروری ہے۔ آینے دو بارہ نسلی دی۔ الغرض جب میں میدار سواقہ لوکوں سناكية بي خريورس والمفي كبطوف لوط التي إلى بخفورى دير بعد إيكابيفام عي آوينهي كرجس دن تها مع محاش افربا اوردوست استنا آبايس ك انشاء التابع مجي محن كاح بن شامل مونيك. تقد كوناه أب تشريب لا أورلن بي مي بينام يهيماكم تقبال كيليمن أنا بم نود كربنيما علك. عب آب تشریف لے نے تومیری طرب شیم عنایت سے دیکھ کرمیسم فرمایا اور حاکے واقعہ یاد دلایا۔ نفل (١) تعبله عالم فرطله نهاسي تاريخ كويه بهي آرشا و زما ياكه ايكد فعد ولى الوقت بمفرت شاه ابوا لفنخ رحمة الذعر يحفرن مما معاحب كى زيارت كيلي كي نشريف لائة مكن مفرت كيي بن موجود نر مخف اسلتے تا مصاحب كو الا قات نهونے كا بير طال موا . اچار شرق كيطون مداند موسے اسی اثنایں کیا دیکھنے ہیں کرحفرت میاں صاحب گوری پرسوار ساننے سے الہے ہی بنماہ صاحب نے الا قات کی اورمیانها حب براکرولال سے زحمت ہوگئے کہ شام صاحب تمبارا بورامو گیا الهذا اب گھر کولوط جاؤ ۔ لعدمین لوگوںسے سٹاکہ اس وقت میاں صاحب یاک بنن میں موجود تنفير المحاطرة ايك فعد كاذكرب كدها فظارحب جفيراور كالبيني والانتفا المكيموي بمارمفي يوزكه ما نظروب، يجامرير با افلاص عقا اسلت اس في م معين كيوفت، بي يا دكيا بيا دكرنا عهاكة ب اسی دفت تشریف لئے اور فرما پاکرمیاں رجب کچھ فکر نہ کرو۔ انشاء اللہ تمہا ی بیری اچھی مرجائے گی۔ چنا کخه او توز خرت نے بیمٹرو کا سنایا اوراد مربر بھینہ انھی موگئی ۔ بعد میں معلوم ہواکہ اس روز بھی حفرت میا ماحب باكتن من تقر

عشاد کیوفت حاخر تھا، آپتے علی ہم تا ہے کا کہ کہ بین لینے ہیں وہر شرحفرت مطان احد مرطلہ کی خدمت ہیں عشاد کیوفت حاخر تھا، آپتے علیمبارک کے شالی کوشنے ہیں بیٹھے ہوئے تھے اور کوری آپ کیے چنوب کی طون شغولِ نظارہ تھا، اس وفت آپنے ہوں ارشا و فرمایا پرکرایک و فعیں تصبر ما ٹھیے ہیں کا حرکے وقت

حفرت ميال صاحب كيومت بي حافرتها . ناكاه إبك فقير بحد كيميوني ورواز مسيم بعيري أنامها د کان دیا اسے دیکھتے ہا یا نشست سے اُٹھا دراس سے پہلے کہ دہ آگے بڑھے آپ انکے ہاس منيحا درائك كان من كيركه كراين ما تدك آت موقع بارمي ني اس نقركوي سات با اوجواكي طون على كيارويان عارتهانى مين فقير ساس فعد مخفيد كي تعلق دريا فت كيار يط ترفقرني أكاركيا مرمرے امراریاس نے تنا باکر حضرت میاں صاحب بندادشر لیٹ میں فوت ہوگئے تھے اور میں آ کا مجمیز و منتخنین نماد جنازه اور تدفین میں شریک متحال تا جربیاں آیا ورآ کو زندہ یا یا توجیران روگیا۔ اسی دوسے حفرت ميال صاحب عبلدى سے ميرے ياس الرحيكيے سے كهاكاس فصر كوشهور مذكرنا -نقل (A) ایک وزمیان عبدالتراله بوری کے سامنے عزت بخیار عالم مظار نے ارشاو فرمایا کدایک مندمین ول می خوامش بیدا مون که الدنعالی قاور طلق ب. اگر صرت میان صاحب دیدانین اثارا سے مجکو بداری می شرف مسل مرحائے توکیا عجت، اسی نبال میں گھرسے اٹھکر خالفا مبارک میں آیا او اسى فكريس وبال بديمه كما - اس وقت كونيا ورآدمي وبال موجود فرتها بتحوش ي ديريس كرا ويحقنا بول كم خانقاه كيدونول كواد خود تورس كطا ورحضرت مبال صاحب اندرس كلمرشر بعي الالالمثر ير معقى من المركك دير ب ياس أن بين بحرنها بن شفقت سار تناد فرما ياكه العزندام بند الشرع بنوی اور کم الی کا لحاظیے ورنہ برحالت بخ تم تے دیجی ہے ایک جمولی بان سے اسکے بعد وقیلی گردی میے باس بین کراور ولدار کا کی باتیں کرکے واس تشریف سکتے اور اس طرح میراد لی متصدین عالم بدارى يرة بى زيارت عال موكيا-نقل (۹) حفرت قبار عالم مزطلهٔ روایت کرنے میں کر حفرت ملطان النار کمین سرانی باوٹرا کے وصال کے بورسرے ول میں اکثر بیخبال آنا منزاکسی ایسے صاحب کال کی حجت میسرائے جرفار و گفتاری حفرت کے مشابہ مونورا وسلوک کی منازل طے کونے میں میزا سم تے۔ اسی اثناءیں سناکہ ایک ولي وصاحب مذب وتفريد إلى جنوب كيطرف سيطنان من تشريف للته إلى . يرخر سنكرمري ول میں اُنتیاق کا شعلہ مورکا اور ئیں نے ملیان میں دوشنوں کو کہلا بھی کا مصاحب موصوف ملیان میں تشريعة لايئ تو مجيح خركروس بينا بخد ابكدن خرطى كدول صاحب منان ميں رونق فر ما بيں جنسين انفاق سے

اس ون ميل منان مين مي قيام ندر مختاريه منت مي وشي نوشي نوش نن منها مين الحي زيارت كيليم علا. ولي ندكور

سِ عَكِرْتِيام وْوَاسْفِياس كا دروازه وورسے و كھائى دِينا تھا جب بين اسطون نظرى نوكياد كيفاہو^ں كرحزت ببال صاحب س كموسة كل كواس فقرى طرف آمهم بي بيلے توبہت حران برااورول موماكمات كام صورت كون او تحف بوكاليك جب فورسے ديكا توب بنفسيس آب بى تقے يورب نادم ما اورشرم سے عق عرق مولیا جب آپ نزدیک کے توفر مایا کیا تم مجھے زندہ نہیں سمجھتے کہ اوروں كدد درك تفوكري كمات بير نهر مي ياستندروب طارى بواكرمنه سي ايك لفظ فرنكل سكا. آپ کھور بعدو یا سے ملے گئے۔ میں وہاں سے اُلئے یاؤں گھرینی اور خانقاہ مبارک کارخ کیا۔اس واقعہ کے بیسے دن میں مالفاہ کے تھتے پر بیٹھا ہوا تھا کہ ایک شخص نے آگر مجھ سے ملاقا كى اور زارونطار روكركها كرحش خداك واسط ميرى نقصير عاف كراد بجية . يه كمر قصة مذكورسان كيا اوركهاكرجب آينے طمآن ميں غلام كى ملاقات كا اراده كيا مخيا اسوفنت حضرت ميرا في معاصب ميري ياس موجود مخفي كريكايك آين فرطا مهارا فرز ندتمها يسيكس آتا سيسا وربيات الحينين يه كمرائط ورصورى طرف على آئے اسكے بعد المراشرية ميں لائے . ورنداس وا فعر سے بملے من بميشر حفرت كى زيارت سے مشرف مواكر قاتھا . اس ون سے بالل محروم مول د لہذا جناب الماس بكر دُعافرائين كرائمة سي مُن بون دولت بجريا تقديد . (ف ا مُده) حب إلى الشوعا بين ازلى اورمنا لعت بوى كے باعث موتوقبل ان تموتو برعال موكر وجوفظ امرى كوننا كرويتي إس اور محبت ذاتبه كعدا بطرك وزبعه اوصاف البيرا أوجب احتذ بغدرا مكان عاصل كريسته من توج خوار ف عادا تروكا منات صلى الدعليه و لمى ذات باركات سے تعلق رکھتے ہیں یا طائبکہ کرام اور فرشتگان عظام سے ملام تے ہیں ان سے بھی بلا شکہ رہشہ ظهورس اتيان جامرخارق عاوت لي فداس ظاهري وه كامت باوركرا مات اوليامي المسنت وجماعت كعفائدكا بحارى سلرب. الم جمنة الااسلام فوالى محة الدعليا بني كاب المنقذ من الضلال مب تخربرؤ لم تذبي . كما بل ول حالت بدارى مب طاتبك ا ورادواح ا نبيا كوديمضة ہیں۔ انکی آ وازیں سننے ہیں اوران سے فوائد غریبہ عامل کرنے ہیں بستید فوالاہی رحمته الله علیہ فرطانے ہیں کرمیں و لعض او فات سلام کا جاب قبر کے اندر بول سنا ہے وعلیکم اسلام یا ولدی۔ مواب له نبرین اس قسم کی بهت سی محکامتیں ورج بیں بشیخ شہاب الدی ہر وروی فی الٹ

تعالى عن ابنى كمناب عوارف المعارف مي شيخ عبد لفا در رضى الدُنعالى عنه كايمغوله قل كرني ہیں کہ میں نے رسول تنبول تسلی الٹرعلیر وسلم سے شیادی کا حکم عامل کر کے شاوی کی سے بجانے الاکرار من شيخ الوالعاكس احمد سے روایت ہے كرایك ون بن شيخ عبدالقاد حبلانی رحمته الترعلیہ ك مجلس میں عاضرت جس میں وس ہزارہ ومی ا ورموجود مقفے اورشیخ علی این کین حضرت کے مقابات بنشجے ہوئے تھے علی ابن تبیتی کو دبیند ہ گئی سرور بغداد نے برحالت دیکھ کردگوں کوخاموش مے منے کا بھی دیا لوگ دم بخود ہوگئے بھر حفرت کری سے اُٹر کر شبخ علی ابن ہنتی کے سامنے مؤدب کو سے ہو کر سکو ويحقرم النفي يشخطى بيارموت جورت مجرب جانى خان سوزوا ياريانم خصرت مرور كانات صلى الشعلية سلم كونواب مين ويجعلها نهون فيوض كيافيله بيشك مين فيمرور كائنات كى نیارت کی ہے. شاہ بغاد نے فرمایا اسی لئے میں نے کمحافواد پ لوگوں کویے کرادیا ہے بھر دیات فرمايا كدمر ورعالم صلى الشعليد وسلم في ملوكس بات كى وهبتت كى بالبهون في وغرض كياكم اللي الازمن بين بسنے كا حكم ديل ہے أسكے بعد في على نے لوگوں كيطون فخا طب بوكركماكم ميں نے جو كي واب ميں وقعا م فيخ الاسلام في السعام بدارى من ديجما ب والم مؤفر العدر الرحمة فرط تي بن كرجي أبي عوام النكس كونواب بن نظر النبين حاص بدارى بى ويحد ينف بن ا وره بأس عوام كونت! ورا قرزى سے ماسل مونی بن فعاص کو بلاشفت میں طور برططا موجاتی بن واضح بے کر صلاا عرف خاج عبدالخالق قدس الناسرة تشرى عدس قرمارك كاندس نكال كي واللك اس وقت آیک وفات کو بحاس ال گذر سے سختے مگر آپکا و جو دنسین آمود بدشتو محفوظ تنفا. اور سم کی نری اور رنگت وغيره ين كچيوزق أبيس برا مفاييم معادم بوناتها كم حفرت موت موت بي اگرياعراف كياجاني كدقوان مجيدا ورفوفان جميدس الخضرت فلى المديد وسلم كى وفات نابت سے جيسا كدلام پاک میں وارد ہے۔ آنک میٹ فاضم میتوی اور و وضور کا ارشاد ہے انی عبل عبوش اور عز صبيق كبرشى الدنفال عديكاس قول برفان محمدًا من تنام امت كاجماع بين الرسي كاجاب يب كرا كفرت ملى المدعليه و لم في وت كاذا تفريك المان بعدي تعالى في ميكوزيده كرديا ب. ينا يخروب شريف من إلى كالترتعال في أبيا رعليهم اسلام كابدن مباك مين رحوام رويا به -بس أنخرت بيات جبما في كرسا يخذ زره بن ويدار مرك سي بهله تقد . اورية زندگي اكل جيم بيدو

کی روحانی واخو وی زندگی سے اس سے بہ لازم نہیں ہ ناکھ بسواج و نبایس کھا تے بیٹے شخے اسی طرح اب بجی کھا تے بیٹے ہیں جمکن ہے عالم برزج ہیں اور حالت ہو کیونکہ کھانے بیٹا عادت کی ہے اس سے اور وال کاحال عادت کے برخولات ہے ۔ ملارج البوۃ اور دواہ ب لدنیہ ہیں اس مسئے کامفصل بان ہے بیٹوخش و پیجنا چلہے ان ہیں و بیجے لے بشہرے عبارلین رحمت الدعلین شکوۃ شریعت کی شرح ہیں نماد جمعہ کے باب ہیں گئے تھی کہ وبیک کے باب ہیں گئے تھی کہ وبیات انبیار علیم السلام برتمام علی اکا انفان ہے اس ہیں کہ شخص کو اختلاف میں ہے بینی انبیار علیم السلام و نباوی شینی زندگی رکھتے ہیں بیشہ مداکی علی معنوی وروحانی زندگی نہیں کہ بیس ہے بعنی انبیار علی الارض ۔

نقلے (۱۰) حضرت تبلہ عالم تدی ہرؤ سے روایت ہے کہ ایک و نوحضرت سلطان انداکین کی میں تشریف فراستے ۔ بین تفقیرا وروز میں اورفادم ہمراہ تھے ۔ ایک جد میں ہوؤر سنان کے کما یہ پرواقع تھی نماز ظر کمیلئے وضو کرنے لگے ۔ آندا وضو میں ہمری نکا ہ ہوفیروں پریٹری ٹوقیروں کا نمام صالحہ ہو بہومنک شف بایا جنتک صفور قبلہ عالم وضو فرط نے رہے یہی مالت رہی ۔ آپ وضو کر چکے توقیع تحال ختم ہو گئی جب میں نے ساتھوں کے سامنے یہ کیفیت بیان کی توسینے کہا اس وفت ہم ہر کھی ہمی میں مال مال کر رہا تھا۔ وارو متنا اور اس محرمواج کا فیفن سب کو مالا مال کر رہا تھا۔

نقائے (۱۱) نبیة الافائل صفرت ولینا ما فلا فلا فی دو الدولیا الدولیا التونی ۱۲۵۱ ما ۱۲۵۱ می اودایت کرنے بین کی محفرت سلطان اندار کین ایک وفی نظری منبیا شده بین ایک محفول کے بال گئے جب کا کا دی پر واقع ہے جا الشت کے دفت جب فیقروں میں کھا ناقشیم نمور مج محفا تو ایک ما ذفتے ہی استفرت اسکود کھی کر بہت بجوب اور شرمندہ ہوئے معافرین سے ارشاد زما باکداس فیقر کو دول دواور ہم طرح فاطر ملارات کر کے اسکونوش کر و معافرین تجب سے کہ کیا معاملہ ہے جب فیقر دول کی مولوم ہوا کہ آب اس فیقر کو اس کی کے جا کرے فیا گیا تو ایک شخص نے اس کی کہی جا کر محلوم ہوا کہ آب اس فیقر کے سائے کہی شہری ہم جو بھی دولیا کہ اس کو فیق نے موالی میں مجب میں مجب فیقر مقال سے کہی خوا ایک موجود تھا اور اسو فیت اس خضرت کو زما یہ مذکورہ فیقر مضل جناز سے اور فن کے وقت آ بھی باس موجود تھا اور اسو فیت اس خضرت کو زما یہ یا تا تو محتوب ہوا کہ آب اس وار نے فاش ہو جانے کی دجسے مشوش ہوگئے (فائل ہو) شیخ عبد الحق فی سے موجود کی اس موجود تھا اور اسو فیت اس خضرت کو زماہ فی میں سے محقے دورا یک دفتہ اپنے میدوں کے موجود کی موجود کے دورا یک دفتہ اپنے موجود کی کا میں میں مصرت میں میں مصرت دورا کے دفتہ اپنے موجود کی کے موجود کی کے دورا یک دفتہ اپنے موجود کی کے دورا یک دفتہ اپنے موجود کی کی موجود کی موجود کی کا می دونہ اپنے موجود کی دورا کی دفتہ اپنے موجود کی کا مقال مولی کے موجود کی کی دیم سے محقے دورا یک دفتہ اپنے موجود کی دورا کی دورا کی دفتہ اپنے موجود کی کو موجود کی دورا کی دورا کی دونہ کی دونہ کی دونہ کی دورا کی دونہ کی دونہ کی دونہ کی دونہ کی دونہ کیا کہ دونہ کی دون

مرا كبس ماري مخ راست من المن فت كني سنان كيك بي وربعد مدس و کھا آو نے کوردہ یا یا برا مے مواتے رہمی ڈرانا کہ میں ان بوت کی مہت ملک اے اس يريثًا لأين مقى كرشيخ الله بينفي اور فرما ياكه بيرتفام بيت فرحت افر ااورعمده تها بيراجي يا يا كر اسى جلَّه سے آفرندة مان دجان كے صوري بنے جاوى - مُرتم نہيں جائے توفر ونبي بى سازگ وَمَا تَهِ كُمَّةً مُواونِدِ تَعَالَى فِي أَخِيلِ ابِنَ جَان بِرِ فَمَار بنايات. مك الموت أكى دوح تعن أبس كرسكيا. نقل ١٢١ حزت عليفه محدوارث رحمة الفرطبية فروات في كدم فازجان ي بنفام فيركور الوي والى ايك بزرك كى فدرت بي جوصاحب ماروع عاليه تفي استفاده كيلت مبيمًا مواتها الفا حفرت حفرت سلطان الناركين معي الم محدين نشراف الح التي المين المالي فوالى صورت كو و یکھتے ہی آپکا والاکوشیدا ہوگیا اور اٹی وقت اس بندگ کے کاس سے اٹھکر کمال افعام کیسا تھ حفرت بیاں صاحب کیخدمت میں بیٹھا میری بی مرکت برزگ ملود کوبہت ناگوار گذری ہیں نے يه مان ديكي توسارا ماجا حفرت ميال صاحب معاض كرديا. كيف اسوقت توزباني كيهناكها ظررات كونواب مين كياد ميمة مول كم بزرك مذكور في شيرين كرفي وعد كياب. اور في كما نيا، ب في رشد مرفوف فارى تفاكرات من كيا وكها بول كرحوت سطان التاركين و بال موجوديل. اوروه این مصلنے مبارک سے شیرکو ڈلاکرو ہاں سے مجملائے ہیں علی الصباح جویں انتھا تو کھا كروه بزرك تيرصورت مجديد إيا السباب الفارمان كوتيايين . مجدياس بليا اوروز ما المريا مح تم سے نارافن نیں بی ۔

حفرت میاں ماح نے بہنرا علاج کرایا . گر کھے فائدہ نہوا ، انفاقا ایک روز میں حفرت مے با وار بانخاكه كيف دريافت فرماياب طمال كاكيا حال ب بين في وس كياكه صفرت ووا وَلُ سے تو کھے فا مدہ ہیں ہوا ہ کے باطنی توج فرائیں کہ اللہ تعالی مس موذی مرض سے فی و بعضرت نے موضع طحال برنا بخد رکھ کوفر ما یا کہ یہ کلمات پڑھ کر دم کر در انشا واللہ تھا لا بشفا مومان كى مين فيصب الدوشاد على يا صبى المفازكاني آدام موس كيا-تقل ۱۱۸۱ میر میرور شدهفرت قبلهٔ عالم نے دجل میں بدارشا وفرمایا کر حفری مطان ا نناركين ميراني بادشاه كعبض مريدول براكثر اليي حالت طاري موجاتي تقي كدوه كي كي ون تك نماز نهيس يره سكته سخة ا ورعالم سخى من منت تقه بهر فرمايا يه واردات مال يرمو قوت بي جس بر طاری موں و می جا تا ہے افاظ میں اس کا بیان مکن مہیں کیونکہ مدیر بی شق در وفرز دم مخرا ابك وفعد كا ذكرب كرين خير اور فاوي والى بس عشاء كى نماز كيلية بهلى صف بس الماكى دائين جان کودا تها جب المان خير از در دي ترجي ريي حالت طاري بوگئي-ماندې يه مجى معلىم بواكد حفرت سياتى بادشا و تو د بدلغس كفيش سيد كرد واند يركور ياس بين مراسيم صف سے مل کردروائے کی طرف گیا دیکھا تو صرب گھوڑ ہے رسواریں . میں نے قدموسی کا ترث ما کیا ، آینے ازراد شفقت میری پیٹے پر ایخے پیرا اور دنوایا بیہ جا دُنما زیر حد ریک شکر میں نیاد كيطرف متوجه موارا ملم المجحاول وكعنت بي مورة فالخديثيره ربائها مين فورأجماعت مين شامل مو گیا۔ اللہ کا شکرے کیں نے اینے روش فیم فراند کی امداد سے بہت جلداس منزل جیرت سے ترنى وعوركيا . نمازس فارع موكرج مين فيديكها توسي كوويال نريايا . فقل (۵۵ حفرت مبلهٔ عالم منطائه ارشا و فرمات بال مربع و ما اليت مين جومير امواد وال وطن سے .اینے دلی دوست صلاحیت نشان بیال عبدالنفور نصاب کے گریں فیلولمر را تھا. كر لطوركثف صفرت سلطان الماركين رحمت الترعليه في مجدر بدمنك ف كالمركويا أب بعنياس بي وزفتوں کے سایہ تلے بیٹے ہوئے ہیں بیں اس فرفروت اٹر سے ہ گاہ موکر اعظا ورفوش فوشی بعنياس ينجيا توديجهاكم سبب في الحقيقت ولال موجودين يس في قديبوى كي ارضا وفراياكم تم کومائے بیاں ایکی فرکس نے وی - بس جیب را مجھ بھی سوال کیا - بس برستورساکت را -

البسرى و فدج النفسار فرمایا تو میں نے براوب عوض کیا کہ اس حقیقت سے صفور نے فودی . . آگاه فرمایا ہے ، ب متبسم مہتے اور تھوڑی دیر دیدارفین آٹار سے مشرف ذماکرداں سے رصت من من مرت سے دیمارا در دل من بال کیاکرید ہماری منسی ہے کہ تفریل كے إى ايك دات محاليس كارے ادھرميے دل مي اس خيال كا ان الا ادھر مينے كھوئے كى باگ مۇرى بىن نے ماناكەمىرى مرادىر آئى- اب آپ فرور رات كىونىت مىرى كاشاندىخى کواپنے وجود مرم سے ڈنگ ارم کریں گے جب نزدیک کے توفر مایک میاں گھریں نہ سریارد مجدس یالبین دوری جارشب ماشی کی عادت والو بدی ویرتشریف الد کتے۔ لفلے ١١١١ ابل ذوق كيمون ميال في دون كار نے بى كرايك دفته افراه أدىك با دشاة بميورشاه ا وريس گذرب كار اسلئے ندوم كنج فن معفور خالف بوكر ندوم باحر الدين صاحب ببحاده فشين كجنومت بين محكة ورع ش كباكه حزت آب كين جدا بوهنسين قطالب المتدحل لادبن فدس سرا كم عموارمالك يرجا كرعوش كريس كم أنى تومس يدبلا يحابن مشوب بمار برسے لل جلئے مخدوم نامرالدین صاحبے فرما باکہ میں دات کوھزے کیورے جو گذاش كرونكا .اورميج و حواب ملے كا عوض كروں كا صبح بولى نو مخدوم امرالدين نے فرما باكم جناب فط العالم كى در كا وسے ارشاد مواہے كربيمعا مد حفرت ميال محكم الدين صاحر كبنيرت يس ييش كياجائي. أنى توجه سي تمهارى مراد ماسل بوجائيكى - مندوم كني فن ف كباكر حفرت على نہیں کرمیانصاحب اس وقعت کہاں ہوں گے جندی نا حرادین نے مایا کرحزت تط العالم نے جوارشا دووا باست توخرور بالفروكيس خيس مل جائي كے بين بات سن كر مندوم في مختل لينے ولت خانه من تشرفین لے گئے اتنے میں ایک شخص نے مندم نامرادین صاحب کیموت میں آگر بتایا كر حفرت براني باوشاه اسكوا وح اوربولن شاه كيدرميان سنتي ملي بين. وه اجهي نيات فيض بشارت سي شرون بوكرة يام ، مخدوم صاحب بنجر سننت مي كلونس يرموا دموكر رواند مولكة . اور استرس بي أب لل كف - آين مصافح كيا احد ويس بينو كف كندم صاحب مونع باكرع ص كما كر حزت سنا ب كزيمورشاه با دشاه ابنوالا ب راسك شكرك وستبرد اور الدف مارسے علیٰ خدا کا بہت نفصان ہوگا ۔ اگرہ یکی نوجسے اسکا آنا موتوٹ ہوجاتے ۔ تو

سب كابحد بوكا حزت بيافعاص لخ كافذ فلم دوات منكاكر جندسطري للحين ا ورفر ماياكم يبخط ليها وَ لشارك الله الله المنتفى بنرغاله (مجير كم يح) كو أمخلت اوردان بي كار: والم والمراع بوكارات وبدويهب الارتبا دي وم صاحب وفير بطور داك جول كاس طرف بھی دیا۔ ہر کارہ کے نشکر کے ہ گے اس خص کود کھا مگراس خیال سے کہ شاید سے کو ل اقتحق به الله روانه وكيا اس الكرمقاد يحكر النحف في جيك تعلق حفرت سيراني صاحب كماتها مركاره كوظيا اوركهاميان! او برآؤ. بين نهارى ده و تحديم بول بركاه وااوربال صاب الرقعة انفين ديديا اس ف رقعر ليكر النه او إلى العاياب سے وہ رقعر مرغ بن كر مشكرى طوف أل كيا -مرغ كے التي يا دشاه مع تم لاؤ سكر كے نورا "والى لوك كيا اورا مى بيكا راده فنع ہوگيا-نقل (۱۷) حفرت شاه ابوالفتي وصرت سلطان الناركين كريون بين سے تھے ایک دن کھی ہیں ہی گی زیارت سے مشرو بھرتے۔ اسوفت حضرت ریکھنان میں بعد فراغت وضوفر مايس تقے كر ثنا بصاحب كونا فينبى كى مهاك كى جس سے دل وماغ مسرور ومعظر بوگئے سمجے کرسول النّصلی النّعلیہ وسلم کی لئے مبارکت ہے ۔ بس حفرت سلطان النارکبین نے نور معرفت سے انکے اندیشریرواقعت ہوکرارٹ اور مایا کہ هاذا من عنداللہ (تجا یہ خوشبوالله کون سے ہے۔ ۔ م مرمقام استنا الم المميم استا مسرتے احراز مین راں وحمال مدی نقل (۱۸) فلیفه کی وارث علیا رجمت نقل فرطانے بی کرحضرت کے دونتوں میں سے ایک صاب جو مل اوم میں رہنے متھے ہے کی زیارت کانٹوق لئے ہو بکی طوے روا نہرے ۔ اثنار راہ میں لیے جكرير ينهجي كدوبال سيمنزل مفصود كبطون وولاستعات تقدان بس سي ايك نووورا ور باامن تخااوردوسرا اگرجه بهت نزدیک تفا گراس میں خوں آثام شیرر ساتھا۔ اس کشنتہ

مجت اورورمانده محنت سفر تنظر نوبك كالاسند اختياركيا اورضبركي كولي يرواه نه كي - البح تحودي دوری کئے ہونگے کفنیر و باش ہوا محلا اور ان برحملہ ورسوا۔ وہ اس بلاتے ناگہائی کو دیکھ کمہ جناب باری می استفانه کرنے لگے اتن است نہوں نے حضرت سلطان النار کمین رضی السّعن کانعرہ مناا ورد یکی کرفیت ایک دوانسیکی اینے پر مگ کرانوٹ گیاہے جس کے مدمے

سے نثیر بھاک گیا۔

فبفنها لتراش جزنبفة الترسيت

دست سيرازغا بال كوناة ميست

اس كرشم كود بي كارتفاد ا در خنه موكيا ا ورشوق زيات كاشعار مي ا وزير بوكيا-اس فرائ کی کھی ان بی کا کے کارے می آندولیں اور اس طرح مر روکی میے کول موارید كى دُبياكوع ويزركف إلى الترق فنوت مي ينيا اور دولت ويدار سي منتفيف بوا . حزت ك روبروتويه ماجا ومان كيا مرماض بن سي ايكفف كويزندسناديا- اور وه تحيكريال بح دلھاً ہیں جس خادم یرا نا بربرداری کی خدمت سپرد تھی اس نے اس امر کی تصدیق کی کروٹ کے کاے حفرت في بب دست كركم من ما برزمن رمين كم تورد بانتها . مكر مكي مفيكريال تدويراني

مون صين بحب ع كرتمها ي كي دي ميكر ما مرودين.

نقلے (۱۹) صرب مخمد افریخی منآنی حرب فاصل شاہ ساکن رادی کے نواسے بوں نقل كمت بأل كر صورت ما حرالسير في الله تعالى عن كما ور ل من سي المفادم ميكانيات بيلت دوراز علاق سي اراع مقارا يك فعام يرمينيا يُوك الدعزت الطال الناركين فلال جله تشريف ركفتين وإل سياسط ف مان كيد دور استفريق را كماست ووروزه مفركا منها ليكن يُداكن مخا وومرارا سندايك وزكي مفركا تخا يكن يخط رتها واس المستعين المخ تخوار شيرسانغا . دة فعن زديك كاست بوليان الكاه نير فياس يكله كيا . ال في معطوب بوكم

كوبادكاري

کجانی کے بر اُنو کجان کا نمال من عنیس غے فل حوالی ياد كاكنا تحاكركيا فيصف إلى كخرت كاوست مبارك فودار مواسي اوراكى بركت سے بلاتے جا ل کی ہے جو سے معصولات فدرت میں بنجا توبال نو بعقت سے بنومتہ بيان كيا- انهول ني ناياكم كل كيف وضوكر كے لفظ احمق زمان سے كمكر افتا بدو يوارير ماركر توار دما تفاراس ندكهاكراس آفنا بركي فيكريال كباريس بيلود كييس جب وال جاكرد يحانوهما موجودنہ یائیں .فقرنے وی تھیکر ماں اپنے دائن سے کال کرد کھا ہیں ۔ لوگ جران ہوئے ہمان اہم حفرت كاتفرف عافروغائب ليح لية كمتقدر حرب الجنزيفا جحداندني بنا بالهس تبدني يضم بيان كيا ده اس مجيع بس عاهر مفاحس بي مفيكرياب د كالي كنيس -

نقل وبرا ميان صالح كورطائب م متوطن ابي شريب جوكر معزت قامن محد عافل ويت الم مليك فادين ومحقدين مس سے تھا تقل كرنا ہے كم علا تركي ميں ايك داؤد لوتره أيس كا باغ تھا۔ مع کے وقت صبحول إخبان آسی گیانوگیاد کھنا ہے کہ تمام وزعول کے پنے اور شاخیں آم فات كا ودوكرى بى مالى يدويجكر بهت نوش بوا ما ورصال موكرساك باغ بس بيراكداس اجنب کا باعث معلوم کے۔ کیا دیکھناہے کہ ایک گوشہ میں حوزت میا نصاحب مراقعے میں بیٹے ہونے ہیں۔ اسے نیس مواکداسی مرد کا مل کی رکت سے بی عجد یے غریب تفیظہوری آیا ہے وور اہماگیا ا وراینے آنا کواسکی اطلاع دی وہ تربیس شہر فاضی کو بمراہ لیکر آیا ا در الی کی بات کو درست يابا . دونون صاحب التح بانده كرحفرت كي سامن كوف بوكة حب يض ماقبر سي المخل تونهوں نے فامبوسی کی - قامنی صاحبے لینے ول میں ارادہ کیا کہ ابنی لاکی کا نکاح اس بزرجی سے کودوں اورداؤد باترہ رئیس نے اپنے دل میں سوچاکھیں اپن مشیرہ کا عفد الحے ساتھ كردول يكيف فورمعرفت سانكي خبالات سه وانعت بوكرفر ما باكرنفزنها سے وامس نہیں سے سے گا. سر دار مذکور نے عض کیا نبلہ اگر اجازت ہوند ماحفر پیٹ کروں بھرت نے زما یا کیا مضائقہ ہے۔ اسی وقت کھا ناحا حرکما گیا ، آپنے کیتھد نناول فرمایا اوراسکے بعدار شاوفرمایا كرفقركان محكم الدين ب- الرقم ريوني مشكل أن يراس توجه يا وكرلبنا رانشاءا للداسي ذلت عاضر بوجاؤنكا يركبكراب ولال سے جلدتے۔

چندسال بوداس امیرکی دی بہن جس کا آپ نکان کرناچا شاتھا فوت ہوگئی۔ اور مرنے بہاس کا چرہ ایسا بدنیا ہوگیا کہ دیکھنے سے خوف آنا تھا ۔ اس صورت حال سے وہ امیرا ور اسکے دیگڑؤیشس و اقارب بہت پریشان ہوئے۔ میت کی شکل کسی کوند دکھا تھے تھے۔ اسی پریشان کی عالم میں امیرکو حضرت کا وعدہ یاد آگیا ۔ فورا کونو کرکے مبید میں گیا اور دہ دیا کہ اور در دناک آواز سے حضرت میاں میں النجاکی اور در دناک آواز سے حضرت میاں میں النجاکی اور در دناک آواز سے حضرت میاں میں کو بھارا ہے جدمیں نظرائے۔ آپنے نہا بیت کو بھارا ہے باری میں صاحب محرا ہے جدمیں نظرائے۔ آپنے نہا بیت سے فرمایا بیاں فکر فرکر دو و جا وجا وجلدی سے جاکر میت کی تجہیز و کھین کرد یر حسب الکم کھر آیا۔

میت کو دیجهانواس کابهره محروهوی رات کے جاندی طرح جبک رہ تھا ننگرالهی بجالایا۔ اورخوشی سے اسکی تخبین و تدفیین میں معروف ہو گیا ہے

بنرگان فی کراس ورو بار فرنے می دارند در بار (ف کدند) فرق عادت کے طور پر مرنے کے بعد زندہ ہو کر ایمان عنبول حاصل کرنامیج ہے علمائے دین اور وفلئے تفیقت نے بھی سکی تصریح کی ہے بینا پنے انسباہ بر لكهاب من صاح الكفرايج لعنت الاوالااسول الله بشوت ان الله تعالى احيا ها حق امناب منافب الكروري من عي اسى طراح يست مبدلين عديث الوي واللاعليه ليني كما باخبارالاخياري وزر واتي بن كرهزت ده زنده بوجائس كاورايان لأبس ك. س اس حم كعمطابن كي اوربندي رجره كريكاراكر تصرالدين جراع وبلوى رحمته الله علي تفيير الم المعانين ليحقرين كرحزت روكاتنات ملى الذعليه وسلم في ايكدفعة حزت شاهروالي الى كرم الندوج : كوعجنه الوداع كر دوركيس روان كيا جب مخرت وابن تشريف لائح تؤمر ورعالم في فعاباكهاسے على كل الدُّنعالي نے ہم رپر بڑى نہرياني ا ورعنابت فرماني ۔ انہوں نے كہا مبارك ہو جھے بى اس مروه روح افزاسے آگا ه فرطیتے بھرت سول اکرم نے قرمایا کہ کل میں نے خداون تعالی كى باركاه ميں اسنے جي ابوطانب اور والدين كى مغفرت كى وزواست كى تقى سومنا بالى فرمان براكفلان فق ميں جا كر منول كو يكارو وه ونده موجائيں كے اور ايمان لائيں كے ميں اس حكم كم مطابن كي اور بلندى يروه حكر يكا طايا ماه يا ابناه ياعماً و تبينوں نے خاك سے مرتكالا اور محمر ابان لائے اور فداب ابدی سے بخات مال ۔ مشيخ عبالحق مدت د بلوى يه تحرير كرك زمات ي مات عيب دغيب

معیرخ عبراحق محدث و بلوی یه طری کے فرطاتے ہیں کریہ بات عجیب وغریب مسوائے تغییرام المعانی کے کہیں نہیں دیکھی گئ ۔ (منبیب) جس وقت رافع المون کورکھی اس میں تلوی شرح ترضا معا - اس وقت سیرعزت شاہ سوکے طریقت کے را دیسے و یاں موجود نفے بطہر کے وقت عوف نے نا ملاد کا ذکر معم تنے معرف میاں صاحب کا تذکرہ مجی شروع ہوا۔ شام صاحب میں شروع ہوا۔ شام صاحب میں مقارف نے مقرن احراقی خلاف سے المار کا کہ میالف احداث مقرب کا کنور محرف نے کے فتح کرنے میں کی اطرائی تھا بھورت میال احداثی

نے فرما ہاکہ ہمانے جدا ہوتھزت نواجہ ہور گھر جہاروی فرمانے تھے کہ میاں صاحب کو ابتدائے ساوک سے انتہائے کمال نک سجی حالت فیض نہیں ہوئی ۔ آپ ہمین حالت بسٹھ ہمایوں ہے۔ بیرسن کر مجھے بہت بطعف آیا · یرح ہے ۔ ہے

یرس کرمی بر بیان می بیت ہے۔ ۔ خوست میں جا ننا چاہیئے کہ بیر ولراں کے گفتہ آئی در رحب بیت ویڑاں پس جا ننا چاہیئے کہ بیر ورجہ افراد کا ہے بغوث ۔ قطب اورا وٹا وہیں سے کسی کو یہ زنبر جا اس نہیں ، اکٹرلوگ اسی وجہ سے آپ پر رشک کرنے ہیں ۔ ذلا فضل اللہ بو تبدے صن باشیا۔ (بیربیان حفرت شناه ولی اللہ کے فیرس الحربین ہیں لکھا ہولہہ ب نقل (۲۱) فیری فیر وارث علیہ الرحمۃ نقل کرتے ہیں کہ ایک فیرس حفرت با بافر بالدین شکر گئی رضی اللہ تعالی عذکے کوسس پرمیاں صاحب کیندمت میں حافر تھا حفرت سلطان النارکین اپنے ججرہ کے سامنے عن ہیں بیٹے ہوتے تھے۔ اور حفرت فیلے عالم مہاروی صاحب کے ب

اتنے مالک کی کتنا دگی دل اور سرور کوبسط کتے ہیں۔ اسکی ضد قیض ہے۔ سالک بر سیرانی اللہ کی حالت بیں بیض واردات ابسی مارد موتی ہے جن سے حشق و مجبت کا غلبہ اور دل بیں سرور وشوق پیدا موتا ہے۔ جمادت میں لڈت آتی ہے جس سے سالک کی ترتی باطن ہوتی ہے ۔ بہی بسط ہے ،ا وزفیض اس کے برکس ہے مصوفیا کے کرام کا کہنا ہے کہ ان دونوں حالتوں کا سالک پر وار وجونا لاڑمی ہے ۔

سے جودیت کی مخبل سے بباعثِ متابعت بین اور اللہ میں اللہ میں واللہ میں اور انتہائی کمال کے باعث دائرہ قطاب الافطاب سے خارج ہیں اور اللہ کا کہا تے ہیں۔

افطب اوغوث میں کوئی خاص فرق نہیں۔ باعنبار حاجت روائ فلن خوف کہلانا ہے اور باعثبار فرب وات حق فطب کہلانا ہے۔ ان کاساسے نظائم عالم میں تفری ہونا ہے اور بینظام وبالان میں حضوصلی الدُّعلیہ سلم کے فوم اقتدم موتے ہیں۔ انھیں کوفیطب الافیطاب بھی کہتے ہیں۔

ا دنا وبِرْنمام معورة دنباكى محافظت سيردى ريدا ولياء الدُّمِين چار مونى بين عوب مين عبدالعلم يشرق مِن عبدالحيّ رشمال مي عبدالمجيدا ورحنوب مِن عبدانفا در ـ کے نزوج صبحہ میں دونن افروز تھے بسینکوں افراد ہمرو وصاحبان کے دیدافیف ہ ٹار کے مشتاق پرواند وار گروا گرد کھرے تھے ہیں اپنے مرق کے صنور میں بنیجا ہوا تھا جی میں ہیا کہ صفرت جہارہی صاحب کی زیارت کردں اور اٹھکرا کی طون پیلا گیا اور منبر کے گوشے کے نزدیک جا کھڑا ہوا ہو لوگ انکی فورت میں آتے اور تدمیوس کرتے آپ ان سے کہنے کھائی جا وَاور تعزیت میاں صاحب کی زبارت سے سعاد ن دارین حاصل کرو کیونکہ میں تو تھی کی جا وَاور تعزیت میاں صاحب کی زبارت سے سعاد ن دارین حاصل کرو کیونکہ میں تو تھی کی طرح د نیا داروں سے چٹا ہوا ہوں ۔ وہ شہبار وفت کسی کی پرواہ نہیں کرتا ۔ رہنے فطع تعلق کرنے اپنے مولا کے ساتھ مشغول ہے ۔ یہ کلام سن کرجب میں اپنے مرق کے پاس آیا تو ہے نے کہا کو کرمیاں نوج وجو کے میں میاں فوج وجو کی میا شدے ہیں مگور ارت میں کہ واشت نے ہیں گرمیاں نوج وجو کی میا شدی کی اس تھ بھی شغول ہے ۔ یہ کسی نے کیا نوب کہا ہے ۔

جس نے اپنے آپ کو جا ناحقیر ہونا ہے آخر وہی صدر کہیر

نقائے (۲۲) اللہ کا پیارا محمقبول کھو کھر بیان کرنا ہے کہ ایک بارھز سیاطانی کہن

بر نقریب عرس صفرت باباصاحب شی اللہ نعالی عنہ پاک بین میں انشریف لے گئے۔ میں بھی آپی فی میں انشریف لے گئے۔ میں بھی آپی خدمت میں موجود منفا ۔ ایک دن چھڑت موصوف پینے جھرے کے در وانے پر مغرب کُنٹنن پڑھ سے عرف کرنٹ سیان میجاد ہے جو نکہ

میں اسوفت راز وزیاز میں مخفے اسلنے وہ چپ چا پ بیٹھے ہے جھرت ایک دوگا نہ پڑھکے دوسرے کانیت باندھ لینٹر تھے اسلنے وہ چپ چا پ بیٹھے ہے جھرت ایک دوگا نہ پڑھکے دوسرے کانیت باندھ لینٹر تھے اسلنے وہ چپ چا پ بیٹھے ہے جھرت ایک دوگا نہ پڑھکے وہ دوسرے کانیت باندھ لینٹر تھے اسلنے وہ چپ چا پ بیٹھے ہے جھرت ایک دوگا نہ پڑھکے میں موس کے اور ما فرین سے کہدو یا کہ ہو قت واغت جن میں صاحب خواد یا جاتھ کے اور ما فرین سے کہدو یا کہ ہو تا کہ اور ما فرین سے کہدو یا کہ ہو تا تا کہ ہواد یا جاتے۔ فقران حاضرا بی رسے کی ندور معلوم کرکے اطلاع ہے دینا تا کہ اپنے آئیوں کا کھا نا مجواد یا جاتے۔ فقران حاضرا بی رسے کہ دور باکہ ہو تا کہ کھا نا مجواد یا جاتے۔

الله المروات المروات بداندازه لكابا به سكنا به كوتبله عالم خواج نوه محد مهاردي اوسلطان اتباركين معزت محكم الدين ميراني بين مروي المروي المروي

مين بعدين عاظر فدات بوكرسعادت دارين عاصل كرون كا.

ال كے جاتے كا حرت تبلة عالم نمازسے فارغ ہو گئے فادموں نے مخدم صاحبے كئے كے مطابق عامرين كى تعداد دريانت كى نوارشاد بواكم اوى توبہت بى سكن شيخ صاحبى اتنى منطبیعت دینی مناسب ای فدمت می جاکه کهدو که حرف ساست ومبول کا کھانا بھیجدین ور باتى أدبول كاكما نافود تباركربياكرد. فرمان كيمطابق بيكين سي وزم جاعت فقراكي واسطيا ولو كاخشكر يكاياكتنا تحاسب مبج ساتق فاكتناول فرطات نف بايك ن بين ووتتم كأخشكة باركيد ایک نوفاص فیار عالم کیلیے س بی خی زیادہ تھا۔ دومرامعولی و ففرا کے داسطے تھا۔ کھلنے کے وفت ارشاد فرما ياكرىب كاكھانا بجسال ہے يا كھوفرن ہے جين فيرسے بيح يوعوض كردہا - ميہ خفام سے اور فرمایا آئدہ کھی ایسی بات ندکرنا میں بہت شرمشار موا ۔ اور بھر کھی ایسے امرا کھر شہوا عواس سے فراغت پاکر پاک بین نشرایت سے دوانہ ہوئے ۔ ایک ملی میں سے گذرہے تھے دیمی کرمن تهاوی دوسرے کرمے میں ملے جارے ہیں جوزت سلطان التا کین کو مے گئے اور صفرت مهاردى نے دوڑ كرينے دونوں الف م يكے يا دُن ير ركھ سے سرحن مفرت نے ال كے اللہ كو كر روكا جا إلى آئے عطرت موسكا شرف فدمبرى عاصل كر الما حضرت ميال صاحب خصت كا بعانت مانكي توصرت واجرصاحب وما ياكر صرت اي تشريب ليمائي کے توسی چلاجاؤں گا بی خابخیرب آپ تصب ہوئے نوجوت مہاروی نے کھو ہے ہوکم الم والمحت كيا وروياك أب كويطة ب جب كوير كا موارية فاول المعلى بوتخ توآب ردانهم

کفیکسے (۲۴) شلیفہ محدوارت رحمتہ اللہ علیفنل فرط نے ہیں کرسلطان العاشفین ہر ہائے نے الوصلین حضرت سلطان العاشفین ہر ہائے نے الوصلین حضرت بولیا گئی وفات ۲۷؍ دوالجہ کوچئ جھڑت سلطان اتعار کی اس الموقت پاک بین عرکس پر گئے ہوئے ہے۔ ایکو ہم رقوم الحوام کو اس کو وافعہ جان خماش کی خبر ملی ۔ اور ایپ فورا کہ ہاں سے فرصت ہوگئے ۔ ابھی شہر میں ہی سے کہ حضرت جہا روی صاحب کو ہے ووائی کا پہنہ جہل تو آپ فورا کہ ہی خدمت میں حاضر ہوئے اورعوش کیا کہ جو کھر تھا ہوئی

لكما تقاوه بوگيا- آهيس كيخم بوني كانشر ليف ركيس ميان صاحب في زمايكم ماحبوس کی زیارت تربوسی ہے اب و ت کے بینے کی کیا عزورت ہے۔ یہ کرتا ب روان ہوگئے۔ یں گوڑی کا رکاب پوٹے ہے کے ساتھ ہولیا۔ آپ سارے است فا موثی ہے۔ يهان كك مفرت فواجعدالخالن كحابك ماجزاد عجة بكار تنقبال كرفي شهر سعام آئ تقے۔ آئی طون بھی اتنفاف ندکیا اور حزت کے مزار کرا تواریر مراقبہ کر کے بیٹھ گئے ایک گری کے بعزمرا مخابا توہت توش نظر آئے ۔ بعدازاں حالت مرور میں صاحبزادوں سے ي يحدومال كانتعلق بك سائلة مك المساكة اورما تقدي الحدالله كنف ب-نقل ۱۲۸ ایک وفعرجناب کرامت ماب مفرت فلیت نور کرنارو والدامتونی ۱۲۰۹، ا دیر منزلیت کا گھا ہے جو رکر کے حفرت سلطان ا تنارکین کی زبارت فینین بشارت سے مبرویا بحيانان باتون بس انبون فيوض كياكم حفرت بدكيابات سي كدبا وخويكنيض فقر فضول اور لا بعنی با توں کو ترک نہیں کرنے مگراہل اعتقاد کے ول میں انکی برکت کی تاثیر حاکمزیں ہوتی ہے۔ سہنے زمایا " مجالی نومجی سالک مطرف سے بھی انز ہونا ہے مگر دولی اسوفت دور ہوتی ہے۔ عبات تا الى كى اك اسكے يست ميں رون بو" مطلب برے كەرىدوں من التركا يداسونا يبيركامل كمال يرتوموفوت بيلين بدوائره ولابت كي أنتها نهين -نقل ۱۲۵ صلحیت آثارمیان محروصار فالرنے بین کرایک دند محفرت مهاوی صاحب کی غدمت افدس سے موکر واپس اسے تھے کہ اُنا وراہ میں معلوم مواکر حضرت سرانی باونیا جال به ش والى كخيز ديك أشريف ركفني بس حفرت ميليند نور محدرًا رووالدا ورمولوي محد أمع صلحب و فرویند بزرگ وربیکین ہی خدمت ہیں بنی رشرف ندموسی سے نزن ہوئے بھزت نے

ياكر برا دردين ميال محمديناه ماهي كي معنى عون كيار يرهزت سلطان الناركين كيريدين صاوق میں سنے تھا۔ میکن میش عوارش کے باعث جن میں ایک اسکی ماں کی محافت بھی تھی ہے ہی میت فيض زنبت من بارباب نهوسكاتفا والتفلق سے اس يرم جال كن كى مال باري تقى . آست مورود ما با کورناه ما مل بوگيا ہے بهرال ميري الله عايد كيف مين مان مين الله الله الله الله الله الله الله جب من وال سے خصرت ہما ۔ توہم ای ملا الصحار ف ملید ماحیے استفسار کیا کہ حارت باوجود بجدميال محد كي بيت بالكل او ماهول كاسى بي الكي حفرت براني ني بماريع قابدي ال ك طرف نوجها وراتنفات زباده فرمايا به خراس مين كياهكمن سے جعبيفه صاحب زما باكر صفرت ميان صاحب دفي الدين . أنى نظرول كبطرت ظاهرى بنا دار وضع قط كميفر بنيس يؤض يها ل سيم دامل منع اورسال محدما هي سية اسكين من دعا منكوا نه كانتمة بیان کیا . تواس نے نابرخ اور وقت معلوم کرکے بتایاکداسی وفت سے میں میری حالت محسب ہدگی ہے۔ بلکر پہلے کی نسبت ترتی ہے۔ را دی کہنا ہے کرحفرت میاں صاحب کی توجا ور ور مائے تنفین کی طعنیا فی سے میاں محمد کی یہ معالت سوئی تھی کہ کیواسینے وقت سوئی سے جو آواز مكلى بدأسيس كروه مست دىنجرد برجابا كرند تنف علاده ازى لولارد كالمضارو كالمان كا والله الله الله المان داورى في . 3 - - -كسائيكه ايزورستى كنن برآواز وولاستى كنند نقلے (۲۹) ملیفرمحرصدیق داملی علیالرحمت نقل کرتے ہیں کہ ایک دفعہ سے صفر تبلسياني بادشاه كى زيارت كركے واس والم بنيا تفاكر عفرت خليف اردوالر كالوت الم ور دون قرموی سے فائزالمرم ہما۔ اسکے بی زمان عمد کیلئے ہم مبر میں گئے ہو کہ مبر میں فرش نہ متھا اسلنے ہیں نے اپنا کمبل بجيا ويا رحفرت عليفه مساحب فرما ياكه حفرت لطان الناركين كى زيارت كيوقت يجي ي كمبل تم ور عرائد عظ من في وفي كياكر جي مال يك النا اليف اليف وما ياكر مفر في في فوفي الراس

له "مابل" مكر برف والي كوكة بن يعي تزرد-

بروى بونى ب اسلف است الحالوبهم اس يزندم كحف ك جزات نبي كرسكتي -لقلے (۲۷) مائی کاعفر مفول روایت کرتے ہیں کہ ایک نعر خوت میاں نداحمد (منوفي المرسارم) خلف الرشير حزب مهاروي صاحب تفريت معطان الناكيس كينورت مير. بعت کاراد سے مافر سوئے۔ امونت مزت میاں ماری ممراہ وذبین آدمی اوري في بي بن بي ايم بال يري مرود امر بي من خواجد بولوي فوالدين صاحب د بلوي (المتولى الماري على شفي معزب مبانصاحب ميس سارس ما ما يرمحد كمن بن وي بیاں مواصر صاحب کے اس ارامے کی مجھے پلے سے فیرمننی اسلنے میں نے موننے پاکویش كياكرصاحب العصاحب أيي إس مرمون كلك الشريف لان بس أيف فرما يكفية کے ہاں تو اگ کی آئی ہے۔ اگر وصار رکھتے ہوں تو حاصر ہے۔ اگر وین وونیا و وفول در کا د وں توایت والدگر می سے استفادہ کریں میاں فرتھمیاں کر ڈسکتے اور وہی میلے گئے جب سینے اپنے والد کے سامنے پر واقعہ بیان کیا تہ انہوں فرمایا کہ تم لے بڑی لغرش کا ل جمال كَ أَكُونُ مِن اللَّهِ مِن مِجْرِيتِهِمت كَا بات ب ابنا إنيا تفدر إنيا بنا نصيب! خواج ملیم الدّجهان آبادی قدس فر (المتون طاعالية) این رساله مي تخري فرمات ين كرس بندارس المستون و كرياش تحال درا كري يندون بن الما المرب وأول عبان آباد كه ايك بازار سي ايك مجذوب ولي النزكا كذر مواكر التحار الل عاجمت شری کی این میکواندی کورے بوجاتے سے اور جب وہر دخدا ولاں سے الارتے تو نثيري المبن الحيام الحكروية. ووبزرك بشفس كطبق بي أوشيري الما يق فداتعا لل لى عنايت سے اسكا كام ضرور موجا نا بعب أبيرى حالت زياد ه غير سوني تو ميس طبق كرانيس كرا بوگا بيكن ن ميدون يده الله الله الله الله خت برینان برما اوراسی پرینتان کے عالم میں انکے سمیعے سمجھ ملی دیا - وہ میزوب چلتے میلنے یت يرآباد نعين بنيج اور كمنشرول كريمي إكس مايك عكيهمان بول وبراز يزاتها ميته كند ين إن بانده وانت مامن كفراموكيا - بيكن بدوكيوم سي بيموش بوكركر ينا . يحد و براورسب

المن کی گاری نافذی لیٹیں آری ہیں۔ وہ بزرگ اس مکان میں تشرع کہ سی ہے مسئے ہیں اورجہاں مجاست تھی۔

ما تاری نافذی لیٹیں آری ہیں۔ وہ بزرگ اس مکان میں تشرع کہ سی ہے مسئے مسئے رحبوہ کش ہیں میر

مات دیجھ کر میرے ول سے اس طفل نو خاست نہ کا خیال بالکل موہو گیا۔ اور میں نے آئی فدمت

میں بعیت کی وزو است کی۔ انہوں نے فرما یا کرمیرے کہ سس تو آگ کی آجھتھی ہے ہم اسکوروا اسلامی طاقت نہیں رکھتے بھرت کی مدنی کے باس یا تی ہے۔ ہم اسکوروا اسلامی طاقت ہیں مالی تھے ہاس جا وا ورا پہنا صحفہاں

سے لے لو۔ اس ارشا و کے مطابق ہیں ماریٹ منورہ گیا اور وہاں صفرت کی مدنی (المتوفی ۲۲ الگا سے شرف بعیت حاصل کیں۔

نظرے (۲۹) هفت خواج سلیمان تونسوی طبرار حند (منوفی کالم الیده) محر میماوق مانفاد مان کالاکافراسان کے سفر پر کیا مانفاد مانفاد ماندا کالاکافراسان کے سفر پر کیا مانفاد اسکا باب اسک مدال میں بہت برایثان اور بے مین رہا تھا۔ وہ بے چارہ اکثر حضرت مہاروی صاب

. مخدمت ين ما مزم كروض كرة كرموز عن خدا كيلن مري عال زار روج وزائن كرميرا فوالعين مج مدی ملے جفرے جا بینے کہ بھان مجد میں اسکی فا قد نہیں ۔ ہاں اگرتہا ی سے شہاز ونت بیاں ایکے تونہاری شکل مل موجائے گی جسس افغان سے ایکدل حفرت سلطان الناركين وال تشريف ك أئے فواجر صاحبے اس عجام سے كماكر فتہ باز دقت بي ين أى فدرت من جاكرا ينامطلب إن كروجهم فدمت بس كيا ا درالتماس كى كرحفرت اگرا مانت مدتو آبي جهرت بنا دوں آ بنے اجا زے دیدی جب جاست کرنے لگانو چا اکد اینا مطلب ان رائے بیکن مار وہ کے مجھ نہرسکا . بلکہ زار دار رونے لگا جھڑت مسلطان انٹائین نے روئے کا سب جے یا فت کیا تواس نے سال تصربیان کیا بھزت آی وفت مجرہ میں تشریب لے گے اورمبدی ہی داس اوٹ آئے۔ اور محر جى مت كراند كل عجام بعى جمامت بناكفارغ بواتها كرابكنفس دورٌ تا بواآيا اورجام كواسك. بينے كے آنى فَتْعَرِى كسنانى و فوشى فوشى كھركيا ورلخت مِكركو بينے سے تكايا لاكے سے جب دریافت کیاتواس نے کہا کہ میں کابل کے بازار میں ایک میر کا سروا خرید نے آیا تھا کہ بالیک شخص نے میرانا تھ کولا میں ڈرا۔ استے میں کیاد کھنا ہوں کہ اپنے گھر میں موجود ہوں جنا کھنے رویرومیرے المقيل بالقالير كاب نقل (٣٠) مافظ على محد مذكور نقل كهنة بن كه ايك عادف مجذوب جشكا في نورتناه تفا-

تعالى (٣٠) مافظ على محد فركور نقل كرنے بيل كدا يك عادف بخدوب جشكافى فرزناه تھا۔
اور جيائي نشاه كے نام سے شنہور تھے حضرت سلطان انناركين كے مريوں ميں سے اور ديره اسماعيل خال كے نواح ميں مہنے تھے فرطانے تھے كاس مك ميں فقيرى كا بيج حضرت محملان في بيا محملان في بيا محملان من انبرر كھنا ہو تھے لوكہ وہ تعزف سے فيفياب بواجو اور كھنا ہو اس بات كى فير كھنا ہو يا فقيرى تا فير كھنا ہو تھے لوكہ وہ تعزف سے فيفياب ہوا ہے جواہ وہ اس بات كى فير كھنا ہو يا فقيرى تا فير كھنا ہو تھے اور كھنا ہو يا حدود اس بات كى فير كھنا ہويا فير كھنا ہو۔

الخود الله و نورث ا ه عرف باک شامی مینعان پیشه و رہے کہ ایکد فعہ ایک بال کیعی بمار ڈوپدا ۱۹ بیٹیت ا چنے چبا گیا شھا نیٹونس بڑا کامل تھا ۔ اسکی بہت سی کامیش شہور ہیں ۔ چنا پیڈا سکی بھینس بکریاں جو جنگل میں چرنے جاتی تھیں انسخے بچوں کو بھی ساتھ ہی چپوٹر دیتا سفا اور وہ ہج تھا صحتہ یا آ دھا یا بسعار کر حضرت یائی شا ہ کی مرشی ہوسیتے تھے۔ زیادہ نہیئے منے لوگوں کو تعجب ہے کہ اللہ نعالی نے کاموں

كتفرفس حيوانات من بهي اليي باقت الخشي بي كفلندول كاطرح ألى العاعت كتيمين) المثفدكا ذكرب كركرات كرسفوالي المصاحب جوبب متوكل اورين كال تھے ج کے الاسے سے ہوال میں سے ہو کر گذرے اور اپنے ما تھیوں کے انتظار میں کمترین کے محلے کی سجدي مخر معلم مواكر تفن سيراني بادفناه كدوان الوفتول بي سعب بين فيدر بانت كياكمة بكوهرت سياستفاده كرنيكاكم افاق موا - انبول في تباياكيبيد ول مي وابي الي بي عطنے کا شوق بیدا ہما تو ہیں نے اہل الٹرکی نواش میں سفرافتیار کیا جہاں کسی صاحب کمال کے تعلق كنتا وإل ميلاجا تأكركس كى زبارت سے ول كوتسكين نهونى يحفرت مولانا مولوى فخوالدين رحمنه الله عليه ك مبده ي استفادي ك غرض سع ١٩ ون ك شهرار بالكرمطاب لى عامل نهوا . انوانتها كى ماييى كے عالم ميں خور لور خاوي والى ميں لوث آباريهاں ايك جدكے شمالى گوشه ميغ كين صورت بناتے بيجاتها ا ورا بني عثم كاميا بي يافتوس كردا تفاكه ناگاه ميرى نظرحفرت سلطان الناركين كي بيد بالكريري آيري آن يريان ميرين وريوب يطون تفريدي وي عظام كويسخت بيريديا بخن لطبيف جارى موكئ مين أنهائ شون سے تيلے ياس كما اور آيلے ياؤن وبلنے مكار آيسے فرمايا بينا تم فروتھ محرور كليف نركرو . سي مے وال كيا كر حضور مِن توانتها لي خلوص اورمجبت سے سروڑ ہے دیا ہوں۔ (ٹانگین دیانا ہوں) آپ منت نہ فرمائیں۔ بساسي فدمت كى بركت سي بغير ذكر و فكرك تمام مرانب كشف إجمام وكشف ارواح تجديكل کے۔ آئیں سے اول یہ بات منی کہ میں نے کعبد اللہ کی جشم سرسے زبارت کی بوض آب کی دولت دیدر سے بری مل مردب تی بھرجب مع سے روانہ ہوتے تویں ہے ساتھ ہویا۔ جب بهاور الدركة زيب بنيخ لورتين ومايا بيرشا أمهين قصت بعياؤ . بن نعوض كيا كيمون ا بھی تو آ ہے کو ای فطیفہ بھی کمنین کلفین ہیں زمایا ۔ چنا پنے حضرت نے وظیف ورو دستریت عطا فر اكربنده كوزصت كياين توشى توشى لين وظن دايس وكيارا وزمتهم كى لذات روحانى ماصل دِن الى عجرج الفين تون على في علم الله المرابية وبسبب عليه في الفين قوت على لي محمى انیکی وجہ سے وہ اسرار اور لذین مال نہ رہیں جربیلے تغیبی ، بیصورت مال جب صور کے

خدرت بين پيش کي گئ توفوان مماكري كوم و دول تعهارام بينه مجرصاف موجات كا-اسلته اب بين جاد كيمون جاري مول -

یں جا دکیطون جار ہاہوں۔

تقل (۱۳۲) سفرت معلیان اندائین ایک بحد بن نشر لین ہے گئے۔ انا ایجاعت کراراتھا۔

حفرت بھی جاعت میں نشائل ہوگئے۔ انا نے فور اور جلسر بطر لین مسلول اور اندیکیا جب نماز سے فارغ ہوئے تو ہم بنے تو ہم اور جلسر بطر لین مسلول اور اندیکیا جب نماز سے فارغ ہوئے تو ہم بنے ہوئے ہوئے ہوئا ہو تا۔ وہ انام کام جی جی بطر بن سند ساوا ہونا تو ہم ہے ہا چھا ہوتا۔ وہ انام کام جی جی بطر بن سند ساوا ہونا تو ہم ہے ہی اچھا ہوتا۔ وہ انام کام جی جی نماز پڑھنے کا آلفات ہوا۔ آپنے اس فارش ہوگئے کی وصلے بعد ہم کو ہم جی بھر اسی انام کے جی نے نماز پڑھنے کا آلفات ہوا۔ آپنے اس وفعہ بھی انام کو اسکی ملعلی پر ٹریک وہ کو ہو جی ہوگی ہے۔ سے بیش ہم یا تنہ ہوئے جلہ اور تو مر بطری مسئول اور اکیا۔

عالمت فو سر بن اس نے کھی منورہ کو ویکھا تو ہم ہے فرش ہوا اور اپنے دل میں کہنے لگا کہ کاشن میں جائی وقد وہ ہم بالی کہنا مان لینا۔

چہلی دفعہ ہم ہم کی کہنا مان لینا۔

بین می کورچینے کی برائے شہوئی عشائی نماز کے بعد جمید ہمول آپ لیسٹ گئے۔ بین مشمی چاپی کرنے لگا بھب بید دیجا کہ آپ سوگئے ہیں قریب مجی انفاز حضرت کی چار چاپی کے پکس بوٹے برن قریب مجی انفاز حضرت کی چار چاپی کے پکس بوٹے برن کے برن کی محافر نے گیا۔ انجی بیس سویا نہیں تھا کہ کیا دیجھا نہوں کہ محافر نے گار وہ کی کا خواب میں تھا کہ حاجت فروری کیلئے گئے ہوئے۔ ہیں آپی خیال میں تھا کہ کھانے کے برنوں کو تھا کہ ایک تحف رجال الغیب ہیں تو وہ کہ کا وہ خواب میں تھا کہ کا فیال میں تھا کہ کھانے کے برن صفور کے انہاں نہیں تھا اور کھانے کے برن صفور کے آپی کھک کے تو محل رہے ہیں ہو انہا کہ وہ مورٹ کے کھانا کھانے اور وہ کہ کا اللہ اس طوف تو دور وہ برن کی بیان ہو گا جھوٹ کے کھانا کھانے اور جا با النہ اس طوف تو دور وہ بیاں جو بیان براگر دیدے گئے ہیں شوڑی وہائے تھا تہ ہے نہا بیت بہر پائی سے فرما یا کون ہے ہیں نے وہ کوئی کے بیس شوڑی وہن کے بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کوئی کی تابید کی بات فرما یا کون ہے ہیں ہے وہ کا می ترب نے بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کوئی کی تابید کی بات وہ بھی اندازہ ہوا کہ اگر ہیں ہی آبہ کی ہاس چوا جا آپی توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کا بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کوئی بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کوئی بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کوئی بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کا بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کا بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کا بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کا کھیا ہو کہ کی بیاس خواب ان توصور مجھے جی چند تھے میں وہ کہ کا بیاس خواب کی کے دور میں انہ کے دور میں انہ کے دور میں کے دور کھی کھی کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی کھی کے دور کھی کے دور کھی کے دور کے دور کے دور کی کھی کے دور کھی کھی کے دور کھی کھی کے دور کے دور کھی کھی کے دور کھی کے دور کھی کے دور کے دور کھی کے دور کھی کے دور کھی کے دور کے دور کے دور کھی کھی کے دور کھی کے دور کھی کے دور کھی کے دور کھی کے دور کے دور کھی کے

نظارے (۳۵) عالم آئیم فاتی عبدالرحیم روایت کرتے بی گرجی وقت جہان خان افغان افغان افغان افغان افغان افغان افغان افغان کی تیدیس مبتلا ہو گیا ، انہوں نے ہیسے افغان کی تیدیس مبتلا ہو گیا ، انہوں نے ہیسے افغان کی تیدیس مبتلا ہو گیا ، انہوں نے ہیسے افغان سے با نہ حکے مجھے و ایمل میں ذلیل وفوار کیا ریبان تک کدمجھے ہندوؤں کے مجھے بیت لے گئے جوہر سے وکان کی کے شمالی جانب مخفارین انتہائی مغیرہ وحراسان مخاا درکسی المرف سے اداوی کوئی امید ذرختی کر ایسان فاخرہ سے گھوڑ سے برسوا فرندو ارم ہے اور اللموں کوئری وجوئر اور اور بی لاکارا ، جسکے بعد وہ لوگ بھو جوہ کے گھوڑ سے برسوا فرندو ارم ہے اور اللموں کوئری وجوئر اور اور بی لاکارا ، جسکے بعد وہ لوگ اور بی مول کے بیٹھوڑ کر جا گھر ہوں سے بوتا ہوا حل جوں کے گھروں سے بوتا ہوا حل جوں کی معید جی جاکہ مول کے مول سے بوتا ہوا حل جوں کی معید جی جاکہ مول کے مول سے بوتا ہوا حل جو بعد معید جی جاکہ مول کی اور بست جاکہ مول کی مول سے بوتا ہوا حل جو بعد معید جی جاکہ مول کی مول سے بوتا ہوا حل مول میں جو بعد معید جی جاکہ مول کے مول مول کی مول سے بوتا ہوا حل مول میں بھر جی جاکہ مول کی مول سے بوتا ہوا حل مول میں بھر جی جاکہ مول کی مول سے بوتا ہوا حل مول ہو بھر بھر مول کے مول مول کی مول مول کیا کی مول مول کی مول کی مول کی مول کی مول کی مول مول کی مول کی

الله - جاستانى ملاتے كومفائى زبان يى روى كتے ہى -

حب الوابرزاد ومبال فاصل محدس ملافات بولى توانبول في حفرت كاسلام مراتبام بهيمايا اورنصته نذكورهمي بيان كبار نقل (۳۹) میال سلطان مخرو و در نقل کرنے میں کہ ایک وفو دنباکہ انقیا حزت خاجه نورهم مهاروى رحمة الدعليرببت سي نقرول كيمراه بناب قاصى نور محدا و بناب قامنى محلعا قلصاحب ومنذالله عليهج كما سندعا يركوم طمتهن تشريب لاتي فبنهرك نمام سبريل وليستكالي صالحين وفقراس بموكنين النين ووعالم مير ياس اس مبحد مين بهجها بطوطا أبهم ميرا قیم تھا۔ سے کے دفت انہوں نے مبی کا دروازہ اس خیال سے بند کردیا کہ ہیں کوئی شخص ان کا اسباب المفاكرندليج نف اورآپ مبحدك وروانے كے ياس بورير يردهوب يرسي الله كئے كفتكو كمه ووران اوبباء الله كا وكرهيرا . كمف لكه كم بمائے تعاجكان كرمناب بارى بي جوم تبر مامل ہے وہ دومرے بزرگوں کونہیں ۔ بہا نتک کرحفرت علم الدین سیران مجی جورہے امورولی میں ان کے ہم تزیر ہیں اگر جے بمین سے آیکے واس سے وابستہ تھالیکن آئی گفتگوس کر دل بن کہنے لكاكه كاش من بحى يران منشف من سي كسى كامريد ونا- أبس خيالات من مو تفاكد ايانك رجال انبيب بي سے إيك مرفزوش اطوار فاورى تو لي اوڑ ھے موے نمووار موا اوران عالموں مخاطب ہوكر بولا مبان نم كيسى لغو بايس كرنے ہو۔ اسكا اتناكها تھاكہ وہ لوگ كاس باختر ہو كتة ا وروائي نشرم كي مركز بان بن وال لئة مجم الشفس في مراوز بلندكها تم كواوليات وت ين نير كرنه كى ليا دُنت نهيس سنوا ورا منه السي بات نه كها حضيت سيالي اوشاه كى ولا..

ا جباکہ پہلے ذکر ہی جائے کہ صفرت تبدئ عالم فلجہ فور محد مهاروی اور حفرت سلطان اٹارکین خواجہ علی الدین سیران ہی ای ایک وسرے کا بے حدافترام کرنے تھے اور یہ ووفوں بزرگ جد اصحاب طریقت کرنے کہ کا بلین میں سے تھے بکن اگر اسکے باوجود کوئی ایک کودور سے برنفیدت ویتا ہے تو وہ ملطی کا از مکاب کر تا ہے محرف خواجہ محکم الدین میرائی کی دوحانی عظرے مسلم لیکن خوبکان چشت کے مراتب کال اور ورجا ر بلین خوبکان چشت کے مراتب کال اور ورجا ر بلین مسلم لیکن خوبکان چشت کے مراتب کال اور ورجا ر بلین میں بلند سے بھی کے ان کار کی جرائے موسکتی ہے۔

کا درجها ورفروبیت کا مرتبرجناب باری بین استفدیلند ہے کنم الدے واج گان اس کا نفتور کمی نہیں کرسکتے " یہ کیکروہ مردخلا غائب ہوگیا۔ اور وہ دونون عالم اپنی فلطی پہیشیمان ہوکر آب بیں کہنے لگے کرو آجی ہماری کیا تجال ہے کہ ہم انتب الل الناد کو سجو سکیں۔ اس وا نف کے بورم راعتفاد اور بخت ہوگیا۔ اطمع اللہ ۔

نيدة ابل صفاميان بارعو كدورى (كدويضل علق الروين) بع صرت العان الثاركين كے يتبے اورد ع العقيده شوسلين مي سے بيں روايت كرنے بي كر مي علام دين كے تحصيل كم سلط من وحد العومولوى عد الكيم كنورت من بها وليورب الحايو كمرال الوت لين برول كا توليت بن بمالغ سع كام يستة بن الرحد انصاف كابروسينكول من سعكم مناہے بہرمال ایک ن فارمغرب کے بعد ولدی صاحب بھی اپنے بسیر روس فیمیر حفرت قبلہ عالم مهاردی کی تعرف کرنے کے اوراشارہ کا بیسے یہ واضح کرنے کا کو بٹ کی کمران کے میر كارتبه حفرت مطان الناركين سے زيادہ بلند ہے۔ مجھ يرت مكربہت على موا ، آخر رہ ندسكااز مولوى صاحب كيمزمت بي وفن كياكه حفرت سلامت ولياكيم انتب مي فرق كرمي م بيكوكيا الد الرامي اس امر من العان زكم ازكم مجه فناوم كى موجود كى مين اليبى بأبين مذكيا كرس- اسى أثنا مبي ايك مسافرة ياج ذريني النسب مقاءاس في كهاكر و فقركتاب الله وسنت رسول اورط بية ندط كرموا فن ب وه توصوت ميان صاحب ك ذات ما بركات مي يا يا جانام ميرى وليراند كُفْكُوا وراس والشمندى بابت من كرمولوى صاحب توخا موش بركي ليكن بي اليي نشولش اور ريشاني من بنا مواكد فركامًا كالما بالله من المان من ول لكر صيح تكريم كيفيت ري ريهان ك كتبيرك نوفل مى برمزاروقت بره الطي بعديمة فلي نوكيا ديخمنا بول كروايك والمستما وسیع میدان میں موں جس میں رفیتی فرش بھے ہوئے ہیں ۔ اور لعل وجوام سے مزین چیوال بیل التادوين الحسائق سائق سائق كواديخ المخ عند على والمائل المناقا كود كلكريران مورياتها . دوباره ان يرترول يرنفار ين نوان بين سي ايك بينزعلم دار كنيج حفرت سلطان الناكبين كويايا-آب الك جاله واروحتنما زرنكار كمرح مراناب يرح

کورے ہیں۔ ایساملم موات کر کسی کا تنظام ، میں زوا فیت سے آ کے راح الے اول به برا -آینهایت تباک مجسمها فرا در معانقدگیا جس سے مراسال غم دور موگیا-آسے وا امبال بار خوان علم وار اور علم جیزوں کوجواس میان میں میں تنے ہو بس نے ومن كي الفرت فبلري اس بحيدسية كاه بن يمين فرما با برنفام غولوں اور فطبول كے لئے مضمص میں . دوسرے اولیا کوان علبوں میں بارنہیں ہے ۔ ان ان میں عرف اتنا وزن ہے کہ علمار جرخو توں کے میں اور بے علم قطبوں کے اور ایک طرف اثبارہ کرکے فرایا کہ برصاحت سے ير بيني و ي بن حزب فواج في الدين والوى بن - الله بعد وفا باكه الذَّتها ل في تهاري كين اوردهم كك لئے بدنظارہ تهيں كراياہے۔ ميں مبت توش ہوا اور سالا طال جايا رہا. الحمد الله لقل ١٣٨١ فقل به كراا رماه ديع الاكر مناها دي ومعرات كرون عزت بيرين شاه جيلان لمآني في صفوت سلعان التاكين كه جارت التب اين محلس بي بيان فرط تے جاس مفت عافر ون فالمدندكر لئ ان من سابك برب كراكدن فقرصين شاه مظر الحان میان بارا مجذوب المآنی کی خدمت می حامز بوا - حاخرین در بار بزرگان و تنت کی تعربیت و توصیعت میں داربیلسان تتھے۔ ان ہیں ایک نے صرب صلطان اتبارکین کی بزرگیوں ا ورکھ لات كا وكر فترص كي نوميندو ب عمد الترعيد في وايا مجعابو إسنو - ايك ون مي من ماكسكم البند اورلاحقدا وبيا كبارا ورمثنا مخ نامدا لك ومجياجن من تضريت سلطان الثاركين سيراني بارشاه ا وجعتر سلطان إم يح مي ويتح والترتعالي الصراحي م م محرت سلطان العارفين سلطان بالموض التنفالي عن اولياً اوراقطاب كم علقه بين بيني بير يرت كم التنه بن محفرت سلطان الماكين ميان الوثياه وورسے آتے ہوئے وکھال فرے بحرب طفان العارفين آپکو دیکر اعتبال کے لیے اُٹھے اور اُنکی تابعی میں تمام جافرین کی مروند کوئے ہے گئے۔ ہران ہی سے بعض صاحبان نيدورافت كياكه أيني بداني إدفاه كاستقبال كدا ورامند رتعظيم وكريم ك. كيان كا تشيراتنا مي برا مي بعض سلطان بالهر ميجواب و پارهندس سيراني با وشاه كارنبه اتنا بلند ب كه خدا وند تعالی اور ا مكے سواكسی كواسی انتها معلوم بسین . بجو فقیر كو بھی مشنے نمو نے اوقو آر

كي معلوم . ديموذان على كا وعشق حلى طلب من بم تمب كيمب كيمب باين بمراتبش ما كاي الله يران ويراشان إلى بعزت ما معاحب كي معنى من ده جي مل يكا ب. را فم الروف (فافن جیون) کہنا ہے کہ حفرت میاں معاحب کے بارے میں سلطان العارفين حزت سلطان بامو کا کلام از نبیل تشابهات محجی نا دیل سوانے یاک برورد کار اور والخين علم كوئ نبيس كرسكار دوسری منقبت: رایک روز حورت بال ماحب ال ومن کے شرق کا سے بد جو صرف غوث العالم غوث بها و الدين ذكريا رحمته الشرعليد كے روضة بهارك كے مغرب كى طرف ب كور مري نقف. دوين دفر آيت بمرزايا بعض تقربين فياس كاسب اليها تو تہنے وایا کہ جفض ابھی صرت فوٹ کی حربی کے یاس دفن کیا گیا ہے منزنگیرا سکے یکس سمال د جواب كيلئة آئے تھے بھزت غرث العالم بالفس نفيس و إل تشريف لاتے اوراسے منازيكر كربنج سے چوارا - يں فرون فوٹ كارون كالليف و كاروناب بارى بين أتماس كى كريبكوا لله تعالى فيدا ينفض وكرم مع غبول فرايا بيداسكى خاطرة ننده أكسس گور آن می منز کیر کا آن موقوت مو بینانجد میری اشدعا شعار زوگئ ہے تبسىرى منفبت: - يىك روز معزت بيال صاحب معزت ثير شاه يحته لله عليه كرور ريانور كالون سے بوتے ہوئے طان تنزيب معارے تے جب ملان كرويب ينجيز نو محرخال افغان سدوز تي نو ب ايتهواس و قت نهايت افلاس ميں تتحا را سة ميں مل كيا. ٢ يكور مجي فرواد بي بياده يا ٢ يجي س ٢ يا بحزت ني مكوسين سي الكروايا مجئی ہم اینا نصیبر تو بلنے بھا و بعنی ملک بہری نبابت حقرتمام عدود کے اور حود بخر کری بارز ہا مبارك سي بحان الله إسبحان الله! كها اور فرما باكا مشفس كي تسمن بن جارى مانب سے بہت کی تھا بھراس کو تخاطب کر کے فرما باکد اگر تم سیاسے مرمیوں اور دیگر تم فیرد کی فردن گذاری کر نے دیسے تو بن نماے اہمان کا بھی ضامن ہوں ۔اور بن نے تمہاری كمان من سے وزوال ديے إلى -

چوتھی منقبت: ۔ ایک من صفرت میاں صاحب فدس مرہ ایک فت کے نیے ينظع بوتے تھے۔ الدبہت سے بیگانہ آ دمی تھی ویاں موجود کھے۔ آپنے اسونت برکلمہ ارشاد نعایا۔ مہامے نقر کو تلاش کرسے ہیں" اوراسی دفنت وزمت کے اوپر آسمان کی طرفت " ہوہو" کی آواز آئے لگی جھزت صلحب اٹھکررہانہ ہوتے۔ وہ آواز بھی اوپر ہی اوپر يَكِ سائه سائه بالما ول مران بوت اور آيل يحي يعيد بتوزى دركدى ہو گی کرھزت میاں صاحبے یاس بہت سے نقی جمع ہو گئے۔ نقل (۴۹) سيرسين شابه ماحب نے پنے مريد ہونے كا تعتريمي بيان كيا ؟ وه كيتين كدوره معلى خاس كاويب إيك بزرك كيلاني شاه نامي توكشف كرامات ين كا في شرب كمت تق ربت تق . أي وف مدان محدب با في حفرت على الدين عبدانفادرجيدا في وضى الترنعالي عندك إلى ردحاني طور يرشرن بابيابي عاس تفاييذان ك كذرهون يرحفرت كى يامكى المقافي ك نشانات بحى موجود تفيد يركمترين (حسين ثناه) انكابرامعتفزيقا - اورسرونت الكامشتان ربها تها اسى وجرسے دونين ماه سے زياده كُويِن وْإِرِدْ ٢ مَّاتِهَا . كَيُ سَال اسى طِن كُرْزِيكُ أِيكِ فِي وَثْنَ فِيمِنْ سِيغُوابِ بِي مِجْ مبانصاحب نظرائت بن سے بس نے خواب بن ہی استفادہ کبا نواب سے بیدار مواتو ول بن المحيت جاكزي ياني - بنا يخرون كورت براك يربعت كف كالمعمم اراوہ کیا۔ اور اس کے ساتھ کیلائی شاہ باوشاہ کے ساتھ جوجست کارستہ قائم تھا لوٹ کیا۔ ين اس عورت عال سي شرمار بحي تها بيكن كسي يراز محفيه كوظام رزكزنا تها. تغريباً ٢ ماه مشہر طبقان میں ریا اور ویاں سے کل کوکسی کے یاس ندگیا حفرت میاں صاحب کی فحبت روزا فروں تقی ۔ گبلانی شاہصاحب فرکشف سے ببراحال معلوم کیا۔ اور مجھے بلانے کے لئے ایک نوازش نامرارسال فرمایاجی میں نحویر مفاکر خط ویکھنے ہی ہ و ورند بعدرت وبگر قل ھواللہ کے گھوڑے معرائے جائیں گے۔ میں برخط برحکریہے منفکر موا منہاتے رفنن نرجائے ماندن كامضمون تفاررات كواسى پريشانى كے عالم مين بيندائكى اور ثواب

ی*ں صفرت مب*ال صاحب کی دوبارہ زبارت ہوئی ۔ ہم پنے فرمایا حسین فناہ ڈ*رنے ک*یوں ہو ۔ خاطر جمع رکھوا ور گيلاني نناه كے ياس بخوت وخطر ملے جاؤ بينا بخرميم بوئي تومين نوسي خوشی گیلانی شاہمعاحب سے یاس جلا گیارات کوشاہمعاصب کی نیام کا ہ سے دس کوس ا وہر ٹھرا۔ صبح کوجب روانہ موا توانٹران کے دفت شمامصا حربے بطور کشف میرام الکم كرك ما فرين سے كہاكدا جبين شاه فلال بى كے قريب فلاں نال كے كذا ہے بيعل اتراج ما وُد بھو وہ اب نہیں اس کنویں برجو راستے میں ہے ملے گا۔ گر د بھو اسکو کھے کہنا نہیں -كبيس رنجيوه نرموعك والغرض بس شابها حبك وال كعمطابق اسى كويس يرشاب آب کے فرز دروں سے جاملا اوران کے ممراہ شاہصاحب کیخدمت میں ماحرموا۔ آپنے متبیم موكر فرما بالرسين شاكيا كمي اور فنفس كم مريمون كاراده سے مجيبان أنا عانا حيور ويا -سین مرکیا اوراین ریس کیدون کیا کر حفرت کی شخص نے اس بیازمندر بہنان لگایا ہے ورند ۔ قرامے کردہ ام بادل نہیجے مرازی رگاہ مراس جاسجته ایس جابندگی ایس جانیادای جا الركون اس جه ماه يس كمشرين كاكسى بزرك كے ياس جانا تابت كروسے توقعودار مهول مِعتِقت بهب کرگر کے معاملات اور ونیوی ترووات بین گرفنار را ہوں . ور نہ قدموس كيلنه فزور حافز بوزا جب بين يه كفتكونهم رجيكا توتبسم بوكركما ل شفقت سے فرطابا ميال سين نتاه كي فنهي بعفرت ببراني بادشاه في تلكوم سي لها يين في برجنا في كال ہی مکور تعرکے ذریعہ بلایا ہے۔ من تم سے فق ہوں ا دروشی سے ہیں تفریت میانعان كييروكرنا بول شامهاحب كابدارشاد منكري ببت نادم بهوا اوركتاخي كوان سے معافی مانکی بہر حال دان فینا مصاحب کی دمن میں گذاری ا در سیج کو ویاں سے خصت بوكرمانان اليا-

نقل ایم) حفرت محوانور بیولی رحمته الترعلیه روایت کرندیس که میان نورجهانیان کندنانا میان ماریک وفعه انفان سے

آپ وہاں تشریب ہے۔ میاں فام مجد میں سوئے ہوئے تھے بھرت بال صا اسىمىيكى بام والنوكريس تنف ميال فادم فيخاب من ديكاكد إكثير في النارمل كاب وه فوف سے بيار مو گئے . بھراس خيال سے كديد وتم تفا بھر سو گئے . ليكن يقري نواب نفراً بار تبيسرى بارسوك تفي كم فونوارثير كومود بايا - منوا ملح سن - التضاح من میاں صاحب فو کے میں کے اند وہل برتے بیال نماؤم نے کہا کہ حفرت آیٹے بران کر مے درائے تھے۔ آینے زمایمان فکرت کرو تم اچھے موجا وکے ۔ کھانے کا وقت آیا تو آینے بنا پس توروہ انجیس عطا کیا۔ اہل میس نے وض کیا کہ حوزت یہ کھانا آئی طبع کے موانق نہیں ہے جنا مخد انہوں نے بھی کھانیے یہ برکیا لیکن آنے احرار سے ایک لقم انکے منى بى شونس ديا- كلى منى بى جا ئاشاكرانى بعوك جمك المى اور بلخت بى د بلخت وه سادا کا ناکھا گئے۔ اور اور سے فیصرسادایانی لی گئے۔ اسکے بعد دیکھا تو ان مرض سلب ہوچکا تھا۔ گویا مرض ایک لیاس تھاجویا نی کے اندرجاتنے ہی بدن سے از کیا۔ یعانی مردان نعافرا بناشد ليكن زفراجرا نهاشد لفل (۱۲) میان محداندمزید روایت کرتے بس که ندی مؤمیارکی بر اوارد یا کرتے تے۔ دو کی تقریعے علایں اپنے زفتہ واروں کے بال کسی دومری جگر گئے۔ ویال سے فارغ ہوکر جوالیس آئے نواسنے میں ایک ہرمبزاراک (وزیسن) بایا یہ رام کے واسطے اس ورخمت كي نيج بين كئي . انج اوزك رفت كي ين كان كيك الأكى ون على رادد كروجولوك كام كريس فف انهول في كران اونول كوبيال سے ثالو ورند يومواني كے انهول اس كاسبب بوهجها توان توگول نيجواب د باكترب حضرت ميراني بادشاه كا نابوت بهار لائے تھے۔ تویہ وزخت موکھا ہوا تھا۔ بیکن م پاکا تابدت اسکینیجے کھنے کی رکت سے چند ون میں ہی ہرا مجرا ہوگیا ۔ ہمار سے جن جن جا نوروں نے اسکے بنے کوائے وہ مر گئے بہیں ہو کا اس كاترب اسلنة عكو بحى الله كرويا- الندة تبين اختياب. من ذكروم تعا خركيد نقل (۲۲) مجموعة مكمت وموفت ميان فاذرمخش بنجاره روائيت كرنے بين كه بين مين

میاں صاحب سے ذکر وفکری معنین پکرصفائی فلب ور درسی ہوال پی مواترم مقاائ لینے وستور کے مطابق کی ریاسہاب کا بھی اٹھا کوم وار بد نیکھنے وغرہ بنتیوں میں جا کہ بھیا تھا۔

ابک وفعہ انفاظ اسی طرح خویہ و فروضت کمرتا ہوا حفرت مومن شاہ تدس سرہ کی تھام گاہ شہر ہوج فرید چولاگیا ۔ ان ونوں صفرت سیّرجال شاہ قاوری سجادہ نبین صفرت مومن شاہ ماہ موری سجادہ نبین صفرت مومن استاہ کے ہمریں کچھ تکا بھی سیسی اکٹرا ندری رہتے تھے ۔ عام دگوں میں بیٹھنا وشوا ،
متاہ ہے ہم وقع باکر عشا کی نماز کی وقت کے سب کا کراندری رہتے تھے ۔ عام دگوں میں بیٹھنا وشوا ،
متاہ ہے ہوئے سے رہی ہاؤں وبلے ملکا اور میں طریق پر صفرت میاں صاحبے مجھے آئم فات کا نسفل بتایا

وره اوی تراش دی واش تادم بخردے نامیات عدن شامصا وليشف معلوم بوكيا - انبول نے فروا بيال فادر شن تم بري الناس كالمرابي اعدمان الماجرة المرابية المعالين المنت كيون بين كرت شايديان ما ي سكوه و الإلة نيس بايا بي نيون كيا يا حرب الم بيان ال يس ون اي اب اب العقر بذا كرنده كو اجازت مرحمت فرفاوي رانهول في فرمايا الكريين الفائد الدين الرسونا ولا كوسل اليقنها وبناكيل من الت الدوي كم بول اصلح بوات بنها كنا. الداك فالناديما بول جنت كي فرت بي وفل كرنا . ميز فو وفرت مياك صاحب علواى راه مع وا تعن كروس كم يس ويان سعل العباع زواد جوارا ورول بي معنوت كما زياحت كاعمم الموه كيدرا كالاه سيمنزل برمنزل بيلنا وداستهي سوواسلعت يجية إواناله في الله كان عربايك كاون يربيا علا. وإلى الله تعاظ في ولى مراويعي يدى كردى بين معزت ميال صاحب كى زيارت بو كمن كيونكر آپ مجل كسن أنفان سے بي مجعوتے میں نے بعر قدمبر سی نے صاحب ہوشوٹ کا نشان دیا ۔ پس کینے اسی وقت بہت عال بِرَادِيهِ فِرِمَا بِيَ احد بِنَ بَهِلَ وراكمل طراقِي كَي فعاكمها ركوتلقين فرما لأ. الحمد المثر نفل (١٧١) ایک فعراقم الحروث كوفن ت عافي كانفاق ميا - ١٥، وى الجرع ١٥٠

مقى رات كادفت مخاكر دبرة العرفا فدوة الاولية فرشة فصال مبنا ب اثوند. ملاع النيم مونى قاورى الامتى كيندمت بين حافز بوا - اپنے ارشا در ماياكه ابك بارصورت مياں صاحب كا كذر بلدة محاك بين مهرا تو آپنے ككره "نا كى ايك كا مل ميز وجع جس كابند بندرات كيونت ميكر موايا كرا بيت املان المت كاجم تفدر مرما يرتفا مه ميل في ايك كا مل ميز وجع جس كابند بندرات كيونت ميكر مواياكة تم اليه ياك من ايال تفايي المروباء اس واقع سے بہلے مياں ككره مجذوب كي يعاق ميل ميك ميان ككره مجذوب كي يعاق من كري ميروبال كرا اس واقع سے بہلے مياں ككره مجذوب كي يعاق كي ميل ميل ميل التفات فركر نے تھے د بلكد اپنے آپ يكوميا تھا .

اخوند الاعوت ميري بياك فرماياكم حب فدوة الافاضل معزت فالحرف بغراره مل کچه می توطن تقد ان و تول مل بحاگ میں ایک ملاری فقر آیا۔ احد باطن میں مجسے مرا مین اور می سے سلب اوال کرنے کی کوشش کی ۔ میں بہت منز دوموا اور دومین بار استغاثه واستمداد كي الخريش صاحب كى فديمت مين آيا تاكه أنى توجه سفان ملارى فقبر كي مجعس محفوظ رمول م مرموقعد ندملا اور مين عرض مطلب ندكوسها بمنوى بارجو مين حفرت ميان قاورش صاحب كي فدرست بي كيا توويان ايكامل مبدوب ميان عجد جو حفرت سرانی بادث و کے کلاموں میں سے تق تشریف لاتے۔ اور میاں قادر خش کود حمکا كركها كد شايرتم ميال صاحب كونهين جلنقي واس بيجاره كي امداد نهيس كرتے بمكواسكي امداد كن چا سنے ركبونكم كوا يك طارى فقر نے بہت ناك كيا ہواہے ميال بعدن ا تناكم كي تامل کیا اور پیم نووز ما با کرمی نے حفرت میاں صاحب کی دکت سے اس مداری فقر کوبہاں سے نكال ديا ہے ، مجھے يك مكر مهت نوشى بوئى بينا بخد بين نوشى فوشى دياں سے رفعدت موارگرك طرف چلاتوكي . ديكه أبول كرواست مين وي فقر بوريا بندهنا الله الحائے على مارا ہے . عجم و ديكم كمين لنًا . فجه ي زياي و زور آ ورنے مجھے يمال سے مكال ويا ورنہ تمكو إيسا مر ، ميكھا تا كه تم فياست الك بادر كفتة بين شرالي كالايا اور دل مين كها المرابيده بوديلان ولي بخر كذشت"

ایک دند ماک سنده می کنیر جمع تفار میان جود میزوب جی اس محمد مین کورے مخ كرويجت بى ديجت معلى زمين من وهنس كئے جيسے كوئى يانى ميں فوط سكانا ہے اور مير أكا كي ية نجلا . افزرها حب ذات تفي كم بن ويوسلول كادياك نبيت كس سخس كازياره معتقد بول جوابك في مجرت بياضاحب كي جبت بس راع بو-نقل (۱۲۲) فقرمولف كے ماموں بياں محمد فاصل مرحم ہو بڑے مائ العقيدہ تھے ۔ روایت کرتے ہیں کہ اواکل عرب مجھے معنرت میاں صاحب کے دائن سے والبنہ ہونے کابہت شوق تفاليكن الحى خدمت ميں شر مخفينے كے سبب بهت دن تك يه كرزو بورى شر بولى الك سے ایک نعرمیاں اللہ جایاصاحب نومانی دہل میں تشریعیت لائے وہ کی وقت رفع ماجت مے دے باہر نشریف ہے گئے نویں پانی کا تنا برا مفاکرسا مقدسا تذہوریا جب آپ مجھ ایک جگر سفارا دی بس مو گئے تربیرے دل بی خیال گذرا کر صفر میاں صاحب کی نیارت الوسمت رحوقوف ہے اور چانکرسیال الثدایات جسے ہیں۔ اسلے کیوں نہرالدوایا سے شرف معیت ماسل کردوں آ ہے تیفائے ماجت سے والیں آئے تومیرے والی سے پہلے فروانے لگے کرمیاں فائنل محد جمارا دہ ایک مدت سے دل میں رکھتے ہواس برقائم میں۔ بو بات اب سوی بہے ہو . میک جمیں ہے . یس بدارث وگرائی سنگر بہت فوق موا اور م ی ی عقیدت میں دہ چنداضا فہ ہو گیا۔ بال تو نفس الی سے قدموی کی سعادت مال موائي اورنعمن غيرمترقبه سيمرفرازموار

نقال (۲۵) نقل ہے کہ ایک وزشیر بیشہ کو فان میاں پیلوسلطان نقشبندی مذہ کا ما بیں فواتے تنے کہ با دست ہ آبا ؛ با دست ہ آبا ۔ اواب فلان مقام پر آگیا۔ اوراب فلان شزل پر پہنچ گیا۔ دو ایسے اسلان مقام پر آگیا۔ اوراب فلان شزل پر پہنچ گیا۔ دو ایسے سیام بوئی کی اسلان کی اسلان مدونت اور اسکے سیام بوئی کی اور کے سیام بوئی کی محبر وسیامی اسل تلافی مہیں ہوئی کئی کہ محبر وسیامی میں بارٹ کی اسلان میں موفق کیا کہ محفرت میں کھنے کہ اب توکوئی با درشاہ و در اسلام بالکان تباہ مہوجا تیں گے۔ مجذوب مساحب میں کہنے کہ اب توکوئی با درشاہ و در اسلام بالکان تباہ مہوجا تیں گے۔ مجذوب مساحب

خا ورا ملی الله می اس الم ایک اب فلاس مقام بی ہے اور اعلی الم ایک ہے۔ يه كهر فا دموں كوسكم دياكہ باوٹ ا م كيلينے كها ؟ تباركرو بتفرى وير كے بعد يو لے لوال بي تيم مِن الله بعديد كمر أعمد اوروش مرت مع كين لك الله ويدالك وانت مي مامن سے حفر نے بیرانی صاحب عمود ارموے ۔ میاں بہلوسلطان لوگوں کو مخاطب کر کے بدلے میں اسى سلان كى تدى خروے رہا تھا۔ غوض دونوں صاحبان ايك بالديد اللے اورياس كرنے لگے بياں پيلوسلطان حفرت مياں صاحب كى بعض بانبى بو قابل اظهار فر تعيس فياج مين آكربان كئے جارہے تھے . آپنے طلبسم موكن تكونوا موشس مبنے كا اشاره وزمایا -فعل (٢٦) ابك نعرض ميال صاحب ورحزت بيلوسلطان ايك جلديثي تق. كدابك فص آبا وسن كهاكه في كاراده ركسنا بول ليكن زادراه نهيس و بين فرما باكم اسوقت تہاے یاس کیا ہے۔ اس نے کہا کرون بین چار با دے زئین چار آنے) موجودہی ۔ آیت فرفا يا كه ال ييسون مسي جويور تم كها نابسند كرويشبا ركولو - جنا بخد وه كيا ا وزيم م يكما نثر ہے آیا۔ اور پنجری تیار کرل میر دونوں مفزات نے وہ بخری اس مسافر کے توشر وان میں لال دى . اور فر ما ياكرجب فزورت مويد كال كركها بياكرنا - يرجي كم نهي مولى - اوروكي مك كانى بوكى ـ بوفن دو تخصور كلون جلاكيا- اوروس في سے فارغ موكر وكسي كمانو الفاق سے اس دقت مجی ہر دولوں مفات النفے بنتے ہوئے تنے ، دہ قدم ہوں ہوا تو آ ہے زادراه كاحال دريان كيا- اس نيوس كياكم معزت الجي ك. ني كي ما ق ع آين توشه دان بيكريم پخيري مجي مولي تفتي وه حافزين ينسيم مر ما دى ـ نقل (۲۷) ایکدند معزت سلطان ان کین میانعاد بین نشریف بیجام سے اور حزت بهلو الطان ميل سوارى كه الله الله الله ورئة اورناجة على جارى كق اورب كنة جان عظالمغين بادت وك الخراكر بى ب- ديك كيا انعام ملتاب فقل (۸٨) ايك ن مير خاله زاد مجاني بيال شاكر مي و تفريت قاضى عاقل محرطير الرحمة كحريد تق يمرى والده كي س بيقي وف بن مثال كالرك تويين كرم

تق بهنكه مانى صاحبه جناب لطان الناكبين كى معتقافيس - اسلتے وہ أنكى تولين كتے جارى عقیں اس مدے سرائی میں دونوں میں جھگڑا ہوگیا ۔ اور دونوں آبس میں رنجیدہ ہو گئے۔ جب رات گذرگی توعی الصباع ش کر محر مان صاحبہ کے یک س آئے اور معذرت کے بعد كاكرين ني الى فواب ويلحا به كريرى أنفيس كواب نوري بين وران تفاكريري ماجاب بفن كلام مجے يا ديتے بن نے إصلين كي فائده نهوا ريورينے بران عظام ك طوف متوج بوكري ناعى اس كا بحى كن الربرة ربية بوا . الني بي مجع تفرت ميرانى صاحب كا قام ياد آيا حفرت ٧ نام مبارك بان ير من في ميرى أنكول كافر لوث ميا . جنا يخد بياد موقع مي اينادات والك أهي يزيامت بهوني اوربين اب يشمان بوكر الهي سعمعاني ملكف البابون. ما في ملك نے کہا " بیٹے تم ایمی بیچے ہو تہیں بزرگوں کے مراتب اورائے ف سال کیا کم مترج کہتا ہے کہ شخص كواينا بديا وومرون كوا ولاوس فيصورت معلوم موناب اوراس على مرا ولاوكوايت والدي بارے گنتے ہیں مہی حال بیرا ورمر مدکا ہے۔ أي الحققت جائے بھی بی كيونام من كا كائے سی کا گائے. مگرانی ہنیاط فرور کی جا آگئی بزرگ کی شان میں گسنا فی نہوجا نے اللہ کے روستوں كوراكنے والااللہ كا دوست في ب بوتا -لقل (١٠١١) كمرين ابك وفعر مرتقرب زبارت موسے مبارك كالخفرت ملى الدُّعلم. : الم روظري كيا - ولال حشرت سلطان محرشن سي مشرب نياز حاصل موا - اسي مو تع برجم بيم لمالات مولوی شیر محدیثر لی سے بھی الفات ہوگئ و مولوی صاحب نے فرمایا کہ مندریے تنك المحمد ونيك رتها تفاجوهن مبال صاحب سيراني باوشاه كامريد تفاء ونيوى مال د دوله من استح پاکس منالیکن ا ولا دکی نعمت سے محروم منا۔ وہ ہمیشداین بیوی ے کہا کرنا تھا کہ جب میر صبیر ومرشد بھاں نشر بعث لائیں گئے . توائی مدرت میں اولاد ك واسطيع فن كرول كا ـ انشاء الله أنى معارسة بين اولا وميسر المائي كي ـ انفافا موت مبانعامب وال تشربهن الم تقريع كانمانك وتن آي نها بينه مع الشكرول كولانك لكارب تفكربهم وتعنيمت جان كراس فيوش مطلب كيارميان صاحب في فرما باکر بھائی تمہاری سمت میں اولا دسیں ہے۔ وہ شف پرجا سب شکر بہت ماہوس ہما اور انفکر
اپنے گھر ملا ہی ۔ اسکی بیری نے اس ملال کا سبب پرچھا نواس نے میالفاحب کا ارتبا دو وہرادیا۔
وہ پرسنگر رونے لگی اور اسماری روئی ہوئی حضرت کینی دست میں پنچی ۔ اور وض کیا کر حفزت اگر
ہماری شمرت میں اولا و ہوتی تو ہم جنا ہے کبنی دست میں کیوں عوض کرتے۔ اب توجسطری ہی ہوجنا ا
باری میں البخا کرکے ہماری مراو بوری کو ائیں ۔ ہب پرٹ سکر خاکوش ہوگئے ۔ مفور ی دیر بعلان آنا
فرما پاکہ جا و زمی کا انتظام کرو صبح ہونے ہی الٹر نمکو بیٹا و بگا رہر میاں بیری خوشی کو گئے۔
گرما کر بیری کو ورو زہ شروع ہوا۔ وہ بیان کرتی مختی کرمیسے بیسے میں بی پر کرک کرنا معلیم
ہونا تھا۔ بینا پنے سیجے کے وقت اسکے باں لڑکا تو لد ہوا ۔ بیسے میسے میں بی پر کرک کرنا معلیم
ہونا تھا۔ بینا پنے سیجے کے وقت اسکے باں لڑکا تو لد ہوا ۔ بیسے میسے میں بی پر کرک

نقل (۵۲) ایکدفر کا ذکرہے کر تفریت میاں صاحب مرووزی تشریف ہے۔

آب ابک کوچریں سے گذرہے تھے اور میزبح الیور بھی آیا ہے ہمراہ منفا ہم ینے ویکھاکہ ہندو ایک دوسر سرراکد اور طی وال سے میں یہ زمانہ مولی کا مختار ہے بنے برحب بندیر شعر مڑھا۔ مُحْرِونِهِ كَا يرون برودبرارت كيمفاك رُثْن نبي الكارونية نقل (۵۲) میرے سنا دمفرت شیخ احرفرینی ہاشمی (مبلال پور پیروالامنلع ملنان شريب العالم عوا ور زيدوم بنف - فرائي بن كركمتري كيدل مين ابندائيه شوق تفاكر مفر سلطان انناركبن كے اراد تندوں میں وافل ہوكرسعادت دارين ماسل كرون بيكن اس وقت باعث شغل تحصبل علم اس سعادت سے وم رہا۔ ناگاہ ہیجے وصال کی خرمل جس سے میں بيغ كبين موا اورنارونار يف لكاكرافس ايسائسهار المتقس جانارا واومين ا الله المنفاده مذكر سكا - اسى اضطراب اورغم كے عالم ميں مجھے بيندا م كمي - عالم خواب ميں ہب نوران خلعت پینے ہوتے مودار ہوتے اور مجتشفی دیجر فرما یا کہمولوی صاحب! ہے ہمانے دوستوں میں وہل موئے تنلی رکھنے ایک ولی کا مل ہ بھے یکس خودمجودا قبالیا اور جونفت آیکودین ہے دے جانگا۔ ہیں اس مزدہ روح افزا سے بہت فوش محا کھے ع صدیعیت وزمان افراد اخفیا میں سے ایک فردجن کا اسم گرا فی سلطان مُشَن تھا اور جو شاہ بر فا دری لا ہوری رحمت الدعليہ كے ملنے دالوں ميں سے تف و نخود مخرت غوث العالم غوث بها وُالدين وكريا ملنا في رضى الته تعالى عنه كي خانقاه والي مبحد مي كمترين سے آطے اور دولت دین سے اس خاکسار کو مالامال کر گئے حضرت میانصاحب اکثر اپنی زیارت سے بھی احفر کوفیضاب فرمانے اور طرح طرح کے فوائد باطنی پہنچانے ہیں۔

سفرت مولوی صاحب بہ فرمائنے تھے کہ ہی واقعہ کے کافی بعد وی بعد مُب کے ہی۔ میں دیجھا کہ گریا ہیں مصلے پر ببیٹھا ہوا ہوں اور بکا یک صفرت مہاں صاحب سامنے سے نمودار کہے ہیں۔ بُیں اٹھنا ہوں اور سعا دہتِ فدمبری حال کرتا ہوں۔ آپ فرطانے ہیں کہ مولوی صاحب پڑا التھ بہت انتخاب دو کہ بعث کرلوں۔ ہیں عرض کرتا ہوں کہ فبلہ میں تو خا ندانِ فادر بہ میں تھزت سلطان سُسّی کے ہاتھ پر بہلے ہی بیعیت کردگا ہوں۔ ہمپ فرطاتے ہیں کہ دونوں خالانوں میں کچھ فن نبي ب بيرا القاين الخيس باا وبيدك

حزب مولوی صاحب کا قول ہے کہ حضرت بیرانی بادشاہ کی کرامنیں دیکھنے اور کے مختصفے سے اور اعتقادیہت کے مختصفے سے اور اعتقادیہت کی کرامتوں کے حق میں ہوکہ کنابوں میں مذکوریس میراعظم الینغین نے پختر ہوگیا ہے۔ ورید میں ہولے اسطرف سے شکوکے شبہات میں مبتلا منفا ۔ اب میراعظم الینغین عین البقین کے مزند کو پہنچ گیا ہے۔

صزت مولوی صاحب وطانے تھے کہ میرانی بادشاہ کے مریوں سے ہم کواصحاب رسول انڈ صل الڈ عکیری کم کی سی بُوس ٹی ہے۔ انکو دیکھتے ہی معلوم ہوجا تاہے کہ نیخف حضرت کا مرید ہے کیؤ کا معفرت کی نوازیت انکے چروں سے نمایاں ہوجا تی ہے۔

نفلے (۵۵) ایک و فدس النوالنجیاسید باغ نشاه بخاری انبوی وقت الکه طبیر تقویب از باری در محفرت دیوان سلطان احد سا زیاری محفرت میران صاحب احمد بیر رشر فید تشریعت لائے اور محفرت دیوان سلطان احد سات اور شمس الدین صاحب معدن العلوم مخزن الفنون محفرت مولوی عبدالیمان صاحب بجالیم و کی خدمت میں گئے ۔ مولوی صاحب فی قرآن مجید کی ایک بیت بیٹ حکر فرطا با کومفندین نیاس ہمیت کے محف اس طرح بیان فرطائے ہیں ۔ اور فلاں فلاس باریجابی نکان ہیں ۔ اور ہم گروہ عائے ہے بہت محفرت مبلونی باور افران برای مفری کے مقرت مبلونی باور افران برای سابقہ کے مذات باور افران برای سابقہ کے مذات ہماری سمجہ میں ، اسکے بعد مولوی مہاری سمجہ میں ، اسکے بعد مولوی صاحب نے ارشا و فر مابا کہ اولی فقرا بیں صفرت سیرانی بادشا ، بنزلہ آفتاب کے ہیں ۔ یہ لفظ مُن کرمیا شمس الدین کو د میں گیا اور کئ ماہ مک اس تول کو یا د کر کے ایک مناص لذے محرسس

فضائل مزنب صلاحبت منزلت غليفه دين فحد واجلى رحمنه الدعار فكن لقل (۲۹) ہیں کہ دید کا اللہ میں موالد منازیخال کے قریب ہے اور زیدہ الاولیا رجناب تب عبداللہ شاہ على الرحمة كامكن ب- علامر عصرمان محمصاحي مطول يرصاكرنا تفا ان دونول اسطلا تيرس حفرت واجه نور مخذمها روئ كي تشريعت وري كي خرمشهور موني ا ورعا فظ صاحب كويولوي غلم صین ادرمولوی نوراعدصاحب نے مشورہ دے کرمفرت خاص کام بدیمونے با مادہ کیا -ما فظ صاحب ڈیں نازی مان گئے اور اینے استاد حزیت ما فظ احد کیا سے صل ح کر کے والس مينه آئے بيونكر بيك بن حفرت سيراني با دشاه كا دائن گرفت اور مفتخ و مطبح تها اس لنے استاد صاحب کیزوت میں عون کیا کرحفرت قبلہ اپیر کھٹنے کا تعاملہ بیشکل ور وشوارم اسلنے اس معاملہ میں کانی سوج بیا رکر کے بہز قدم اسمعانا جا ہیئے . اس فے اور ول تواس سلسلے بیں انے ل سکن حطرت عبداللہ ننا وصاحب سے ابنک مشورہ ہیں کیا جنا کی میری اس بجوزیر ما نظر می ای ساتھ ہے کہ شاہمام کی فارس میں ما فرس سے اور مدعا بيان كيا-شابها حبي فرما يأكرما فظاصاحب الرتبها لايمي مغصد ہے كركسى بزرگ كے مردوں يس والل موكر بارول كے بارس توجيم اسومياہے بہت درست اور يقياك مے ليكن الرحمو معرفت إلهى ورواصل باالله مولے كاكشتبان ب افضهار وفت سيراني باوشاه كا واكن يكولو-يس حفرت ثناه صاحب كارفنا وكي بوجب حا ففاصاحب نے بهالا ارادہ فنح كركے ميك صاحب کے در کارخ کیا اور نعمت بے شمار پاکرسعا دین وارین سے برفراز ہوئے۔

نفل (۵۵) حرت ما نظر خدا بخش صاحب می کا وجود مین آمود کتاب و لایت کا دیباجیا ور دیدان کرامت کا مطلع تھا. نقل فرماتے ین کرایک نقشبندی بزرگ کواس نقیر کے ساتھ بڑی مجبت محمد کا کردند نورند نورند نورند کا باراند میں کر ساوند ہے کہ سال دراند کا کر فرعند کردہ ک

متى ايك روز انهوں نے بينے الل ارادت كے سامنے جكيسراني بادشاه كونيون و بركات كے

متعلق كفتكو بوري بخى ارشا وفرما بالمرخوا جكان نقشبنديه كحابل الاوت انبذائ سلوك مي ووسر سلسلول كفتى حفرات سطيحي نسبت ركفتين جيساكر حزت مولانا حاجى رحمته الله علي تخفة الاحراري وَطَّتِ بِمِن اول او آخر سرمنتی سخراوجت ناتبی

فوائد يد اورحال بيب كرج قوا ئر نقشبندير سليد كمنتنبول كوعاصل مد ترين. وي تمرّات حفرت سیرانی با دشاہ کے ابحد خوافیل کو ماسل ہیں ۔ الله تعالی نے حفرت کے دجود معیج الجود كواس بنوى زماندس فطرفعين بكران بنابا ہے۔

نقل (۵۸) زيدة الا فأنل جناب محد كامل (كمرور بكا) جرمون سيرموس فناه كفاف نا مدار میں سے ہیں ۔ اور امر محمد خال بروی والے تھی میں سکون کے تختے ہیں ۔ نقل کرنے ہی کہ ایک ون حفرت سبرمومن شاه صاحب برخلات عادت نماز عصرا و دمغرب کے درمیان اپنے ضہر لوہ شربیف کے باہر اکیلے کشریف ہے گئے اور بارہ منکے نانے کے باتھ بی لیتے گئے جا خری ستجب من كريامها ملب-النفي معزت شابها حب وابس تشريف لي أئ اور فرما باكد المرتز تكلف كهانا نباركرو-ايك عورز ازمان مهان م نبوالا بي يجب سورج عيب كيا. نو ایک بروال نے آکر شاہ صاحب کی حدیث میں عرض کیا کرا یک نظر نے آ بچوسلام کملوایا ہے۔ اوريبرع اور ه فنك بيع بن اوركها ب كريه يسي نبيع كي قيمت سيزياد و تفي شامها نے نوش موکر فرما یا کہ وہ صاحب مجھی وا وُد ایونرہ میں رک گنے ہیں کیا بہاں تشریع نہیں لائیں کے معاض میں سے مجمد صاحبان نے دریا دنت کیا کر صرب آپ کس کے تعلق فرط ہے بين شامها حب فرمايا كرهزت سيراني بادشاه بيت النُدكي زيارت كبيلة تشريف ليجاري تنے اسی لئے میں شہر کے اہر جاکر انکی زیارت سے شرف ہوا اور بارہ منکہ تسبیخ بیانے كيارو ترك المحفر سے لين آس مجے بين نفاكرا پ عوى نماز كم معفر س راحان يہاں ہ کرہے ہے۔ اس نے ہیں نے اصفر ایار کے کا حکم دیا تھا گرہے کو نماز مغر نجاح بہاؤی

ين اداكر في كا أفاق بواج-

نقل (۵۹) جامع معن طام ی ویلنی مولدی عبدالله منگر احمد بوری نقل کر نے ہیں۔ کمہ ا كي ناصد نمازاشرانى كے وفت محمد محرسے مندووں كى مدرال كيرشيا ع آبا دي وارد سوا۔ اور كاندات ملتوباليم كي سيرد كئ انهول ني اس فاصدسے روالى كا تاريخ يوهي ، اس نے جواب دیا کہ آج ہی دیاں سے چلاہوں میری رو افی کے وفت سورج ایک نیز م کے برابر نكلا محاتفا . وه بنسے اوركهاكم استفر هيويك . فاصد نے جواب وباكم مراجوك بنادى كا تاريخ ويحف سينكشف بوجائ كارجب بعثروى كحول كريرهى تواى روزى تحى بول ياني-سب جران ہوسے اور متفق الفظ موكر بولے كيبيشك تمكى كابل ولى كے ساتھ أتے ہو-جمان وو دواز کا فاصلم ایک گھنٹریں مے کربیا۔ اس نے کہا کرجب میں تھے تھ کے باہر آیا تو ديجاكداكيم وغدامير الحي ماريام. بين في ال منز المقعدد كاين يجها تو اس نے جاب دیاکہ ہیں شجاع آباد جاؤن گا۔ میں نے کہاکہ میں بھی وہیں جا یا ہوں ۔ لیس میں ان كيسي يجيه بيهيم ويا برع فيال من فقط ايك كرس فا صله طع بوا بو كاكريم ان شب ورواز يريني كئے بيان المرابك فف نے كہاكشباع آباد بي ہے۔ اناكمكروه فاس محديب اس شمر كے بام ب نشر ليف لے كئے - ميں جران موا اور تمهارا ، ثم يوجيتا موا بهال آيا مول ـ لوگو نے کہا کہ راستہ میں جو دریا تھا اُسے کیو کرعبور کیا اس نے کہا و قبین جھوٹی جھوٹی نہریں یانی سے مبرى مولى ملين وخيس ميں نے حجالا بگ مار كوعبور كيا . يہ باتيں سنگرا بک بيٹھان جوان مندودُ ل کے یکس بیٹھا ہوا متھا۔ اور صفح ال تاکین کاوائن گرفتہ تھا جوش مجبت سے رفنے لگا۔ بھر اس نے قاصد کے سامنے حضرت کا ملیر بیان کیا ۔ قاصد نے تصدیق کی ، اسکے بعد دہ کھا تا عد کو لے کرمسجد میں گیا اور حفرت کی قدم بڑی سے مشرف موا لقل ١٠١) واقف مواقف تبول ميال محد قبول كعوه بان كرنے بى كريہ بيازمند ایام طفلی میں حفرت کے دائن گرفتگان کی جماعت میں داغل موا اور بعد بیجت فدمت مبالک میں ہی رہنے لگا ۔ ہم بنوالے لوگ مجکواس خودسال میں حفرت کی خدت میں دیجا تعجب كياكر تف تقي حفرت تبليكالم غلام كحمال بنيايت توجر مبذول فرمات تق - اسخو ايام حالي سم كم

یه گروون گروان کی مادی کی گیا کریکی نہیں دیکھ سکنا دویار

جس مقت مجارگرجانے کے واسطے (طننے نوس روئے لگنا اور مفارنت کے خیال سے پیفرار موجا تا حضرت وہوان محرخوث مغفور کمترین کونسلی جینے اور وزطاتے کہ

برٹوردار تعدا کرے گا جلدی دالیس آ کر حضرت کی نیارت سے مشروف ہو گے۔ رویا نہ کرو۔ یہ کہکر مبہت سی مصری مجھے دیا کر نے رئیکن میں اسکے با وہو وطلمئن نہ ہوتا۔ اور بدشنو غملین

ا داس رہتا۔ ایک ن حفرت قبلهٔ عالم نے میٹی کی میں بیرے کان میں فرط باکد بجیہم اس کئے

تہیں خصت کرنے ہیں کہتم اپنی ماں کی زیارت کرا کہ کیونکہ مہ بے جاری تنہاری جدائی ہیں بہت روق ہے ۔ان سے مل کر جانے یاس ہجا با ۔ سی خرط نے سے مجھے تعلی ہوئی ا درمی گھر

چلا گیا۔ وہاں جا کروالدہ کی زیارت سے انتخوں کو متور کیا ۔ میری ماں میرے نہاسفرسے

بھیشہ پرلٹیان ہواکرتی تھی اورکہتی تھی کہ خداجانے میرا تنہا مسافر کہاں ہوگا کس حال میں ہوگا۔ میں نے انکی خدمت میں بہ تنصہ بیان کیا تو بہت نوش ہوئیں ا ور محووسے و نوں کے بعد نوشنی

میں نے اکا فارست میں بید تصد بیان کیا کو بہت فول ہوئیں اور معور کے دلول کے بعد تو کی سے اجازت دیدی۔ اس لئے میں دو بار و حضور کی خدمت میں مہا اور مسرد لخواہ فض یایا۔

ا العارف ويدى را ماسط مي ود باره سورى مارست مي اليا الاستب مواه من بايا . كانب الحروف نقر مُلا مُحرجون نه عالم معالم سنت نبويه عارون معارف عقليه ونقليه

زيدة اعبان براه مولوى نور في ما مب برره سے سا ہے كم مب سياں مقبول مفرت مياں

صاحب کی فدمت سے رخصت ہوکر اس نواح میں آیا نو میں نے انکو مفرت فباز حاج بن مجھد نارووالہ کے سکن میں جو فاصل پورکے باہر نالہ کے کنا سے پر ایک گاؤں میں واقع ہے۔ جاکر

سی اس پرفریفنز ہوجاتے تھے کیے بھی اللہ تھرت میاں صاحب کی محبت وشعفت نے اس مرحقاق مرحد بر مقربات اللہ اللہ میں اللہ تعرف میاں صاحب کی محبت وشعفت نے اس

كر حقيقي معنى بين مقبول خلن خدا بنا وياسفا . ك مقبول توخر مقبل جا ديد ند شد

عونت بر کدام ذره پوست می

وزلطف توبیج بنده نومین شد کان فرهٔ بهازمزارفورشیدندشد

(مانتيصى نر ١٠٤ ير ملاحظ كري:

لقل (۱۱) زبدة العاتقين قدوة الزابين علك دنيات دول حزسه ما مي ما ون صاب فرماتي مخفي كم حفرت سلطان المثاركين كو بجف بهت يين بهت برغوب تقف فرما باكرتے تفح كم يرنهاب ياكبزه طعام ب يخالجنه عاجى ما وك صاحب اس فرمان كے بعد نمام عرصے حيا كركذا وكيا-ده الركس دوست سے كوئى فرمائى كرتے توبىد فوائى جون كى موتى تھى . تفل (۱۲۲) نقل ب كرمفرت مبال صاحب أيك وفعيض ابل الوت واود وزرول كى دون يرتشريب لے كئے بيز بالى نے مزارمين كى عادت كے موافق اپنے كيمول كے توشيے سر کاری حد نکالنے سے پہلے بطور خیانت می کے گھلو ٹوں () بیں چیار کھے تھے کسی جاری نے اسکی اطلاع حاکم کوکر دی۔ حاکم نے اپنے ا بلکار پھی کرکوٹھ طویل کوثففل کردیا . وہ لوگ خصبتا حاكم سے بہت خالف تنے .كيونكدنواب بها ول خال فرمانرولتے بها وليور يوليے مى ان سے رمجنيده تے۔ اورائی حرکات کی سزاہی فجرموں کا تمام مال واسباب بحق سرکارضبط کرلیا کر تے تھے۔ بهرطال انبول نع مبا نعاحب كي نشريون آورى كوننيمت جانا اور صورك وصورت حالات سے باخر کیا۔ آپنے ایک آدی اپنی او علاقے کے عامل کے پاس بھیجکر جو فوم کفار میں سے تھا۔اس معامل مرحتم دينى كرنے كوكها واكم نے كهااب نوم حقيقت حال كى اطلاع نواصاحب كن ورث

کے حضرت فریدالدین کی شکر جمتہ بیٹیوں المتنافی المالین میں مولانا منہاجی الدین والتونی التونی التونی

یاں انعل نسوں ساننے باتوں ہیں لگیا، مصیرے او ہرز لعث افرائے گئی ولے کو ہوش میں آئے تو ما ماصاصرے خات تطاقب کے تعرص ہیں گرٹیے اور مالم بنے وی میں یہی رہائی رہے ۔ میر معزت باباصاصرے عولی عمر اور مجا بوات کرتیکے بعد وہی میں سخرت قطاب بن نجنتیار کا کی رضی انڈزنعا لاعنہ کی توث میں حاضر موکر و مرت بہیت ہوئے۔

یں کیکا ہوں اسلنے معذور ہوں ۔ اگر اس سے پہلے صنور کے ارفنا دگرامی کا پنتریل جاتا تو بہرقیم تعميل كريًا وجب فاصد في واليس الرحفرن سے حاكم كاجواب عرص كيا نو وا دُورِز سے بهت يديث ہوتے اور رو کرحفرت سے امداد کی ورخواست کی۔ انٹی برایشانی اور اضطراب و کھکر حندر کاوریک ومحت جش ميس آيا ورارشا وزما باكرتم خاطر مجح ركهو اورحاكم كياس جاكركهوكه وه اپنے عتبر آدى بیمی کندم کال ہے۔ اس وفت جالٹر چاہے گا: طاہر موجلے گا۔ انکی استدعار سر کاری ا باکار محمنترن کے آئے اور لوگوں کے رور و گھلوٹے کھولے گئے تو ان کے اندسے کچے بھی مذ تحلاً يسر كارى أو مى مبهت مشرمسار موتے اور داو د بونر وں كى جان ميں جان أنى داود بور في مركارى حكام سے كها الجى أنوسم لاچار إلى الكن جب حزت قبله والين تشريف ليما ئيں كے توہم يهال ابود كركبين ا ورجاليس كار اورنهائ ظلى ونعدى كنشكابت نواب صافع كري كار ماكم بهت ناج اورشرمسار تفار ملا فذكي معتبر لوگول في بي بچا و كراك معامل كور فع وفع كرايا. اس شورش كفتم بونى كے بعد صرت بهال صاحب جائے لگے نومعلوم براك كندم كے نوشے برستور علو أول بين موجود تف-

نفل (۱۹۳) جمنیس کننے سیر کامطالے کرنے کا موقع طا ہے وہ جانتے ہیں ۔ کفر اہل ولایت ابنی سیروسیاصت کی سرگذشت اور سفر کے واقعات معتقد وں کے سانے بان کرنے یس کول توجی نہیں سیکھے ۔ مگر صفرت میافعا حب کواس قتم کے اظہار سے کھی رغبت نہیں ہولی البتہ کھی کھی البتہ کی مطور ندرت نیال یا کسی خاص مصلحت کے تابع کی جیان البتہ کھی کھی البتہ ایک محاما بساطر ور مجدا ہے کہ بطور ندرت نیال یا کسی خاص مصلحت کے تابع کی جیان فواد بیا ہے چنا بخر ایک ون البتہ تعالی کے دائیں افراد کی نیارت سے زمید میں مشرف بھی مخرف نی البتہ تعالی کے دومری را اجر بھری تقیس ۔ انتخاص میں مشرف بھی تو وہ ای دیکھا کہ ایک عارف ہی البتہ تعالی کے دومری را اجر بھری تقیس ۔ انتخاص میں میٹھی ہوئی تغین صافرین مفل میں سے سے ندیا فت کیا کہ آپنے اس کا ملہ سے کسنفادہ کیا ۔ آپنے فرا با فقر کو حافرین مفل میں سے سے نے دریا فت کیا کہ آپنے اس کا ملہ سے کسنفادہ کیا ۔ آپنے فرا با فقر کو

نفل ۱۹۲۱ میان محدساکن دهگانه (منلع دره فازیخان) جو آخرین سنم د جلین کر

ون ہوسے نفل کرنے ہیں کرجب بر فق ربعیت ہونے کیلے معزمت سلطان الناركين كاملي میں حاض ہوا تواس وفنت ملاتھ کے رواج کے مطابق بیرے مربیلیے لیے بال منے بھونت مے ارننا وفر مایا کہ عابدوں علم مرکے بال بڑھا نا اجھانہیں کیونکہ اس سے دل لگا کرعبا دے نہیں ہوسکتی بين بدارشا وسنكراسي وفت سرشدان كيلت اللها نو آبن فرطاباكه كمعرم كرمال منشروانا -نقل (۲۵) نمان محدمال بزدار مروم فيرفح رفال دا دّد يوتره ساكن فيرويه استدهاك زباني نقل كرنے بين كرمحكوم ف من فشك لاحق منها منزاروں دوپيرملاج معاليم بيمون كرويكا نفار بيلن افاقة نہیں ہو انتفاج کی وجہ سے بی سخت پرایشان تھا۔ ادویات کی طرف سے مایوس ہو کرمینے مصمماراده كياكه حفرت ميال صاحب كي فدرت من حا فريو كرو فن كرو نظاكه آپ مي كييزوجه فرياب-اکراں رون سے بخات ملے جئن الفاق سابک رون کے سلم یں صرف وہاں تشريف لائے تو ميں نے اپنى حالت بيان كى ، تېينے فرما يا كلم طبيد كا (لُدُ إِلَّا اللَّهُ مُحَكُدُ الدِّسُو اللَّهُ برطكرابنے بدن بددم كرليا كرورانشا والدمون دور موجائے كاريں نے ول مي سوچا كولرشون برصف سے كيوكرشفا بوسكتن ب ميرے دل ميں بين حيال آيا بي تفاكد نور باطن سے آيف علوم كركي فرما یا کرسا محدسال کافرنو کلم طبیه طبیع طرانش ابری سے بنجات یا سکا ہے نوتمہاری آگ کلمر کمی برکت سے کیسے سروری ہوسکتی اس فرمان کے بعرمیرا وہم دور ہو گیا۔ اور دو میں دفعرسو دقت ا در بداری کے عالم میں کام طبیہ رہی کا مخوں اور تمام بدن پروم کرنا شروع کیا تو دیکھتے ہی دیکھتے مرض كانام ونشان مك درع اود محد الندمي بالل تندرست موكيا. نعل (۲۷) حضرت سلطان العافين سلطان احمد نقل فرط تعيين كدابك سوار تداياد آن ہے کہ آینے نشا پرمبارک خال وا وو بوزے کا نام لیا مخطا حفرت میاں صاحب کی فدمت يس ما فريو كرط ان الهي كا وطبيفه برجها . آيف فر ما باكرنم لوگ بم فقرا كاحال و مجعكر خدا و مذنعال سے يناه مانكن بوا ورم نفيرنم ونبا دارون كى تباه حالت دلجيكريناه مانكن بين - إسى طرح جب نواب بهاول خال نعصرت سے می وظیمفد کی ورخواست کی تو آیٹے فرط باکتمها لافطیف کی ہے کر خملی خلا پرطلم مونے نہ بائے اور عدالت کے سیدھے راسنے سے الخراف نم ہو۔

مباش در پے آزاد دہرہے تواہی کن کہ درطر بقت طغیر ازیں گنا ہے نبست

نفل (٧٤) سننوده نفش حفرت ما نظافا در الجنن رحمته الله عليه نغل كرنے بين كدا وعيه ميں ا یک صاحب نسبت بزرگ بهتنے تنے۔ انکا بیٹیا بڑا ہے یا ہ رومخیا۔ انہوں نے بہزی کوشش کی كبكن وه را و بدايت يرمنه آيا جينا بخداس كى طرف سے بالكل ما يوس مو كبا _ أنفا فا حفرت صاب اس نواح مین نشریب ایم تو ما نظرصاحب این رو کے کو ساتھ لیکر حفرت کی فدمت میں ایک ا دراسکا یا تھا تھیں سے کر فرما پاکر حفرت جب کوئی فنحص اپنے جانور کوخو و درست نہیں کرسکتا تواسے اپنے سے زیادہ ماہر کے سیر دکرویتا ہے۔ یہ بیرالر کا ہے۔ میں نے مشکر اسے درست کرنی کوش کالی اس بر مجید افر مذہوا۔ اس اینے آب سی بھے سیر وکر تا ہوں ۔ آپ اس کی اصلاح فرمائيس . ها فظ كى استدعا كي طابن حفرت ميان صاحب نے اسكونلفين كى . اور تشریف ہے گئے کچے ون بعداس لاکے کوحفرت کی زبارت کاشوق ہوا۔ باپ سے اجازت مانتی - انہوں نے انکار کردیا ۔ آخروہ لاکا باب کی اجازت کے بغری روانہ موگیا نبط فظ صاحبے کہاکہ بیٹاجی مورت میں اب ہو صفرت میاں صاحب کی زیارت کے بعد مصورت نہ ہے گی۔ لاکا جب جنزت میاں صاحب کی زبارت کے بعدرخست ہونے لگا تو پہنے والدکی ہا۔ بیان کی۔ آینے فرما باکہ ایجا کل جانا۔الغوش وہ جب وہاں سے رفصن ہوکر اپنے شہر میں آیا تؤكرني تشخص اسكونهين بهيجا نتأتها يبال نك كهابل محله اوزخويش واقارب فيمجى شناخت نه كيا مين حب اينے والد كے إس آيا نوانبول نے اپنے لخت حكر كو سجان ليا۔ اور فرما باكم الحمدالله الله نعالى في اس اخرز مانه من صفرت مروركاتنات كى امت كى ربسرى كے لئے ایسے يمرروشن فبمركو سداكيا ہے.

نفلے (۹۸) تعریب ان صاحب الاقد مار میں شہر کے ایک الاب پر لینے کیڑ ہے پاک کر سے تھے۔ الاب کے کڑان نے آب بکو وہاں سے کیڑے دھونے سے بھیرا منع کیا ، لیکن آپ نے سی ان سی کردی . وہ عاجوہ کراس امرکی اطلاع کرنے راجہ کے باس روانہ ہوا ، اسکو است

یس را جد کالوکا ملاجوشکا کھیل کونالاپ کی طوف ہ رہا تھا۔ اس نے سارا ماجوا اس سے کہد دیا۔ راجہ کا دوکا اسکی با نے سنگر غصتے ہیں ہاک مجولا ہو گیا ا در رہی کے عالم بیں صفرت کو منع کونے کے لئے تالاپ کی طوف راجھا ۔ ا در راجے تحکم سے کہا کہ تالاپ کونواب نہ کرد جھڑت میاں صابح نے نظرا مٹھا کراس کی طرف دیجھا تو راجہ کا لوکا ا در اسکے دومرسے ساتھی ہے اختیار کا کہ کا حدد کرنے لگے میسجمان اللہ سے

سب دوق دشوق میں ایے بخدو ہوئے کھوڑوں سے بیج گریٹے۔ بعدازاں ہوت میاں مارہ این گرس بیارا

سب دوق دشوق میں ایے بخدو ہوئے کھوڑوں سے بیج گریٹے۔ بعدازاں ہوت میاں صاحب توسی کی طرف بیان کیا۔ داجہ

اسی وقت اپنے ہمارہ نوجی کے اور مجزوں نے یہ ماجوارا جہ سے جا کہ بیان کیا۔ داجہ

اسی وقت اپنے ہمارہ نوجی کے سند لیکر سبیر کی طوف آبا جب وہ مسجد کے صحن کے وروازے

رہنہ جا تو نمازی بلبلا کر صون میں اکھوٹے ہوئے جھزت میاں صاحب بھی شخص میں تشریف کے تئے اور میں نفوا کے کھر شریف کے توش وہ راجہ مسلمان ہواا ور مربدوں

بر داج میں بحد سا تقیوں کے کھر شریف پڑھنے گئے بنوش وہ راجہ مسلمان ہواا ور مربدوں

میں شامل ہوا۔

دکھا سکتے ہیں۔ راجہ نے کہلا بھیجا کہ مہم جولالی کرامت سے بناہ ما نگھتے ہیں ہ ہے جمالی کوامت دکھا ہمیں ۔ انفاقا گراجہ کے ایک خورت کا رکے نامخہ ہیں تخال تخار ہی ہے گئے جب طشت و ووہ سے مٹھی ہیں رکھ بیا اور انگلیوں سے وو دور کے فوارسے جاری ہو گئے جب طشت و ووہ سے مجر کیا تو ہینے فرمایا کہ یہ وودہ راجہ کو بلا وہ ۔ راجہ جو مکہ مجرواس کرامت کا سن کر فریفتہ ہو گیا۔ مخاراس لئے ٹوٹش نوٹش ٹی گیا۔ وو دھ کا پینا تھا کہ زبان و دل سے کا پرشرای جاری ہوگیا ہیم ووٹرا ووٹرا آیا اور معرف کے با دَل برگر پڑا اور تمام متعلقین کے ساتھ مشرون یہ اسلام ہوا۔ اور ملقہ بگوشوں میں شامل ہوگیا۔

نقل (۵) ایک وفد بھڑے میاں صاحب ملک مادی میں تشریف ہے کئے۔ وہاں کی رسم تھی کہ کا فرادگی سے گئے۔ وہاں کی رسم تھی کہ کا فرادگی سیا نوں کی کمزوری کے باعث بتوں کو چیتوں پر رکھتے تھے۔ ایک ممل کے چیت جس پر بت دھرہے ہوئے تھے۔ اس کے نیچے ایک کلی تھی جس بین تھڑت مہاں صاحب کا گذرموا آؤتام بت بواس جی ست پر سے سر ٹھی ہوگئے ۔ یہ مال دیکھ کرکا فربہت پر نشان ہوئے اور خدمت بیں حافز ہو کر دست بست بر تھے سر ٹھی کا مدان الامان ۔ "

اور مدارسی می حاصر بور و درسی بست برایت خانه تھا جس کی دہر بنوں کی صافت اور
فقک (۱۵) ملک ماڑیں ایک بہت بڑا بت خانه تھا جس کی دہر بنوں کی صافت اور
تعظیم کیلئے داجر کی سپاہ دن رائ بہرہ دیتی تھی ۔ آنفا قا دو مین فقروں کے ساتھ حضرت کا وہا
سے گندا ہوا پنجرت اسلامی اور حمیت و بنی جش میں آئی ۔ آپ بنوں کو توطر نے کیلئے بت خاند رہاکر
میں وافل ہوگئے کسی محافظ کو پرجرائٹ نہ ہوئی کہ آپ کو اندر آئے سے دو کتا ، آپ نے اندر جاکر
اطمینان سے نمام بت نوڑ ڈلے۔ راجر پر ماجراس کر معرار کان محکومت کے حاظر فدمت ہوا اور میں اور مقبول تو یا رب
با متع جوڑ کر امان کا طالب ہوا ۔ اور کسی قسم کی مزاحمت یا گئے تاخی نہ کرسکا سے
با متع جوڑ کر امان کا طالب ہوا ۔ اور کسی قسم کی مزاحمت یا گئے تاخی نہ کرسکا سے
با مقد جوڑ کر امان کا طالب ہوا ۔ اور کسی قسم کی مزاحمت یا گئے تاخی نہ کرسکا سے

فاحدہ - ولی کوامت دکھانے کی اجازت نہیں بیکن بین مواقع پرمیرضروری اور لابدی قرار باقی بیں را قل جب شرع کا اعوار فائم رکھنے کیلئے ظاہری اسباب کفالت شکریں توولی کوچا ہئے کہ کوامت دکھا کوشر بعبت کا اعزاز قائم کرہے ، جبیاکہ فقا و کا برہز میں لکھا ہے کہ ہرسال ملک روم سے یا رون الرشیر تعلیقہ بغداد کے پاس تواج ہے پاکرتا تھا۔ ایک فیم روم سے با رون الرشید تعلیم بغداد کے پاس تواج ہے الموں سے بحث کہ ہیں۔ اگر بجاسے عالم و بر بجیجا اور پر بھبت پیش کی کہ علیا ہے اسلام بھارے عالموں سے بحث کہ ہیں۔ اگر بجاسے عالم یا رجائیں تو ہم برستور مال دیں گے ور نہجاب صاحب ہے کنائے مو فیع مقررہ پر امام شافی رمنی اللہ تعام ہے کہ اور حرب کا مام شخصین اور ہمائیں۔ اور دریائے وجلہ کے کنائے مو فیع مقررہ پر مناظرہ طے پایا رجب ہمام شخصین اور ہمائیں اور ہمائیں جمع ہو گئے توام صاحب بھی کن رہے ہے ممال والے ہمائی اور ہمائی اور بعظے گئے بچر فرمایا ہو وہ ہوئے۔ آپنے اپنا کمبل دریا ہیں پائی کے اور پر بھا دراسکے اور بعظے گئے بچر فرمایا ہوگئی کی زبان سے مجھون کا فرم کرناچا ہے یہاں ہم بیٹے مناظرین پر یہ کیفیت، و کر کو تعلیم بھاری ہوگئی تو دو تو بوائی کی زبان سے مجھون کا مرب ہوئی کو تعلیم کو تھے ہیں ہوئی کو تعلیم کا دور نہ بہاں کوئی کنار بند فرم ہوئی کہ سے وہ توال کے دنار بیکر مناظرہ کی کو تا برنبان فیسی کے علوم محفیہ کے کر تھے ہیں جو ہوئی معاوم ہزاروں بے وہ تول اور میکن اللہ بھی اللہ ہیں کر شرح ہیں جو ہوئی کے معاوم ہزاروں بے وہ تول اور میکن کو تعلیم کو تعلیم کو تعلیم کو تعلیم کر تھے ہیں جو ہوئی کی دنار بیکر میان کی گئی کو تا برنبان فیسی کے علوم معنی نہیں ہوئی ہوئی کی دور کو کا دیں ہوئی کہ ہوئی کا دور کو کا دور کو کا دور کو کا کو کا میں کا کھند کے کہ کار میکر کیا تھی کی کو کا دور کی کی کو کہ کہ کے دور کو کا کھند کے کا دور کو کو کو کو کے کیا خوب کہا ہے۔

الگارمن كريد منب نرفس و فعط نه نوشت برغرومسئله الم موزمسد مدرسست

دوم۔

ایٹ مریر کا عقیرہ مضبوط اور شخکی کرنے کیلئے کرامت دکھا نالازم ہوتا ہے۔

اکہ وہ کرام ن دیجک عیادت فریاضت نشا فرکا بارا مجانے بیں توی ول ہو جائے۔ اور کما تھ اس محنت کرنے سے فاحر نہ ہے۔ چنا پنی فوا کہ الغوا کہ میں درج ہے کہ ایک دف وایک فیلسون فیلیفہ افغداد کی فرم ن بی آبا اور لیٹ ناپا بیٹار دلائل سے جنگی بنیا دایسی عقل نارسا پریخی جبکو توثریت سے کچے بہرہ نہ نتھا فی جبکو توثریت مساکہ فیلیف کی سے کچے بہرہ نہ نتھا فیلیف وقت کو بہکا نا شروع کہا ، اسکی روزانہ تعلیم سے قریب سے کا کہ فیلیف کی طبیعت عقائد تفد اسلامیہ سے بھر جائے کہ بی خروص نت ان محن نے نہا ب الدین سم ور دی طبیعت عقائد تعلیم اللامیہ سے بھر جائے کہ بی خروص نت ان محن راغب ہوجائے کا توثر اللہ تعلیم کے بہ رفتی اللہ تعلیم کے داوی تا ہے بھر جائی میں گے بہ صوبے کہ ایک میں موری خلیم کے داوی سے بھر جائیں گے بہ سوچ کرا ہے کہ دولت نمانہ کے دروازے پر آ کھڑے ہے موری خلیم کی داوی میں گئے تا موری کا بی فیلیم کے دولت نمانہ کے دروازے پر آ کھڑے ہے موری خلیم کے داوی تا بھی کہ دولت نمانہ کے دروازے پر آ کھڑے ہے موری خلیم کے دولت نمانہ کے دروازے پر آ کھڑے ہے موری خلیم کی داوی تا بھی آمانہ کا دروازے ہوگا ہے کہ دولت نمانہ کے دروازے پر آ کھڑے ہوئے خلیم کو آب کی تشریع آباد کی دروازے پر آ کھڑے ہے موری خلیم کے دولت نمانہ کے دروازے پر آ کھڑے ہے موری خلیم کی دولت نمانہ کے دروازے پر آ کھڑے ہے موری خلیم کو آباد کی تشریع آباد کی دروازے پر آ کھڑے ہے موری خلیم کر آباد کی تشریع کی تا موری کر آباد کی تشریع کی تو تا کھر کے دولت نمانہ کے دروازے پر آ کھڑے ہے موری کر تا ہوگا کی تشریع کی تا کھر کے دولت نمانہ کی تا کہ تو تا کھر کے موری کر تا کھر کے دولت نمانہ کی کے دروازے پر آباد کر تا کھر کے دولت نمانہ کر تا کہ کر تا کھر کے موری کر تا کہ کر تا کی کر تا کہ کر تا کر تا کہ کر تا

ك خرموني - نففا كاراس وقت وهيم اور باوشاه خلومت مي يبيني ملمي مسائل پز محت كريس باوشاه فيعفرت كواندرة ني كاجازت دى جب آب نشريين له كلئے توان سے جو آپ كے نوف سے جیب ہو گئے تھے ۔ پوچھا کہ اس وفت کیا گفتگو ہورہی تھی فیلیفرنے تو ہؤیں ایس شائين كركے ماكنا چام مكر حفرت شيخ كے احرار برحكيم نے كہاكہ جناب مم اس وفت يرجث كريد من كار كان نين نسم كى بوقى بن عليهى . ادادى ركسرى عليعى حركت ده بهاكدكى چرندان خوداین ملکر مدلے . میسے کرایک بھرکواٹھا کرا تھ سے جوڑی تو دہ تو د بخود زمین بر الريزے گا۔ پس بيتركى اس حركت كا نام حركت طبى اور حركت ارا دى ہے يحركت كسرى دہ ہے. كرووس كے زورسے كى چيزيى حركت پيدا ہو . جيساكدكى بيموكو المحاكرا وركيسكين او وہ اسمان كىطون چلا عدائے كا . برجس وكت سے برا سماك كىطرف الجيلاہ وہ وكت كسرى ہے اور وکت کری کے کھ ف جانے برجس وک سے زمین برگر را نہے وہ وکت طبعی ہے۔ اوران تبینوں فتم کی حرکات میں سے اسحان میں طبعی حرکت ہے بیٹی نے ارثنا و فرمایا کہ تمہارا قول درست نہیں ہے کونکہ اسمان میں حرکت کسری ہے اور اسکو ایک فرشہ حرکت ہے رہا يهي بيحراس فرنشنه كي صورت شكل وزنمام نشانبال بتنائبي جكيم في اس بيان رُنعجب كاأطها كبار الهين فرمايابس نيج كها وه ورست ب كيونكي مرور كائنات تطرت في مصطفاصلي الله عبدوسلم كى حدبث شريف كابهى صفون ہے عليم سنسنے لگا۔ تهیف س الائن كى يرحرك و ينظر استجيت سن على رميدان من ميشي كالمكم وبارجب وه مامر الاتوحفرت شيخ شهابالدين نے بنامنوا سمان کی طوف کیاا درجناب ہی میں یہ وزواست کی کداسے الم العالمین جو کچرہے خاص بندوں کو ہ ناہے وہ الحو بھی و کھلا۔ بعدازاں خلیف سے ارشا وٹر ما پاکہ اُسمان کیطرف کیجو غليفه اور عجم نعة سحان كيفاوت ومجها تو دونول كو دمي فرشنة جسكي شكل صورت معزت بيان فرما چکے تھے آ کان میں بھڑا ہوا نظر آیا بیر کرامت و بھکر خلیف اس جلیم یا وہ کو کے دین بالل سے کھرا اور فزیرے اسلام میں رائے النظیرہ ہوا۔

يس واضح بوكة هزيت سلطان الناركين وفي الشُّرْنعال عنذ كي جوج كرانبس اس كتاب

یں درج بن اور علاوہ استھے ہزاروں جو احاطر تخریر میں نہیں سما سکتیں سب کی سب انجیس میں ا تشمول بیں سے ہیں ۔

تسموں بیں سے ہیں۔ تقارے (4) "نارک ففنول میاں فرد فقبول کو کھر علیہ الرحمۃ نقل کرتے ہیں کہ ابکد فدر میں صفر ملطان اننارکین کے پاس موجود تھا اسوقت للگر کا انتظام میرے ذمر شھا۔ ایک رات آپنے فرطابا مجنی مقبول! فقرار کے خرچ کیلئے ہیسے ہیں بائمیس ۔ جس نے موش کیا '' حفرت بیسے ورس خرچ ہو بیکے ہیں '' آپ یہ جواب سن کرخا موش ہو گئے یوب صبح کے وقت نماز تی کی منتبی کے پڑھنے کیلئے اسٹھے اور چا در کندھوں پر ڈالی تو اس وقت دائن مبارک سے مینہ کی طرح روپ گرتے متھے اور یہ فقی جمع کرتا جا تا تھا۔

نقل المستخص المائية في الدّمن عبا دالعام المحرات المائية والمحرات ما نظام المائية المحرات الم

القلے (۵۵) نقل ہے کہ اوائل عال بی حزرت میاں صاحب بیت اللہ کی زیادے کے اللے میان میں میں دائد کی زیادے کے اللے میں دوری کے سلیطیسی واگول سے وست واکسیان

﴿ وَرَبِ عَظْ بِهِ لَكُم حَفْرت كَي بِاس اس وقت كُونَ جِز موجود فد تقى اس لي مي بورج-لیکن جب انہوں نے ہے بکو بہت مجبور کیا تو مکم الهی سے ایک مجیل دریامیں سے نکلی اور دورات بڑے موتی حفرت کے وائن میں ڈال گئے۔ آپ نے وہ دونوں موتی طاح کو دیدئے موتی بیکر تھی ملاح کوصر نہ ہا بلک زمادہ تن کرنے لگا۔ اس نے کہاکہ ہے توموتیوں کے تاج ہیں اپنا سرمایہ وكهاكرمال كوزكوة اواكرين واسكة تشدو سيميال صاحب خفابوكية واسى أننابين علم الهي سے طراب وجانب سے مخالف ہما جلنے لگی۔ اورجہار ڈوبنے لگا۔ ما خدا کے مہراو ایک اور عارت می کشی میں سوار تھے۔ انہوں نے کہا اے نافدائنہا سے نوکروں نے ولی نامے کیا تھ بے اوبی کی ہے اسلنے انکی حرکت ناشانسند کی وجسے یہ ناگہانی بلاہم پرنازل مونی ہے لیے سب وكون نے منت كر كي فرت مياں صاحب كرمنايا جب معنور كا غصر تحفيدا موا توموا كا طوفان من من مركبا اس صاحب باطن تعضرت سيوض كياكه المحض الله المعزت الل الله عرس الله تعالیٰ کی ایسی منابت کے آپ پر ظاہر سوئے کا کیا سبہے، آپنے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانا ہے۔ بال مجھے اننا معلوم ہے کہ میں نے ایک وفعہ ایم تحفظ میں ایک بھوکے بیاسے کتے کو الك كنوئيل كى مندريريرا ويجها . اس يرفي بهت رهم آيا - اس لئة مين في سات مقبوله ع سات روٹیوں کے دوش اور فرخت کر کے اس کنے کو سب بھر کر کھلایا۔ کتے نے سیر ہو کر آسمان كاطرف منه كيا معلوم برنا تحاكه وعاكر راب بس بن روزسے ميں الله تعالی كى دوزا فرون عنابت اینے اور در جھنا ہوں۔ نفل (٤٦) مولوی فرمس کے مریس میں درور کا کنا تھا جس سے بیجائے بہت رافعال

تفلے (۵۱) مولوی محت بن کے سریس ہمینہ در در ماکن ما منا جس سے بیچائے ہم ہت پریشا آ اتفا قا ایک دفعہ حضرت میاں صاحب کی درست میں تشریف لائے تو محفرت وضو کر ہے تھے۔ مولوی صاحب بیم وقع مناسب جان کر در دسسر کے بارہ میں عرض کیا ۔ آبنے فرمایا کہ بطریق سُنٹ نمام سرکا مسمح کیا کر و۔ انشا راللہ در دسر رفع موجائے گا۔

معلوم ہواکہ مولوی فی بن شرسارے سر کامنے نیکر تے تھے اسی لئے آپنے اس

ركے كالكم ديا۔

نقلے ۱۷۵) ابکد فعہ کا ذکرہے کرد اجل کے جناب شاہ ابالفتح ، محزت بہاں صاحب
کی خدمت ہیں گئے۔ نشا ہصاحب کے ہمراہ ایک خص بارا دہ دائن گرفتگی صفور ہیں ہیا بتحافظ ہوئی کے دفت نشا ہصاحبے اسکے نعلن سفارش کی یہ بنے فرما یا کہ پشخص پہلے بھی مجرسے مل چکا ہے۔ نشا ہصاحبے و سکے نعوش کی کہھنرت ایر فورہ کی دفتہ معنور کی خدمت ہیں حافز ہوا ہے۔ جہا ہے۔ نشا ہصاحبے فور اس کی کہھنرت ایر فورہ ہی و خصور کی خدمت ہیں حافز ہوا ہے۔ آرہے فور ما یا بھائی ازل بیں ملائن اے زنبہ ہر) جسب حافزین مجبل بیان کور شمجھے نوہ نے مفعل ارتبارہ ہر) جسب حافزین مجبل بیان کور شمجھے نوہ نے مفعل ارتبارہ ہر

نقلے ۱۸۵۱) حافظ فاری خربوری صاحب کے نلب بیں ایک دفتہ کدورت ہوجائے
سے ذکر قلب میں نصوروا نغ ہوا ،اس حالت کی درستی کے واسطے حافظ ما بھڑ کی تورست کے بین گئے۔ آپ قضائے حاجت کے بالہ نور لگاہ کی طرحت تشریب ہے گئے تھے بھا فظ صاحب بھی یانی کا کوزہ اسٹھا کرسا تھ ہو لئے ۔ آپ نے فضائے حاجت سے فارخ ہو کرکوز ظلب میا تہ جو انظا کرسا تھ ہو لئے ۔ آپ نے فضائے حاجت سے فارخ ہو کرکوز ظلب کیا تہ حافظ صاحب بید ہمو فئے فئیریت جان کرا پنی کیفیت بیان کی ۔ حفرت نے ان کے ول کے مقام پراس طرح انظی ہو گئی ہو کہ کوئی گھانے کے برس کوچائی ہے۔ بھر انظی اسٹھا کرنا کہ کے باس لے گئے اور اسمواری مند بیایا جیسے کوئی بدلو کے مارے بنا آہے۔ بھر ناک پر سے کے باس لے گئے اور اسمواری مند بیا یا جیسے کوئی بدلو کے مارے بنا آہے۔ بھر ناک پر سے انظی ہٹاکر فر فایا اب جرہے ۔ ایس حافظ صاحب کا قلب جاری ہو گیا ۔

فقالے (۵) نقل ہے کہ خیر لوپر نوز گئا میں میاں فلام محمدا ور حاجی فلام رسول کی والدہ شرق من سے فریب الرک تھیں ۔ انہوں نے مایوس ہو کر آئی تجہیز و تحفیل کی تیاری شروع کردی ۔ اس

ا ننا ہی صفرت میاں صاحب بھی وہاں تشریعیت ہے آئے بر بھینہ کی بیٹی صفرت صاحب کو اپنے گھر ہیں ہے آئے اور دو رو کروش کرنے لگی کہ صفرت! مائی صاحب کی دفات سے مہا را گھر ویران ہوجائے گا ۔ کیونکہ ہم لانے لنگڑے انکے سایہ بین آزام سے دن کا فینتے ہیں آئی آئی آئی آئی اور دعا کے واسطے جنا ب البی میں فولاں کا تقامیما ویک کے دواسے جنا ب البی میں فولاں کا تقامیما ویک کے اسلے جنا ب البی میں فولاں کا تقامیما ویک کے دواسے جنا ہے البی میں فولاں کا تقامیما ویک کے دواسے جنا ہے کیا شھا بعن ایک

شفس جوجان كن كه حالت بي يخى اس كيلية و عا وزماني تفنى ا ور وه ا جها بوليا تفا. حاصل كالم

...

بدكه ما في صاحبه آيكي وعاسے صحت يا ب بوكنيں -فاستده:- صرات القدوسين الماع كشب ران كوسي كے وقت عزت مرد صاحب قدى مرؤ في مكاشف سے معلوم كياكہ شخ طابر لا بورى كانام چھزے محدد كے فاص مربوع یں منے نیک عُوں کی فیرست سے فارج کرکے بدمختوں کے دفر میں درج کیا گیا ہے ہے۔ معاملہ دیکھر جناب باری میں ہے منوجہ ہوسے۔ اسی اننا میں وش پرج نگا می توال اس امر کو نفائے مرم لکھا نفا۔ بڑے حران ہوئے۔ اس عالم حرت میں آپکو صنیت غوث التقاين قدي مره كايه قول باد الياكة قضائے مرم ميں سيخص كوتفوف كرنے كوات نہیں ہے، گر اسکے با وجود آ ہے آ تخفزت صلی الند ملبہ وسلم کا نام لیکرا ور ان کو تسفیع مان کر نہایت عجز و انکساری سے جناب الهی میں مناجات کرنے لگے کراسے خداوند درہ نواز تن این برگزیده بندول سے ایک بندے کو اس فازش سے سروازی بنی ہے۔ توا گر کمترین کو بھی اسی عنایت سے متناز فروائے نوتیرے فضل سے کچھ بعیریس ہے ہیں اس وقت آ بچومعلوم ہواکہ تفعا کا فتمول میں سے ایک ایسی فتم ہے کہ لوی محفوظ میں تومیم ہے اوراللم مل شانہ کے زویک شفاعت یاکسی دوسرے امر برموقوف اور ملق ہے اس قبم كى مرم فضاين تعرف كرنے كى طافت مغربان خاص بين سے كسى ندكسى كودى باتى ہے اور كرويان عال وم رون بيس مع واورج قضا عندالغرم مع الميس بالكل تغيرو تبدل بين فقد اكرى ترحين سلطان وادالماك راوستدمحمو كيسووراز قدى مراه كحفيان. توله تعالل مجمالله مايشار ومثبت بعنى تجوالترالمعاصى عندالتو بتنا ورمفسرون نامام رضى الله تعالى عنه كے الخيس معنوں براتفاق كيا ہے . اس آبث كے معنى يربي كراللہ تعالى كن بهاوس كاكناه الصحوا ورنابودكرناب كوياكدان سعكناه صادري بسين موسيعناني مريث شريفين بياب- النائب الذنب كمن لاذنب له الموض توبركزام.

وه اس شخص كى ما ندر بي حس في كمي كناه نهيس كبا) القصدا خبار و آثار سي بين بالميطوم

ہوتی ہے کہ نفر بر دوشم کی ہوتی ہے علم اور مبرم جمانفسی علم ہے کہ فلال شخص اسفدر عربا كرم جائے گا۔ اوريہ تفدير بالكل فہيں بدلتى مبرم دہ ہے ۔كم الدازه كيا جا باہے ۔كم فلاں تقص استفدع بائے گا۔ اگراس اثنا بیں این تکی کرہے۔ مثلاً صد قد ہے یا کھے مقدار كے خفوق كى رعابت كرے نوائى عربين اوراضا فدكر ديا جلئے گا۔ إيك وفدرسول علىالصلاة ولسلام نے صبح كى نماز بڑھى اورصحاب حاخرين سے فزماياكه موزيرنہيں رج"اس لے سب صاحب کفن وفن کا سامان بیکرزید کے در وازے پر گئے۔ زید مجے سلامت گھر سے مكل اورسر وركا ئنات كا قدمبوس ہوا ۔ اصحاب جبران ہونے كرسول فداخر ديں ا وزظاہر میواسکے برخلاف ۔ بڑنے نعجب کی بان ہے ۔ مسر ورعالم بھی اپنے ول پن کائے فوجران تفكرس نيديات ابغ طرف سينهي كمي عظى بلكراس امرى خرمجي جرائبل مبيالسلام نے دی تھی۔ آپ اس تردّد بن تھے کہ جرائبل مليہ السلام تشركيت لانے اوربیان کیاکہ اےرسول الترجناب البی سے ارشاد مواہے کہم نے زید کی عمر پوری کردی محق - مگر ہے کی رات اس نے صد قد دیا تھا۔ اس لینے عمر اسی محر بی دکس سال اور را الما دئے۔ بیس یہ تقدیر مرم ہے۔ اس بیان سے علوم ہوا کہ جو لورج محفوظ میں مكتوب ہے محوى اور اثبانى ہے مكر علم نفسى ميں جسے نفذ برخكم كہتے ہيں بالكل تبديلى نہيں

یس جاننا چا سیے کہ دو و بیوں کے کلام بیں جو بطا ہار کی دوسرے سے الگ معلوم ہوں ختلاف نہیں ہونا بجنا پخر بدامراس شخص پرجودو نوں فریفوں کے اقوال حافقت سے درشید و نہیں۔

ایک معنبرگراب میں لکھا ہواہے کہ ایک نوجوان شخص اور ایک عورت نے مہتر سلیمان ملیدا سلام کی خورت میں حافز ہو کر انٹاس کی کہ باحفرت آپ ہمالا نکاع کر دیں۔ آپنے شرع شریعت کے حکم کے موافق ان کا نکاح بڑھ دیا۔ وہ ہنمی خوشی و کا ں سے لینے گھر دوانہ ہوئے بجب یہ دونوں حفزت سیلمان ملیدالسلام کی عجلس سے نکل رہے تھے نو

اسى و فن حضرت عزرا يبل عليه السلام حضرت كى فدمن مِن نشر ليب لليصًا ورعوض كياكم حضرت أيب أنكي نوشحاليا ورخونني كو دنجهكم متنجب بنه مول كيونكم محبكوجنا بالهي سيانجين و ن اس نہوان کی روح قبض کرنے کا حکم ملاہے۔ بیکن اس کے بعد ما بخ ون چھوڑ بارخ ماہ كذرن برجى اس كاكول بال بركانه بوا عبر سليمان على بنينا وعليالصلوة والسلام نهايت متجبر وشنعبب موسے كريا الهي يہ كيا ماجواہے: نيرا فرشند مجھے سچا ا ورصا و في القوّل ہے ا ورا سکے کہنے کے برخلاف نوجوان کو بھی زندہ پانا ہوں ۔ آپ اسی سوچ میں تھے کہ معزت مل الموت آ یکے یاس آن موجود ہوئے ۔ بیٹر جزن انے اس سلے بر ان استنفسار کہا تو فرمشنہ نے جواب و باکہ بیشک مجھکو بار گاہ اہی سے یا بخ روز کے بعد اسكى روح قبعن كرنے كاحكم الل مخاجيها كريس نے فدست بيس وض كيا تخا الرجب وہ دونوں آ بیے دربار سے محلے نوراسنہ میں اسکوایک سوالی مل کیا جوان نے راہ خدا سی اسکوا کے درہم دیا۔ سوالی نے دعادی۔ ' جا دَ با باخدا نمہاری عربیں برکت دے ۔ " يس اس صدفه كى بركت سے الله تعالی نے محجکو اسكى روح فيفن كرنے بيں نوفف كاحكم ديا أم الموسين محترث ماكشه صديقيرض الدلغال عنهاس روابيت ب كرسول اكرم صلى الدعلب وسلم ندارشا وفرطابا ہے۔ اِنفقاً النّاكدوكوليّشن منسدة ابنينم دورج ى الى سے صدف ديكر اكميم وہ مجور کی بھا بک کے بار مهر) مطلب یہ ہے کہ صدفہ دیا کر واس مین فصور نہ کروا ور تفور سے كاجبال نذكرو كبونكم تفورا صنفريحي ضايخ بسب مخار

امبرالمؤنين محرت على ابن الى طالب كرم النه وجرد وابت وطائع بين كرم بياي ميرى دونول المخول كي نوح من الى طالب كرم النه وجرد وابت وطائع بين كرم بياي ميرى دونول المخول كي نوح من النه وسائل كه ما تحرس آف سع بطل بيل يا بي نابي معدفة وين ولا له كم من المن المورد المرح من المن المرك المرابي بناويا بي - ووم بن تحق المحالي المن المرابي بناويا بي - ووم بن تحرير المن ووست بناديا بي بجارم بين فاني الور الدوم وفي والا تفاريا

آینے محاوضلعتِ بفاسے سرفراز کرویاہے۔ بنجم پہلے آپ میرے رکھوالے اور گھبان تضاب مين آپ كامحافظ ونكربان بول " تقل ١٠٠١) مجموعة كمال بينوع سولال وجمال عالم رّباني مقبول بارگاه باري حناب موادي جمال محد حلال پوری علیدادجمنز نے جب برسناکہ حفرت سلطان ا**ن**نارکبین راگ <mark>سننے ہ</mark>یں ۔ نو بڑی شان ونسوک وزنرک منشام کے ساتھ امر معروف کیلئے مفرت کے باس ملے۔ اُنا ً راہ بیں مولوی صاحبے ول بین خیال ہیا کہ اس امری بابت فراغت کے وقت تنہا أي بي میاں صاحب سے ندکرہ کیاجائے گا۔ کیز کمہ ایسے بزرگ کومعولی نغرش کے سعد میں لوگوں کے سامنے زجر ونوبیخ کرنامناس نہیں ۔ مولوی صاحب بیرسویے کروا ہیں گھر آگئے ۔ آپکا گھر بنین انفاکہ ول میں جذبات الهی بدا موتے اور اس افناب برایت (میاں صاحب) نے باطن تعرفات سے مولوی صاحب کواپنی طرف کینے لیا ۔ اس کے بعدمولوی صاحبے نیڈ ہو کہ بی خدمت میں آئے اور محلس کے دروائے رہے بہنچ کر بے نابانہ فرباد کی۔ اہلِ محلس میں سے اکثر لوگتے خیال کرکے ڈرے کہ فتہے، سماع کے سازیھا والا اور ہماری بنگ كرمے كا بحفرت مياں صاحبْ فرمايا وروازه كھولدو ۔ انشارالله وه جوش وخروش كاكوني مظاہرہ نہیں کرسکے گا۔ بینا کچہ دروازہ کھولنے کی دیر بھی کہ مولوی صاحب بررحمت الہی کے ور وانسے کھل گئے . حالت بے وی طاری موئی ۔ شورش کرنے اور زمین برلو منے مالم كيف من كانينظ ورفص كنة تق كيرك يها وكراكا تارتار جُداكرديا. اوركش في وق شنون سے نعرہ بل من مزید مارکر کہ حال سربیا سھا لیا۔ القصة مولوی صاحب طریق اواجتمار كرنے اور شام اوجياً پر جيلنے کے باعث حفرت مياں صاحب کی نظر پرجڑھ گئے . اورگوناگوں عنایات سے سرفراز ہوکرمرانب فرب کرہنے ۔ بیٹ ک ادب بڑی چرنے جیساکہ صرف مولینا رومی زانے ہی سے بنيراك ريرورك نواي ادب ناجليت از تطعب الهي نفل ا٨١) فل م كفي مودها ف ازرباغلام داود لودريا على الرحمند اواكل مر

مِن رابِرَنْ كياكرت فخ - إيك فورض لطان الماكين ميان صاحب تبليسيا كمبل فرح بردلك این خیال میں کہیں جارہے تھے كونلام داؤ منے سے سے اكرللكارا اوركہال فقير مخرجاا وروكية برعياس بيال كلد أبير يركنكرفاوش ب. اس فيدري وفعريم اسى طرح للكارا اورتيجي سي المكبل انارا - آيف اسكيطون نظرفيف أثرس يجا-م سنندم كم مروان را وحدا ول دستنان م فكوندنك تراكيمير شود ايمعتام كم بادرك انت كلافت جنگ نظر کی تاثیرسے بچارمیے ہوش موکرزین پر گریڑا۔ دات کوب دہ اینے گونہ وبنجا توورثا مترد وموسے كرشا بدكييں مارا نه كيا مور اسلنے بعض لوگ بيدل اور بيض لوگ اوار موکراسی ناکشس مین کل کھڑے ہوئے : نمام جبکل چھان مال بیکن اس کا کہیں یہ نمیلاجب صبح ہوئی توٹ ہی رامست میں اسکوا زخور بے غربا یا۔ اٹھا کر گھرلائے۔اصل صورت مال کا تو کسی کوعلم نہ تھا کسی نے خیال کیا کہ کسی دیویا پری کا اس پر اثر ہو گیا ہے۔ اسی آننا رہی ایک مطرب گاؤں میں آیا ورساز زنگی کے ساتھ اپنی سُرطانی جب کو سنتے ہی میال غلام داؤد رقص كرنا بوا المحد كلوا موا معا خرب مبس حران مقر جب بوش من آيا نوسب كوا پنا تفته سنايا ورني الفوروع ل سع المحكر صفرت تبله عالم كي خدمت من ميلاكيا - وعلى ينجيتني اس فيض البي كم معوز مزانه سے بے فياس نعمت عامل كى اورمرانب عالب كرينجيا۔ ایک وفد حفرت خواجر نور محدبهاروی رجمتر الدُّعليه كی حفرت سلطان اتباركين سے ملافات بونى نزج نكدانبول نے غلام داؤد كو پہلے كہيں ديجا ہوا تھا. اسليتے فرما يا كر صربتاً پ کے وائن گرفتوں میں فلام دا و و مقامات بلندا ور مداری ارجمند رکھتا ہے ۔اس مبیا کوئی دوسرا فقرس نظرنہیں آنا حزت بیاں صاحبے جائے پاکہ ان ٹھمک ہے بشرطیکہ دنیاداوں كى طرف دا غين مورينا پخركيد دن بعد اين فرموده كا تمرنا بسراكيونكه كي عرصه غلام دا وُد اوي سرك من جزت لذه كي بخش كاندر من ريا تقا ، الراسو كار المجلك وهيوز كوفلوت أذي اورالی دنیاسے کمن روکش ہوگیا.

أتكس كوتراشناخت جال بيركند فزندوسال وفانمال راجه كند وبوانه كأنى مرووب انش بخشى ديوائه تومر دوجهال راجه كند نقل (۸۲) مقبول الصورولوى صالح محدم وم ساكن قرير كرمان نقل كيت ين كريس ا وي متركه مي مشرح ملة يراها كرما تقال إيك دفعه يرخبر ينجي كر حضرت سلطان الماركين ايك وَل میں جوا دیا سنے بن کوس کے فاصلہ پرواقع ہے تشریف لائے ہیں . میں اپنے ایک شاگر دمحی دلاڑ نامى كو يكرونهايت كندد بن اورخت مزاج مفاحفرت كى زيارت يكلف روانه بوا. نمازعم كي الزى وفت مم اس كاورس ينهيد - كاورك بالبرايك مبري في اس مين يرسوع المفركة كهاب نوزمايت كاموفعنهين و فت تنگ ہے . رات اس مبحد ميں گذارين . ملى العباح انتاء الله دوات یا بری سے مشرف ہوں گے بم سیدیں میٹے تھے کوعشا رکے اقل وقسایک فنعن في محد كوروازے من كوسے موكر اوازدى . "مبال صالح كرد مبال صالح كر" میں نے سوچاکہ کوئی اورصالح محرم کا۔ کیونکہ اس گاؤں میں میرا نوکوئی واقف نہیں ہے۔ پھو اس بلانے والے نے یوں آواز دی او میاں صالح محر دیرہ وال"تب میں نے حران ہو کھوا، دیا۔اس نے کہا بھائی ہو وحفرت میاں صاحب تم کو کھانا کھانے کے واسطے بلاتے ہیں۔ یں گیا۔ اور قدمیوسی حاصل کی۔ آپنے میرے حال پر کمال نوج مبدول فرمائی بعیسا کہ کوئی قدیم من الحرامة بين آتا ہے۔ رون كاكرين نے توست طلب كى كداب تومبىد يرجاكر سوربها ہوں می کو پھر دولت دیدار ماصل کروں گا میاں محرطانگ لم نے اسی دفت محرت سے وظیرفد دریا فٹ کرلیا اورمبرے ساتھ عیلا آبا ، ہم مبحد کی سیر هیدل سے والم جهت بربید گئے میال محدفے ایجی اوپر پایہ پر قدم کھا تھا کہ اتفاقاً ایک فے کچھ گایا میاں محدثنت بی زمین برگر بڑا اور ایساج فن وخروش میں ایک بان سے باہے۔ میں حران تھاکہ حفرت میان صاحبے کمال نوج سے الباسخت دل اور بے عفل ومتمر دیخض ایک دم کیساگداز ہوگیا ۔ بین نے اپنے ول بین صبح ارادہ کیا کے تصبیل علم سے فارغ ہو کر ضرور میانصا حیجے ہاتھ پر بعت كرون كار غومن صبح كوكها ناكها كرزصت بوا اورادي آليا . مكردات بوف سيهاني

میری عالت بھی دگرگوں ہوگئ ۔ بے قراری اوراضطراب سے خود کوسنبھالنا مشکل ہوگیا، نیر رات نوج ل تول کرکے کافی۔ صبح کو نور کے زلے کے آپھے پیچے رواز ہما ۔ موضع رام کلی میں حزت سے جا ملا اور وہیں صدق ول اور بوری ارادت کے سائند جناب کے دائر ہ توسلین میں خواہوا نفائے (۸۳) میال محد فید کو نفل کرنے ہیں کہ ایک فید محزت میال صاحب اس نیج کل (آپ کے گھوٹر سے کہ کانام) پر سوار ہو کرکہیں تشریف لے جائے ہیں کہ ایک فید محزت میال صاحب اس نیج کل ہمراہ گھوٹر سے کہ گئے ہے گئے دوڑ تا ہموا چلاجا تا متھا کہ آپ کی رحمت کا دریا جونش میں آیا اور فروا با میال محر ہ تجھکو واصل بالنڈ کردوں ۔ ہیں نے عوض کیا یا محزرت فیزی علم کے بغیر معنز نہیں ۔ بعد میال محر ہ تعجمکو واصل بالنڈ کردوں ۔ ہیں نے عوض کیا یا محزرت فیزی علم کے بغیر معنز نہیں ۔ بعد

کے حضرت قبار عالم نے بیش اولیا کا بین علمائے تی بیندا توال کا خلاصہ جوخاص اوقات بیل تی دبان سے اسلے اور اختلان حالت و فرائن کے سبب بظاہر انکے مفہوم میں وقت اور وشواری تھی آئی وضا فرمائی مضرت جنید بغدادی کے اقوال بیان کئے ۔

١١) مريصادق مالمول كعلم عديناز بوتا به-

(٢) سورة فاتخرا ورقل موالة كي سواجلى نازين الدين مروت بي مريول كوادر كي فيان المرافقة بي مريول كوادر كي فيان المرافقة ا

(١١) جوم ميورت نكاح بين النيخ اورعلي يله واس سع كوني كام نهي موسكة .

دورى عبد فرمايا - معرفت كى راه دة غض باند به جو كما الله يف دائين بائة بي اورسنت عفرت محد مصطفا من التدميد المرابي بائين بائة بي لا تاكران دو فرق عول كاروني بين راسة طي كرے اور شبهات كرموں اور برهت كے غاروں بي گرف سن بج سن بخد بين بدرالدين اپنى كما به حفرات القدس كے بابخ بي مخرت بي فرطت بين كولان مورس كولان مورس كولان تو بي تاكر بي كرما الدين اپنى كما بائد المرس كولان تو بي تاكر بين كم الله بين كولان تو بي بين كولان تو بين كولان تو بين كولان تو بين كار بين كار بين كولان قربا بائد تو بين كرما بين مورس مورس تا بين كولان تو بين كولان كولان

الہی سکی چینے ہیں آ در مت کر۔ میں نے پھروض کر حض سام طاہری کی کو علم دہی والہای پر تربیج ہے۔ آپنے فر مایا اجھا تیری مرصی ۔ اسنے میں اور رفین بھی جو پیچھے کنے آس ملے ۔ اور مات ختم ہو گئی (انتہی) پس میاں محد کے علم طاہری کا بہ حال تفاکہ مطول پڑھنے کے دفت گلسان بھی نہیں پڑھا سکتے تھے حضرت کی وفات کے بعد اس مات کو یاد کرکے زاد زار روقے تھے کو افسوں میری بڑھنی اور شومی قسمت نے اس در بائے فیض سے مجھے محروم رکھا۔

تېدىرستان قىمت راجېسوداز رىمېركامل كىنفراز آبېجيوان شندى آردىكندرا

نقلے (۱۸۸) همبر الرسبحانی عبدالحکیم خال پرجانی رحمته الدُعابیم کرتے ہیں کرجوت الدُعابیم سلطان النارکین رضی النه تعالی عنداس نیاز مند کے والد ما جدہم و خال پرجر کہ نہا ہیں۔ ضعیع نے العمرا ورمر ناض سخے، بُری شغفت فرما یا کہنے تھے۔ ایک دفعہ میرے والد بزرگوا نے ایک معمول ہے کہ کسی شخص کے پاس ایک رات سے زیادہ بہیں کھرنے گراز راہ بندی نوازی ورجی کرترین کے پاس وورائیں اقامت فرما یا کریا ۔ نہیں کھرنے کراز راہ بندی نوازی ورجی کرترین کے پاس وورائیں اقامت فرما یا کریا ۔ نہیں کھرنے والیا ور اللہ میں معمول ہے کہ متعام بر وورائیں رہنے سے بہت گھرا نا ہے ۔ مجھے الیت کلیون سے معارون رکھو۔ "والدصاح بنے عرض کیا "قبله عالم اگرا یک جگہ ہیں ہے معارون رکھو۔ "والدصاح بنے عرض کیا "قبله عالم اگرا یک جگہ ہیں ہے کہ ایک رات سے ہی طبیع خب کی ایک رات سے ہی طبیع خب کی ایک رات ورسرے متام میں ہرام فرمائیں ۔ جے سے ہی طبیع کی شعمہ و دوکاد

حفرت نے والدصاحب کے اخلاص ونحبت اورکٹرت شوق ویکیکرہم فرمایا امد انکی وزیواست منظور کرلی جہانچہ اسکے بعرجب تشریف لاتے دور آبیں غربب نا ندیر قب ایک فرطتے۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ بنتفریب وعوت آپ ہمائے کس کی طرف تشریف لائے سخے۔ حب گا دُن کے فریب ہنچے تو باہری سے مولوی اہل النہ صاحبے طنے کیلئے ان کے کنوئیں کی طرف مولوی صاحب بعد ملاقات اثر او تعصب فتا دی برمہذ نکال لائے اور وہ قام طرف مولوی صاحب بعد ملاقات اثر او تعصب فتا دی برمہذ نکال لائے اور وہ قام

كرجهان حرث ساع كابيان م كعول كرسا مف ركعديا - انكى اس وكت سے ايكى طبيعت طول بوئي اورغصتے مين اكر فرطاباكم مين ال باب مين لا جا ر بول - اگر سركا مي دا لوز بخيلين جیور سکتا. بر کہر بے افتیار ذکر کرتے ہوئے کو کھ کا راست مجور کریا بیاوہ دومری طرف کو تشرلین کے ہمیں مولوی صاحب کی خصت طبح پربہن افسوس ہوا اور منانے کے لنع صفور كم بيهي دوالس جب به يلح باس بنهج توفر ما ياكه انشاء الله تعالى نقر موكم بهاب نہیں آئے گا ہم نےوض کیا کر حفرت کھا انتیادہے -اسےنوش فرمالیں -بھرآپ کو اعتبار ب. ارشاوفرما یاکہ جو گاؤں ہا سے سامنے نظر انا ہے اس میں کھانا لیکر ہماؤ ۔ لاچار ہم نے اسی طرح حکم کی تعمیل کی ہے ہے کھاٹا کھاکر وہاں سے تشریف لے گئے بھرعوصہ وراز نکے اسے غريب خانه كواينے قدوم مينت سے لنروم سے مرفرار نه فرمايا۔ ہم آبي خفگي اور نالافسگ اکشرمشوش اور پریشان را کرنے تھے۔ ایک دفوس انفاق سے موسم سلاب کے دوران حفرت مرضع گوئھ بخشا تسمانی میں تشریب لائے . بینے ایٹے بھائی سے کہاکہ آؤمفز كى خدمت بس جليس ا در دعوت كيلئے عرض كريں . بها أن فيجواب دياكہ إس وقت حفرت کویہاں بلانا اور دعوت کرنا فرین صلحت بہیں ہے۔ کین کدیہ بیا ہی آبی طبیعت مکدر اور بہاں آنے سے متنفر ہے ایسا نہ موکہ زیادہ خفا ہوجائیں بھائی کی اس انے کے باوجود مين ملا دين محد كوسائية بيكر على الصباح كو يدبختا تسماني بين بين كيا-آب اس وقت صی کی نماد پڑھ ہے تھے۔ ہم بھی نماز بی شر کیب ہو گئے۔ نماز سے فانع ہوکر تدبیری کی۔ البين برطی فجرت سے معافقة اور مصافحه کیا اور مهرمانی سے ہمانے حال برمتوج ہوئے البر المصرك بإتن كرن كرت موقع بالرعم في إبنا مخصد بهان كرد يا كرحزت بهت مت لذر كى ب اب عزيب خلى رتشريب أبس لائے . ايكے يہ والد ماجد مجى انتقال كركے . اور بشے بھائ صاحب بھی جو کہ والد بند گوار کے قائمقام سے اس دار قانی سے کوچ کر گئے! تی تعزيب اورم يهاندگان كي تسلي كيائے بھي آبي تشريب آوري خروري متى . اب آپ و طى بوك غريب ان رتشريب عليس . آپ ير خار دول بي الكذا در فرمان كلكديم کو فالخیٹوانی سے کیا مطلب ۔ ہم سخت بشرمندہ ہوئے۔ دل میں بھا لی گی لئے کا فیال ہیا۔ تو مدامت اور بھی بڑھی ۔ دل میں کہا کہ اگر بھائی کی بات مان پہتے تو یہ مدامت بھی نہ اٹھائی پڑتی اور حضرت کا مزاج مبارک بھی استفدر مرہم نہ ہوتا مگراب کیا ہوسکتا تھا۔ جان من خود کردہ تخود کردہ دائر بھیست

یبی اب بجینائے کیا ہووت جب بڑیاں بھگ گیئی گھیت ، غوض ہم دونوں وہاں سے خوار و خجل ہو کرنے کے محاصرین میں سے بھی کمی نے ہم پرانتفات مذکی مسجد کے دروازے برگھوڑے بندھے ہوئے مخفے ۔ انکو کھول کر آہ و زاری کرتے گھردانہ ہو گئے جب ہم اس منعام بر پہنچے جہاں اب صاحبزادہ حافظ محرعارف دام مرفہ نے اپنے مسئے کیلئے کوللہ بنا دکھا ہے نومیں نے انفاق سے پہنچے مراکر نواکی تو کیباد بھتا ہوں کہ حفرت قبار عالم تی تنہا کہ گور کہ میں نے اپنے ساتھی طلّ دین محمد سے کہا کہ گور کہ سے نہیجے اثر وحفرت سلطان النارکین تشریب لاہے بیں ۔ میں نے اپنے ساتھی طلّ دین محمد سے کہا کہوڑ کے سے نیچے اثر وحفرت سلطان النارکین تشریب لاہے بیں ۔ ہم دونوں گھوڑ دں سے نیچے اثر وحفرت سلطان النارکین تشریب لاہ بیں نے بات میں کوئی اس کے کھوڑ دی سے بیتے کہا کہو گئے۔ ویسا ہوگے۔ ویسا ہوگے۔ ویسا ہوگا کے دیں حضرت کی یہ بات سنگر بہت خیش ہوا گویا سوکھے کھیت کوئی فیل میں خواست ہے کہو بیٹ خانہ پرتشریب نے میں اور ہما ہے کھوڑ بیت خانہ پرتشریب نے بادر کواپنی زیارت سے مصرور کیجا ور ہما سے کھئی احوان کواپنی قدموں کی برکت سے رشک جناں بنا دیجے ۔ مشتانان کو دید کھی اور ہما سے کھئی احوان کواپنے قدموں کی برکت سے رشک جناں بنا دیجے ۔

ندنيين كرنشان كعب التي نوبود سابها سجدة صاحب فلاخ المربود

اتنے ہیں حفرت کے ہمرای جی ہم سے آن ملے اور فعانی والوں نے بھی حافر ہو موسی کی کر حفرت کھا نا پک رہاہے۔ ابھی بیار ہواجا ہما ہے۔ آپ تدریت کا الی فرما ہیں۔
کھا نا تنا ول فرما کر تشریف سے بعائیں ، آپنے فرمایا میرا اختیار نہیں ، عبدالی مفال سے پہلے و اگر بہ منظور کرسے تو ہم رضی ہیں۔ بئیں نے عوض کیا حضرت اگر کھا نا تیار ہے تو ہے ہیں بس اگر بہ تنویس سے ہمراہ تشریف ہے ہے اور تھوڑی وہر بعدف حانی صاحبان کھا نا لیکر ہماری ہی تا اور تھوڑی وہر بعدف حانی صاحبان کھا نا لیکر ہماری ہی

يس الكي عدالكيم مروم كن تحد كرمزي وه لطف اورمرياني اس ونت بنده يرميذول

فرمانی تھی ۔ کد انٹک دہی داحت ا درمرور محسوس کرتا ہوں ا درشب وروز ان کے باطنی

توجہات سے و پی توشی بدستور عاصل ہے۔ افکے (۸۵) ایک وفع حفرت سلطان انارکین بندہات الہبر کے ابتدا بیس نماز جمعہ اداکر نے کہروڑ کی جا مع مسجد بس تشریعت ہے گئے۔ بدن پر انناکپر اس نفاضان صول کوچیکے کیلئے خروری ہے۔ اس کے علاوہ کوئی اور چیز باہی نہ تھی مسجد کے درواڑ سے پر لکھا ہوا تھا۔ المومن فی المبحد کا بسمک فی المسار والمنافق فی المبحد کا لطرفی القفس ۔ آپسے پڑھ کو جش ہیں المومن فی المبحد کا بسمک فی المسار والمنافق فی المبحد کا لطرفی القفس ۔ آپسے پڑھ کو جش ہیں ایکئے۔ رومال جو سربر ڈال کھا تھا اسے کھی مرسے آنا ہتے اور کھی سربر ڈولتے۔ بار بار رشیعر

خرویان ک ده روشن اند توکه پوشیدهٔ گرزشتی خرویان ک بزر گان مبدا در برگزید کان سمرنے یہ حال دیجکر علوم کیاکہ یفنی کون ہے جو آئی چوٹی سی عمریں جذب تک عالم میں ہے۔ نمازا واکر نے کے بعد ہینے رومال سسے آثار کریا تھیں ہے لیا۔ اور وہاں سے روانہ ہو گئے۔ لوگوں نے کہا کہ حفرت آج عید کا دن ہے۔ پھر کھا ا بھی موجد ہے . آپ جہرا فی کر کے کھے تناول فرما بس تو ہماری مرفرازی ہوگی حفرت نے جاب دیاکیامضا کفتہ ہے۔ بس لوگ بڑے شوق کے ساتھ اپنے گووں میں گئے۔ اور کھانا ہے آئے بہت ساکھانا جمع ہو گیا جنرت نے کھانا شروع کیا گرعب ببیت سے۔ جلدی جلدی بڑے بڑے والے منھ میں ڈالتے اوراونٹ کی طرح نگل مانع سفے -ایک دو آومیوں کی حوال کھا کراویرسے یانی کا بھرا ہوا وٹا یا گئے . اس محلے کے تمام وی ایک ایک رکاب لائے۔ اور کھلا گئے . اسطرے آبٹے تقریباً ایک سوآؤموں كالحانا ورسائة ستر لانى كوئے بيئے واسكے بعد سے مكل حنكل كارغ كيا. لوگ اشتیان کے ماریجے بیجے ہوئے۔ آپ لوگوں کورضس کرتے اور مخرجانے کا حکم نے تحقے بکیریک بیچے مو کر کھڑے ہو گئے۔ اور فرمایا کہ ہمانے سمے سے رسول علیالصلوۃ واسلا

کی بو ہم ہی ہے۔ بہ کہر بیٹھ گئے۔ یخوڑی دیر بعد وہاں کے سبحا دہ نیٹن سین صاحب کی پا لکی فردار ہولاً۔ جو معز بن کی زیارت کیلئے تشریف لاہدے تنے۔ بعد طافات شا ہے اس ہے اور آپ با تیماندہ لوگوں کو زصرت کر کے جبگل کو ٹکل گئے۔ باتی لوگ توہیں چلے گئے قد چلے گئے کی دور چلے گئے تو چلے گئے تو ایک وقیمین طلائے اہل محب سے اہلی محب سے بہانے دور چلے گئے تو انکو بھی ارشاد فرما باکدا ہے آپ بھی محفی محفیر جا کیس و انکو بھی کھوٹرے ہوگئے اور مشریف کی کا ورضت میں گھس انکو دیسے آپکو دیکھنے ہے۔ آپ بھوٹری دور جا کر ایک گذید نما جال کے ورضت میں گھس کے ۔ اور دہ رمال ج آپ بیکے بائے میں تھا وہ بھی با ہم بھینا کے۔ داور دہ رمال ج آپ بیکے بائے میں تھا وہ بھی با ہم بھینا کے۔ دور دو رمال ج

بینگ نرگ اللی کا نام ہے بھارت شیخ سہیل عبد النا تستری رحمتہ الدُعلیہُ طاتے بہل کہ بندسے ا ورمولا کے درمیان دنیا سے بڑھکر ا درکوئی جا بنہیں ۔ آدمی جس زور دنیا

کے ساتھ سنخول ہونا ہے۔ اسی قدر تن سے دور ہونا ہے۔

(فائده) عالم ربا في مولوى عبد الدّخان جا برُبَياكن وَيره فاز بخان حفرت بيان صاب كايد واقع بيان حاب كايد واقع بيان كرك فرمات عفى كرا بك فطب الوقت نه ابنى كذاب مي مخري فرمايا من كايد واقع بيان كرك فرمات عفى كرا بك فطب الوقت نه ابنى كذاب مي مخري فرمايا من مها نام بحير كريب كالمنافق به وكروامسل بالترم موجا باست تواس كايد بي فدى كان بن مها نام بحير جور بيد كان برحال نعب كامنام تويت به بحراب دوسرے كاملين كوانتها لى وروبين حاصل بورائي وه ميانها حب كوابدائي ال

حفزت منطان الناکیبن رضی الند تعالی عنه کی عا دست بختی که اکنز خاموش رہتے یا دُوان ہی اور ارشا د بنوکی کا بیان فزطنے ۔ ابنا ظاہری و باطنی حال باعل ظاہر نہ کرتے مگر محض مو بان طریقت کی عبادت ۔ دیاضت ۔ اخلاق جوا نمروی پرحرص دلانے اور ترغیب کی خاطر کہھی کہجی وُڑت یا کھلے کھل کچھ فرطایا کرتے تنھے پیٹا کچڈ ایک، وفعہ ایسے ہی موقع پرارشا و زمایا کہ کہا وائل حال ہمیں فیقر پرنتج بیر۔ تفرید۔ وحشت نرک اُسے تعلقی کا استفدر اور تھا کہ حب کہجی دھی ہے۔ سے پنا ہ بینے کیلئے کسی ورضت کی طرف جانا تو وہ ورخست مجاک جا تا بہجر ایک فعہ فرطایا آدی

کوالی عمت اور فرتبت سے ذکر کرنا جا سنے کہ ہرایک سام سے فون جاری ہوجائے۔ نقل ۱۸۷۱ سین نجیب الدین فرس سرہ کے یہ تے شیخ المشائخ رکن الدین فردوس فرماني بي كرايك فعربي ملتان كيا ا ورحفرت بنج الاسلام صدر الملته والدين قدى سره كى خدرت بي حافر سوا يحفرت شيخ الاسلام في أولول كوكمانا لا في كاحكم ديا ـ خادم في الغور كى قىم كے مكلف كھائے جيسے كرسلاطين كے دستار فوان رہوتے إلى كے آئے سننے السلام في مجي يمي كاني كيليّ كها ـ الرُّحبِ من إسوفت روزي سي متفا بيكن أكملُ مع المغفور فهومغفور كونطرس ركحكرسا تفدينظ كباء اورشيخ كمارشا دكي تعبيل مس كمي طرح كاعذر ندكيا-يس نے و بھاكر حض بنے بروع كے كانے كمال غبت سے ننا ول فرمائے ہيں. ببرے ول من خيال گذراكم الرجير ايام بعن كاروزه مهانون كي خاط نور نارواب مكر مجريجي كم كان اجھی بات ہے جب میرے دل میں بیغیال ہم یا زحفرت بنے نے نورع فان سے اس خیال به كا ه بوكرواب دياكيميال ركن الدين! يؤخف اندُوني وارت كمان كونوركر سكة سياس كوتقليل طعم برمقبربها فرورى بهيسب عبسامتنوى مولاناروم مي مرقوم ب یونکافتمه ی شود در نوگهر نن من من مردن مرجند بنوا نی بخور نقل ۱۸۷۱ میال دین محروایل روایت کرتے بس کر ایکد فد معزت میا م الحدب است توکل روز ہے ہوئے بہاولور کے بازار میں تشریف نے جارہے تھے اور برکتر بن مجی سیخے مرکاب تھا۔ انفاظ گھوڑا ہمہنمایا مبال صاحبے بڑے زور سے گھوڑے کو د اسا اورفرمایا " ا و احمق" ببرے ول بیں برخیال گذرا کرمیاں صاحب کا برکلام تو بالل بے معنی ہے کیونکہ کھوڑا اپنی آوازیں جسے بنہنا نا کہتے ہی ذکرحق کر ناہے۔ اس سے تع كزناكيامعنى وأيني بريضيال يرمطلع جوكرونا باكدميال وين محد توكل كهوريون كود يكهكم بنهنايا عفاء اسلف سع منع كباب. وكرحق بن شخول من تفاجيباكم في خمال كيا-نقل (۸۸) معدرصدق وصف میان دین محدد اعلی نفل کرتے بی کر سعادت ازلیر كى رمبرى سے اس فقر كے دل بى بىشوق بىدا مواكر خاندان اوب به فاور بركے مندسين

سلطانُ التاركين حفرت سيراني بادشاه كا خدمت من عاهز موكر دولت وين عاصل كرول .اور م یکے الا د نمندوں میں وافل ہو کر د واوں جہان میں مرخروی ماصل کر وں ۔جنا ہے درہ فاریخ سے من ان کی طرف روانہ ہوا۔ جونکہ کمترین اس سے پہلے حزت ما فظ فور محمد کی عجب کے اثرس اللحلاليس رُا محناط مفاد اس لية لادراه كيلي كمي مدين وكرميلال سي ساكة كمة سن ما تقدك الخ المهال كس طعام من البية بونوان يراكنفاكيام يطنة جلنة دريائي جناب ك كناره يرميني تومعلهم مواكر حفرت ميراني باوشاه كم إكم مريد جموزه دوزبس اس نواح بس سنة بن بير عجى بين آياكه الى فدست بس على كرميان صاحبے حنعلق دریافت کروں اور آنی زبان سے صرت کے حالات اوراوصاف محمالات سُنكر حظ المحاوَل. اس بنت سے اس بزرگ كي فدمت ميں كيا. يونكدوه صاحب رباب ل ادر اصحاب مع وفت بين سع يقفي - اسلف أورمع فت سيمير الل حلال مين اعتباط كرف اور اس نبتن سے چنے بطورزاد دراہ پاس دکھنے کا بیس معم ہوگیا بنا بخہ بوفت رفعت بدی "اكبيرسيما مفول فيارشاد فرما باكيميال دبن محدين مكوا بكفيحت كرنا بول راسكو كوشدل سيسنوا ورياد ركموكه بسصنور من ينجونواسكا لحاظ ركحناكنم الحل ملال مين جظامري ونشش كتيرو-اس كافلهاديا ب صاحب سلمنے ندكرنا- بلكروال اس اخباط كاخيال بي ول بي نه لانا-ايسانه موكه بربات خويسانى اوردوسو ل كو تفير سمحنه كاموجب مو كبيزكداة العنفران تحقیقی اور کاملان چقیقی کے پاس منینے . کھانے بینے وغیرہ کی چیزیں بالکل ہے نے نہیں پائیں اور اگر بالغرض كبين ايسا د بجوك فطعي وام الحي إس المي ب توبر كزينطن نهوجا قر كيونكم منبولا بركاه كى نظريس ابنى تاشرا ورخاصيت ركمي كني بي كرجكى ركت سے ده حرام طا باورهال مومانا ہے ، انہوں نے فرما باکر دیجوشراب قطعی حوام ہے مگرا لٹرتعا نے نمک برا این تائیر اورخاصیت رکھی ہے اگرشراب س وال دیاجائے توسرکدین جاتا ہے جوخلال طبیب ہے۔ الماجب نمك مين يه ناتير ب كه ابك حوام چيز كوصلال كرد بنا ب نوكا ملين كي المجين وليبت الى كىكسونى بى - حام كوملال كسيةبين كرمكتين -

یں پرنصیحے بیٹ نگرمہت خوش موا اور د ہاں سے حیل پڑا ہوب محفرت کمبنی وث مين بنها تومين في و نفتور بي كمال كاكيا بهوا مفااس سي بين زياده أيكيايا دامان علمهذ فلك كل والمن الواز فلي دارد نورمونت سے ایکویی اکل صلال کے سلسے میں میری فنا طالبیت کا حال معدم ورا چنا بخراتینے فرمایا میال وین مختر لوگوں کی روزی شل دریا کے ہے اور روزی خواروں کے سبطيون ا وتبطيون كى طرح دوگروه بن كرجب و ولون گروه يانى بيكريينا بماست سخة توكمت الهی سے ایک استدیں توہر برستوریانی کا یانی رہنا تھا۔ اور دوسرے کے استدیس خان بن جاتا مقا بلایک برن انج اعقی یا نی سے اور تون سے بھرے ہوئے نظر آنے تھے، نفل ا٨٩١ منخ ن فلم ومعدن علم فرست نه خصال مولوي محدّر حمنه النه عليه ساكن ف كوك روايت كرتي بس كرميريها وليورس حافظ مخذ فاصل مروم كى فدست ميس يرفعاكرية تحقا اور دل میں بیشوق رکھنا تھا کہ بعلور نترک ایک دوسیق حفرت سلطان لنا کین سے پڑھوں گانا کہ آبی برکن سے منا دل علم عبدی طے ہوں جن دنوں بس شرح عفا مکہ شروع كرف والانتفا أوسسي ألفاق سے بہب بها ولبور میں نشر لیون ہے آ ہے۔ میں خوشمی خوشى منرح عفائد بغلم مي د باكريم بي مين حاضر بوا اور مو نع پاكرع ض مطلب كرويا عاضري مجلس نے میری اس جسارت کو محسوس کیا لیکن اس عارف کا مل کی نظر میری نبتن اور مس عضيدت پريخى اسلية ميرى وزنواست نبول كرنى گئى ۔ ا ور فرما با پيھو ۔ بس نے صرب الارشاد بِسم أللةِ الْحُمُن الْرَحِيْم ، برُهكر عبارت خالق الأشبياش ابته والعلم بحالتخفّق برُهي - آبي فر مایا که نمام چیزوں کی حقیقت موجود اور است ہے۔ گرا ندھوں کو نظر نہیں ہتیں اس لئے وه عمض علم فشرى براكنفاكرتے بن اور اسكے مغرسے عافل سنة بن . بهرس نے کتاب بند کردی اورت ہوا۔ آبی زبانیفن ترجمان کی برکت مطلب و لي کو پښيا-

مير يبير ومرفت فلم عالم سلطان العارفين مبال سلطان احمد فدس سره فرملت

نعل (۹۰)

تھے کہ میں اوائل طالب کمی میر تختی ہر ایک تحویز لکھا کرنا تھا۔ آنفاق سے ایک روز حون میا صاحب تشرایف لانے اور فرایا کرمیاں احمد تعویز لکھ بسے ہو. مارے فرم کے بہرے مہذسے کچے مذبکلا اور تختی زمین پر رکھدی - آپ مسکواتے اور ایک ورق میرے جزوان سے نکال کر اینے دست مبارک سے ایک نتویز لکھا اور چندسطروں میں اسکے لکھنے کی ترتب ور فرا مُد بھی مکھ دیئے۔ بھر فرمایا کونم کوائن شف کی اجازت ہے جموج ب ارثنا وطی نے اس تعوید كولكه لك كرنوب فنبط كيا كية تعديمان من رفهاكرنا تفاويال كي جالول في مرع استاد اور ديگرعلى سے هېگواكيا اوران كے خلاف فنمان حركتين كيس جبكي دجرسے على حفرات بال ہے کوچ کرگئے۔ بیں اس وقت ایک کال کے گھیں جیرا ہے شنا تھا بیٹھا ہوا تھا۔ حب مجے اس واقعہ کی اطلاع ملی توبراغصته ایا۔ اور کلال سے ایک کوزہ لیکراس برتعور لکھا اوربوجب شرانط عملدا مركه ولان سے كال اواستاد كے باس باس يا بيرا وال سے علنا تفاكم تدروت البي سے اس كا وَل بيں اللَّ لك كئى حرب سے جائے بشے حماساں ہوتے۔ اورقرة ن شريب يراعة ركفكها كريم المورشريب يرسخكم بن كا فرار كرات بي يعرف منت کاجت سے علیا، کورافنی کر کے واپس ہے کئے جب حرت فبلہ عالم بروافعہ ببان کر یکھے توحاض مي سينفل كالخاس كالمحزت وه نعويد لكما ديجة - آين فرما بالحبن رق اسك لكيف كازكيب ورج منى - اللي بيلي اوزيسرى دوسط يرمت كي بين - انجى طرح يرجى نهيس مانس و لوگوں كواسطرح ثال ديا - مگزنها لئيس مياں كل مخذفقرسے و ماياكو ، ركيب مِع بَوْ لِي بِا دہے - ليكن اسكوب ميں مجھا سلت ائل تفاكه تعوید كى بجازت لينے والا اس کامکل اہل ہونا جاسیئے۔ ناکہ مجھے بین اور کم طرف سے خلین خداکوا ذبت ند بہنجائے اور درا درا می با نوں سے خفام و کرلوگوں کو تکلیف پہنچانے کیلئے نیار ند موجائے۔ نقل (۹۱) ایک و فتره خران میان صاحب میدان مین بینی موئے تنے اور وہاں باذرائے اس اورے مخ مرحزت کے مرکے اور اورمفال میں ہیں استے تھے۔ بله موشیاروں کی طرع زویک اگردوسری طرف لوط جاتے سے ما فرین کو یہ دیجھکر وا نعجب ہما پھ خوبال کیا کہ بیر معاملہ انواز تجلیات کی کثرت کے باعث ہواہے ہو آ پکی وات سے ظاہر ہورہے ہیں آ پنے نور موفت سے ان لوگوں کے خیال پر مطلع ہو کر فرما یا کہ ہوا ہم بھی راستے مقربیں ۔ جدیبا کہ زہن میں ہیں لیس جوجا نور داستہ بدل کر اور آ ہے اسکے پر میں جاتے ہیں اسی واسطے بیرجا نور اختیا وکر رہے ہیں ۔

نقل (۹۲) کیم فلام مرتف جوه گم بیت کے ماہر تقے با وجود ہوائی اورشرے کے ایک مقام شرع کے ایک مقام شرع کے ایک مقام شرع کے ایک مقام شرع کے ایک کے اسلے انہوں نے عاجز آگریا دا وہ کیا کہ حفرت میاں صاحب اس کاحل دچھوں گا بیتا کچر کسو آففا ف سے جب پ نشر لیف لائے تو حکیم احب کمال عقیدت سے آپی فدمت میں حاضر ہو کو مشکل مقام کے شعلی حوض کیا ، آپیٹے فرمایا ۔
مجارت براحو سجب جارت پڑھی تو صرت نے ایسے آئران طریقہ سے اس کامطلب بیان کیا کہ دوری حل و اس کامفرم سمجھ میں آگیا ۔

نقلے (۱۳) ایک ونو حض میاں صاحبے کی کی تیاری کی۔ بذرگاہ پر تہتے جہاز تارکو اس نے جہاز دوائی اسٹے بہرای فقر قوسوار ہوگیا لیک آپ کی وجہ سے سوار نہ ہوسکے۔ طاحوں نے جہاز دوائی کردیا۔ این بہر محضرت بحی کنا رہ بہر آمرجود ہوئے میکن طاحوں نے جان وجہ جہاز دوائی ذیکا۔ وہ فقر جہ بی کا رہ بر اسٹی کی کا رہ بر جہار ہوئے کے دو مور سے کا کردیا ہی کا رہ نزدیک محفا لیکن صفرت نے لسے ایسا کرنے سے اثنا رہ سے منع کیا اور فوایا فی امان الدُّن علی ۔ القصر جب جہاز دوسر سے کنا ہے بر بہنی اور فقر جہاز تھے از اور فقر بہا ہی کا مور عرض کی صفر سے ہیں ۔ فقر بہت خواں ہا کہ بیں مولا پاک کے جہاز پر بہنی کر اور عرض کی صفرت آپ کس طرح بہاں پہنچے۔ آپ نے فروا باکہ بیں مولا پاک کے جہاز پر بہنی کر اور عرض کی صفرت آپ کس طرح بہاں پہنچے۔ آپ نے فروا باکہ بیں مولا پاک کے جہاز پر بہنی کر اس مولا پاک کے جہاز پر بہنی کو کر اور عرض کی صفرت آپ کس طرح بہاں پہنچے۔ آپ نے فروا باکہ بیں مولا پاک کے جہاز پر بہنی کو کر اور عرض کی صفرت آپ کس طرح بہاں پہنچے۔ آپ نے فروا باکہ بیں مولا پاک کے جہاز پر بہنی کو کر اور عرض کی صفرت آپ کس طرح بہاں پہنچے۔ آپ نے فروا باکہ بیں مولا پاک کے جہاز پر بہنی کو کر اور میں اسٹور کی اور کر بی مولا پاک کے جہاز پر بہنی کی مولا باکہ بیں مولا پاک کے جہاز پر بہنی کو کر بیا ہوئی کی مولا کے جہاز پر بہنی کر اور مولا کی کی جہاز پر بہنی کو کر بیا ہوئی کی کا مولا کو کر بیا ہوئی کی کر بیا ہوئی کے جہاز پر بہنی کو کر بیا ہوئی کی کر بیا ہوئی کی کر بیا ہوئی کی کر بیا ہوئی کر بیا ہوئی کی جہاز پر بیٹھ کر بیا ہوئی کی کر بیا ہوئی کی کر بیا ہوئی کر بیا ہوئی کی کر بیا ہوئی کی کر بیا ہوئی کر بیا ہو

نبو ، و ۱۹۴۱ میاں محرففبول رم کارج بھزت میا تھا حب کیفدت میں اکثر رہا کہ تا بیان کتا ہے۔ کر حضرت! بنی زبان مبارک فرما باکرتے تھے کر حقل ہم دلاتین فسم کی ہے۔ اول کامل جھکہ انبیاء میں ماصلاۃ واسلام اور اور المیائے کرام کیلئے ہے۔ دوم نافض جو مام اہل اسلام کے پاس ہے۔ ارتیسری نافع مرد کفارا در فجار کیلئے ہے۔ نفائے (۹۵) بہم حاجت مند نے نہا بہت عاجزی سے حفرت بیاں صاحب کی فرمت یں عوض کیا کر بیرے نچوں کی شادی کا معاملہ در بیش ہے اور افلاس کے اعقوں ناگ ہوں۔ الا قارب کا افتحارب کے مصداق اگر کچے خربے ذکروں گا اور برا دری کورسم کے مطابق نہ کھلاقرں گا تو تمام خولیش واقارب طعنوں سے براحال کردیں گے۔ ہے۔ اس وقت ایک سوایں ٹہل سے بھے ایک بیت کے تودے کی طرف افتارہ کر کے فرمایا کہ اور سے

یک دیں ہوں ہے ہے ایک بہت ہے کے تودے ی فرف اس رہ کرنے رہا یا کہ اور کے مل مل مٹاکر بست میں ہٹائی تودیجا کم مٹاکر بست میں ہٹائی تودیجا کر سال کڑھا ردیوں سے مجرا ہو اسے واس سے جننا ردیدیا گئے۔ سرکا اسٹا یہ اور باتی کوئی ردیے ہا سے مرتب ہا کہ جن دیا اور جاتے ہوئے ویاں نشان نگا گیا۔ موتع پاکروب پھر

وال الماتوكهد بايا-

الفائد (۱۹۹) حضرت میال پنول کفل کینے میں کدا پھے گیاس فقر کی نبیت ہو کھی تھی۔ بیکن کھر دن بعد ضبور کے والدین لینے افرار سے پھر کئے ۔ اوراس کا کہی می جگی تھی دیکن کھر دن بعد شہو ہدکے والدین لینے افرار سے پھر کئے ۔ اوراس کا کہی می جگی تھی کرنے کا ادادہ کیا۔ اخیس دنول حسن انفاق سے حضرت فبلہ عالم ہما اسطانے میں نشر لین لئے ۔ آپ کھر رسے پر سوار محق بیں نے خدورت بیں حاصر موکومن مال کیا۔ آپ نے فرمایا میال بینوں اچھا ہوا خدا و نید تھا کی نے نکو اس بلاسے بنی ت دلائی ۔ آپ نے فرمایا میال بینوں اچھا ہوا خدا و نید تھا کی نے نکو اس بلاسے بنی ت کا یہ ارشا دسیا تو شاوی کرنے کا خیال دل سے نکال دو۔ بین تحویزت کی ایمی انٹوشاوی کرنے کا خیال دل سے نکال دیا ۔ آپ دوانہ ہو گئے لیکن امیمی انجھا نہیں کہی نظام الٹر تعالی بیں اس میں موجود نامجی انجھا نہیں کی کہ کم بین کہا ہی تا ہو گئے اور لڑکی والوں سے از روئے میری شریف بھی کام میں نہاری پوری مدد کروں گا۔ اور لڑکی والوں سے از روئے میری شریف بھی کام میں نہاری پوری مدد کروں گا۔ اور لڑکی والوں سے از روئے میری شریف بھی گئے کین جب کی نے میری شریل والوں سے افروٹ کی میں نہاری کورٹ کاروٹ کی کاروٹ کی دالوں سے از روئے میری شریف بھی کھروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کی دالوں سے از روئے میری شریل والوں سے افروٹ کاروٹ کی دالوں سے افروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کی دالوں سے افروٹ کاروٹ کی دالوں سے افروٹ کی میری شریل والوں سے افروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کاروٹ کی دالوں سے افروٹ کی میری شریل والوں سے افروٹ کی میری شریل والوں سے افروٹ کیا کہ میری کشریل کاروٹ کی دالوں سے افروٹ کی کھروٹ کی کھروٹ کی کھروٹ کیا کہ میری کے میری کشریل والوں سے کی کے میری کشریل والوں سے کاروٹ کی کھروٹ کاروٹ کی کھروٹ کی کھروٹ کیا کی کھروٹ کیا کھروٹ کی کھر

حفرت کے اس ارشا د کا ذکر کیا توانہوں نے سننے ہی خدم کرا بنی لڑکی کا کا و مرب الفارويا وافديب كرحون إينادادت مندول كحبطرع دسلري كث سے بہت کم ایسا دورے ال اللہ کا ل دیجھے بن آنا ہے۔ نقل (٩٤) ایک دفعها می تخریخظ الخوال حزت کے بمرکاب نفے ۔ انہوں نے ملاو ریاعشت مشعار فعین نوافل ا وروالمالفت ونیره روزه کی ریاضت بھی اینے اوپرلازم کوکھی تنى اور برتم كه كائ سے برہ ركنے الطارك وفت تفور امادو دھ لى ليتے تنے اكر كيس دعون بي جانے كا أفغانى بونا أو ويال بھى سولىنے دودھ كے كچے كھاتے بينے نہ ستے۔ حفزت أكرم انكح الممعول سے وافف منے دیکن زمان سے يكدن فرماتے تنے - إيك ان چوکسی نے دعوت کی ا ورکھا ناحاظر کیا تو ففراء نے میزبان کو کہا کہ دودھ بھی لا وکیونکہ عامی می انظم دودے کے ملا مع کھنٹیں کھائے میزبان نے محصر استھ یا دک مارے میں دودہ كهيس نه الاصلى وجرس أبهيس سون ندامت موري على - فبله عالم كواس صورت عال كاية جلا توسيت خفامون اورفز مايا واصل باالدموزا وودهيين اورووس كا نول كحفوث پرمونون نہیں ہے۔ صاحب نے میں کواس کا صد مرطرے مل جاتا ہے۔ اسی فوائش نفسانی کی خاطردوروں كونكليف بي مينلاكر فاكبال كى دانا تى ہے۔ نقت (۹۸) شیاع مراوس ایک جولا ہے کی لاکی بہت تولیسورت اور صاحبیال متى ـ لوگوں نے نواب جاعفاں سے اسكے من فداداد كا تذكره كيا توره اس كانا ديد عاشق بوكيا . ند تنها عشن از دیرار خررد بساکس دولت از گفتار خرد مح دیاجطرح ہوسکے اسکو ہماہے کاس لاؤ۔ سرکاری آڈیوں نے جولاہے پربڑا

ملم دیا جمعارح ہوسکے اسکو ہمارے پاکس لاؤ۔ سرکاری آؤیوں نے جولا ہے یہ بڑا زور ڈالا اورائسے طرع طرع سے تنگ کرنا شرف کیا ۔ وہ بچارہ بہت گھوایا اس فیصیبت سے رہائی کی کوئی عبورت نظافہ آئی تھی ۔ اسی عالم بے چارگی میں اس فیصارت کویاد کیا آلفا قا قبار عالم وہاں تشریف لیے نے ۔ اس نے العن سے کہ تک سالا قصد حصات کوسنا یا جہنے

فرما ينم بلاانديش اول كوشياع فال كے باس بھيج دو الدُّنعالي هافظ و ناهر ہے جنابخ لاك كوليكي فاخره اور زبور م سے كواست كرك ذائع باس كے تب اختبارا سك نفي تكاية تومري لوك بداور حكم دياكه است فوراً وكيس بيجاؤ. اب بيربمارى لاكى بهداور ہم اس کے باب ہیں بوض اسکوئ تمام زبوات اور لیکسی فاخرہ کے جکہ ہزاروں میں کا ستا ميح سلامت والدين كي إس بيم ويا جب تك نوّاب جيات ريا اس لا كي خر كري كونا ريا. اورايى تقيقى لوكبول كى طرح اسكرسا تعييش آتا يا -نقل (۹۹) ایک نعیمفرٹ سلطان اٹارکین رضی اللہ تعالی عن مسجد کے بام وزمنوں کے سائے میں تشریف کفتے تھے صاحب وجدد حال عاجی محدّاعظم المحوال جوفعو كيلية أناب مجر كرلاب سفے كي شخص كى آواز فوش كئي دورين الكئے راورسنانوں كى طرح ففل كرنے حفرت كے نزديك كذير - تيف خفا بوكر فرما يكمانسان كوايدانهيں جا بيني كم موفع وكل كا خیال مذکرہے۔ اور سرطکر کفینی کی طرح ناچنا بھرے ماس تھیجت میں آواب شراحیت والفیت كاكستفدر لحاظ ب : توسين الهي سيجاس بركار بندم و دونون جهانون مين موانب بلند اور مدارج ارجمنده الركي فواجر ثنائي فونوى عليدار متدكيا توب فرما كي بين-نعل اسي طال تربيس المركن الدد نوالي بادويشمت فترن مشره ادِيثُمْ ثنالي تيزيادا چالئاں گرنط في دندگي خوا برتنائے بين القل (۱۰۰) برے برور شرحزت سلطان العارفين نفل كرتے بى كدا بك فدرون قباتمالم بحثى شريين مي المسفور في المرتشريف لائے جا تابيان تعااس كاياتى تول كر ويجها توسنت كعموافن ورست كلا وفرابا المحدللة ازروك قباس تودرست تفا مكرمزان برسي ورست كلا - العام البيراغ كى بن حسب فرورت جلانے كا عكم فرما ياكرتے تھے - اور لكوى جلائي مريزى وننباط سے كام يلف تق سونے وقت جا ع كل كرديتے تھے . كھا تا

پکانے کے بعدج کھے سے مکڑ بان کال کرکوئوں پر نماز تہی کے وضو کیلئے باتی کا کوڑہ گرم کمنے کورکھ چھوٹ تے تاکہ کوئبلوں کی گرمی بھی صالع نہ ہو۔ یہ وطرہ نہا ہت عمدہ اور حصن ہے عدسے زیادہ نمری کرنا اور حاجت سے

زیادہ نیمت اہی اور عطیرا بردی کوضائے کرنا اجھانہیں ویندار کیلئے خاص طور پرافنیا طلائا

ہے۔ تاکہ اصراف اور تبذیری و اخل نہو ۔ اللہ علی جلائے کا ارشا دہے لاان المبندرین کا تو
اخوان النہا طین) مرشدی ومولائی فراتے ہے جب کوئی خص ہ ہے سوال کرنا کہ حفرت ہے
اور صفرت سلطان العاشقین نحاجہ عبدائی این فدس سراہ کے درمیان کیا کرفت ہے تو ہی

زطاف کہ میں توان کا چاکہ اور علقہ بھرش غلام ہی اور دوسرے بھائی ہیں۔

(فاشلہ کا) نشری ارادت ہی جنہا بیت معبد کرتا ہے کہ کہ فقا ورولایت
کے دائرے کی تمامیت اور کما ایست جو مشر تیہ منزلوں کے قطع کرتے پہنے خورے ۔ ان ہی سے
منازل عوجی یہ ہیں ، ۔ فنانی ایشنے ۔ فنا فی الرسول ۔ فنا فی اللہ اور منازل زدی کے
منازل عوجی یہ ہیں ، ۔ فنا می الشیخ ۔ فنا فی السول ۔ فنا فی اللہ اور منازل زدی کے
ہیں ، ۔ بقاء ما اللہ ۔ نقا ما ارسول ۔ بقامائی خورے میں کہ ا

منائل عوم می بیری و ننانی ایسی - فنانی ایسی منائل و فنانی الله اور منازل نزدلی بیری و بیری بیری و بیری ایسی بیری و بیری کا بول می لکه ایسی و بیری که بیری کا بیری که بیری کا بیری که بیری کا بیری کاری کا بیری کا بیر

صرت سلطان الناكيين كا تبلدُ عالم وعالمبان صرت سلطان التا تقين في حث مين باادب بون كاسليقه بابك بل صفرت موسوف كيمنزل اعلى سے منزل نزولي س ت في كن خروبتا ہے۔

لقل ۱۰۰۱ شخرت الطان الثارين منت نبرى كيوافق كبي فقرول كرساته كهورول كيليكيك س كهورني تغريف لي جات توفرات منفي كرا و زبين كى مجامت بناليس. لِلْهُ وَتُوفَكُ لِمَا لَهُ وَاللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م

نقل ۱۱۰۲ ایک دفعه دیوان مخروش اورمولوی جال محرور جال دین جده وغیره فیمرد مین میده وغیره فیمرد مین میده وغیره فیمرت مین مناصب و مدف الوجوداد رئستانه مهدا وست مختطن گفتگورنی جای تو آینداس موفت تو به لوگ خاموش موگئے۔

وومرى مرتبه يجهركها كمتصريت مولاثا فخزا لمشاكخ فنخ الدين والمهى رحمته التُدعليه تواحضر يتيل کو کی تعلیم و شف تقے سے بیٹ کر فرمایا مولوی موبا غرمولوی وہ جانے ۔ اس فقر کا مذہب مرازادست ہے ۔ یہ جواب کنکرسب پر سکنظاری ہوگیا۔ استاذی مولوی شخ احديشمى رحمته الشرعلي فرما تفصف كرحفرت سلطان الناركيين كابرفرمان مستكرول مي موس يدا موارسها را عتقاد جومعروف ومشهوركمة بين يرحكراس سليم مين ابتك تها وه يرها كرندمب رائع مهدا وست ہے نه مدازوست كيونكر يبلے كے فائل اكمل لوگ ہيں۔ اور دورے کے قابل کا ال نظراتے ہیں۔ اب حزت کفران کے بعدایا معلوم بونا ہے کہ شار متقادمين مين اكمل كم معت مول ملك - آخر فديم وجديد كتب كي معامله سيجوبات والمع مولى وہ بدكر بمرا وست اور بمدار وست برد واقعام بن بہل تسم ربمر اوست اب اور برتب صلحاً ا ورما كلب كدوه اسكى بيروى كرين . اس راه بين امر معروف كاموا مدمين أناب. ا ورکھی کہی ہوس مجی شامل موجات ہے۔ دوسری قسم اسمدازوست) ہے بیم تبرانبیا ملبهم الصلوة والسلام كا اوربعض فاص الخاص كالمبين اوليائے امسینے بھی سے مثا بعث بنوی عليهالصلوة والسلام سع عبوركياب -اس مي امرمووف كامعامله مي الم تق سع نبي جانا اور ہوا و ہوس مجی را فہبس یا یس سی سے یہ نینجرا فذ کیاکھ صرت سیرانی باد ثنا مے کلام سے مرازوست سے مرتبہ انبیا دراصل الخاص مرادہے .ویسے فنیقت یہے کہ ب باوجود مزب بما زوست كے فائل ہونے كے معض ريوں كونجليم ان شالول سے ديتے تھے جوط بقر ہمدا وست میں ہیں رید بھی ہوس کناہے کرحال آر بکا بر ہو لیکن گفتگو کے وفت تعین مذبب ظامر شربعت مي ج نظرة نا سے مطابق مو

نفل (۱۰۳) صفرت فبلد سلطان مخرخش مجادة بين مسندا وسير فادربر فرماتي بير. كرجنا پهلطان القاركبين كارثها و مهركد اببان كے معاملہ كود نبا بين خوت كى اميد برغالب كرناچا ميئے كبيز كدخوف مذكر ہے اوراميد مونث - احفر نے كرنب محققين اور عالمين وعافين سے اس بطبيفه كي تعربح اس طرح كى ہے كہموت، نے سے پہلے خوت كواميد برغالب كھنا

چاہیے ج گناہوں کی دلدل میں بھننے سے فس کی حفاظت کرنا ہے اور حب موت کا ونت آئے توامید کو فوف برغالب کرنا جاہئے۔ نقل ۱۱۰۲) سنادی حفرت مولوی شیخ احمد فریش باشی رحمنه الترعلیسے روا بكراك كرات مجا دات المحاب الفيت سي بندجانا بكررياضت كالطارد يانى كے بجائے روم يانى استعمال كرنا جامية ويكن حفرت سلطان الثاركين سالكوں كو تحدا يانى كاجكم و بنف تخف أوراحاويث نبويد سديمي بنزاب سي محفظ اياني بيناسنت نبوير ہے۔ یونکر حفرت سلطان النارکین انباع سنت کابہت زیادہ خیال کرنے تھے اس لے کی معاملہ کوسنت کے خلاف نہیں ہوئے و بنتے تھے . نفل (١٠٥) م شدى سلطان العارفين فدس سرؤ سے نفل ہے كدا كم وفعد سرفقر اور ہراورم عنمان نوری حفرت مباں صاحب کی خدمت میں حا عز ہوئے جوسم سردی کا الفا بمر بانول نے رات كبونن بترجمع كئے۔ جو فبلة عالم نے اپني مرضى سے نظيم زما وع ایک اف اور میس بیاستا . به نے سوچاکہ ثنا بدیم کورات سردی بی محفر کربسر كرنى روي كى كيونكريدي بوالحاف اوركيس نوصرت خود استعال فرمانيس كي جس وت سب سو گئے اور حضور نے کجیس مجھایا اور قدم مبارک دا زفر ملئے زمر مبارک قطب میوان كيا اوراس ففيرا ورنوري صاحب كومشرن كي طرف ابنے ساسخه عبكه وي - بهم نے بهتيراسكو اوب كينبال سے وہاں سونے سے گربزكيا ليكن صنورنے بالاحاريبس اسى طرح سونے كا عكم ديا - اس وقت ميرے دل مين خيال گذراكم كاش حصنور بعدد فات تھى اسى طريق سے فيمكو ا وربا درم نوری کوجگه دیں بینا بخه نوری صاحب نوبعد دفات بھی اس جمہت قرب سرفراز ہوئے۔ ان کامزار حفرت کے شرقی جانب ہے۔ خداجا نے اس فیفر کے تعبیب ہاس جی يرسعادت بي المهين-

نقل ۱۱۰۹۱ فیر محرفال داد پوره سے روابت ہے کوعزت مهار وی فعل مالم سے در بافت کیا کہ فعل مالم سے در بافت کیا کہ فعل میں اور این مالم سے در بافت کیا کہ فعل میں اور بافت کے اس میں کے ساتھ اُڑتے

بن اسكى كباحقيقت ہے۔ ہے نے فرط باكد جب سالك لله تعالى سے شفول مؤتا ہے اور وكركرناب اسكحبم كالثافت استهام سندو ورموجانى ب اوروه ابسا بكام جلكامبو جانا ہے کہ موا میں اونے لگناہے بجر محداس جوات مطمئن نہ موا جب حضرت سلطان الناركين كى فدمت بى حاضر من كاموقع الانور بي بھى برسوال كيا . آين فرما باكدا بك من تنفر كونفك كانتفورا سا دارو بلكرابك وره اك كابزار من دار د كوابك لمحرس الزاديثا ہے۔ اسی طرح جیت نی اہلی کا محرا فقر کے دل میں جیسیاں ہوناہے تو وہ اسکوملا اڑا ناہے۔ اس فصح دبلغ شال سے سکد بوری طرح واضح ہوگیا۔ نفل ۱۵۰۷ ایک و فحرحرت سلطان ان رکس مرار حفرت سلطان العاشقين حضرت نواجر ببدالخالق قدمس مرؤ كيلخ غلاف بها دببورسے نياركرا كے روا مذہرے تو ہر منزل میں فخر کے وقت فرماتے کو قلات بہا رک ہے ، وَ الكرزبارت كريس -نفتی ۱۰۷۱ ایک دفعر خوت سلطان انا کبن نے مبال محدلان کوجر ہی کھوڑے کیلئے كحاكس كالميني يرمامور تفاكسي كام كبلي مفريت سلطان الغاشفين ثواجه عيدالخالن كي فدمت میں بھیجا جس وقت وہ وابس آیا تو حفرت نے اس کا استقبال فرمایا اور ہاتھ اسکے یادُن كرون ني كر ك معافي كما و رينگريون. مسجان الله إبير سع عبت وعفيدت اورانكا احزام مونوايا مو. نقل (۱۱۸) حفرت سلطان الناكبين سواري بس تفي كرففز افي ديجها كولي شخف المجيم سے دوڑتا ہوا ہر دیسے حفرت رک گئے۔ اس شخس نے ہر کروض کیا کہ یہ فقر فلاں بزرگ کا مربيب وانهول نے كا إلا الا أَنْتَ سَبِحَانَك الِّي كُنْتُ مِنَ الطَّاكِينِينَ كاوظيد إلى سوار ير هي كا فرما بانفا . ابنك إس كا أنفا بنهين مواسة بي مجيد فطيبيفه غنابت فرما وبن اكرميرا كام برجائ . " بنے يرك مكرفر ما باكر سحان الله نمهارے مرلى نے كيساعجيب فيلين فمهيں وحمت فرما باب، وفربین دفعه س بان کودوس با بهرفر ماباکه به وطبیقه نما زمغر کے بعد رہا ہاکہ وا درح مجهانزاس كاظام بوايد بيروم نندس اسكومنسوب كرد. دور برزگون كا احرام اس كوكتي بن د

تقل ١٠٩١) ناخى كتكورى مباركيورى سے منقول ہے كدا بك وفعه نواب محمد يها ول فعال أن ر ماست بہا دیبور۔ اور میں کی دیوار کے نماز عدکے سلسے میں تشریف رکھتے تھے انعیر کسی نے بتا یا کر قبله میاں صاحب فرنس سرؤمجی اجل اوچ کی مبیدین نشریون فرمایس چنا بخه آب اشتباق ملافات مي ويال كئے توبين جبلاكر صنوراس وفت مرتب ميں و وانظار ميں وسن بن کوے ہوگئے۔اسی اننا بس کی کے کا نے سے تعزت تبلہ نے مراتبہ سے سر الما باليكة سمان كبطوت بكها جبساكه عارفون كادسنوس بجرانكي طرف منوجر بوك بو لوگ و یا صوح د مخفصب قدمیوس ہوئے بہاول خاس نے بھی قدموسی کی اور مصافی کرکھ دوزانو بيره كئ بجرانهوس في كماكم يه نلام مائب صنوراندب بحرت تبله عالم يرب حمنكر فقدين آگئے. اور فرما ياكرا المن جوگناه نائب كزنا ہے وہ منبب كى طرف بيرعا با ہے رفقر کو فہانے اور نہانے ملک سے کوئی واسط نہیں۔ بہا ول خاں بہت ناوم ہوا اور وم بنت سے كانبخ لكا . كي ويربعد حفرت سلطان اتاركين نے فرمايا مياں بها والال برسك يدفعلا كورم تفاا وراب تهاس دمر المنهارا وض بي كمفاوق فعاكوم طرح کی مسائش بنہا واوران پراحسان کر و۔ اللہ تعالی کی فضنودی اسی میں ہے۔ اگر تہا ہے ا ملكار ر رشوت كها بس كے اور نوگوں برطار كريں كے نواس كا عذاب نميا ہے بلدي بوگا! ورخم جوا يده بو كے - اسكى لعدائيس رخصت كرويا -

النُدوالوں كر بي شان ہے . وہ د ببا اور و نبا والوں سے ندم عوب مؤتے ہيں اور ر نبا والوں سے ندم عوب مؤتے ہيں اور ر نبان سے كسى طرح كاخم كھا تنے ہيں ۔

نفل ۱۱۰) ایکد نو حضرت لطان انارکین گرهی کناری س جوا و پرمنبرکها و رخالقاه

مشریف کے درمیان ہے - رونن افروز مرد نے . وہاں جبلس عاع منعفد مول جس میں آپ إیسی حالت غوننیہ وارد مولی کر اہل محفل کوسوائے ذات الہی کے کسی طرف توجہ ندر ہی . ہر شخص پر

ا کے بیر کردو ہو کا داری تھا بھرت ای بیر میں اور ایس کی طرف دھے بدر ہی مرسس پر ایک بیر سس پر ایک بیر سس پر ایک بیر ایس کا عالم طاری تھا بھر ایس کے بیان کر کے بیر بیان اس کی دوالول

کی پیتے اور توالوں کو دیدیتے۔ کا فی وہر ٹک بہی کیفیتٹ رہی حجب مجلس سماع برخامت ہو کی تو آپنے فرما باکرحفرت نواجراکیس قرائی رین النڈ تعالی نوشی نوشی میپے لہنے وسب مبارک سے عمامی*ت کرنے تھے* اور میں قوالوں کو دیرتا متھا ۔

الی فیلیں بار با فی تاف مقامات پرمنعقد مؤیس دابک دفت بانس بریلی بی فیل سماع ہوئی او و بال عشق البی کے شعلے اس معدن اسرار سجائی سے ایسے ظاہر موئے کہ لوگ سکی گری سے ترقیقے منے کئی شہید مجبت ہوگئے۔

یونکم سندسماع رهبن اصحاب کواخنداف سے اور دہ اسے جا مز تفتوز میں کرتے اس كئے ميں بہاں اختصار كے سائھ اسكى ا باحث كے تنعلن اپنی تحقین درج كرتا ہوں بخرع بايرس بدرالتفني للهومعصين بعن بهوولديج واسطمرووسناكناه براس يرسب كا انفاق بكرشرى غوض كے بيز سرود بجانا۔ دف اورطبل بنعال كرنا وامب. حاستید بزدوی اورشرع الوفانیدی سرود وفیره کے حرام ہونے کی صورت برہے کہ وہ لہواد بازی دغیرہ کیلئے ہوں ببکن اگران سے دین کی غوض بوری ہوتی ہوشلاً شنا دی بیا ہ عازیا كى نبارى اوربند كان خداك ول زم كرنے كيلئے نومقبول بين . انھيس وام نہيں كرسكنے على نے احناف کاس برانفاق ہے کرسماع سے دلوں میں رقی بیدا ہوت ہے بشوق کا مذہراً مقا ہے۔ اور الترتعالے کے غضب عذاب کا خوت ببالہوتا ہے۔ اصلے بہ جا رُہے بلکھارت کے علمیں وافل ہے۔ عوارف میں ہے کرساع راحت فداوندی کو کھنواہے۔ نقل (۱۱۱) میان فادرش منانی سے منفول مے کرید ففیر چین میں دو کوں کے ساتھ مدر میں بڑھنا تھا ۔ ایک دن حفرت سلطان ان کین فلعد ملنان میں گندیون لائے ہم ریارت كيلئ ووڑے ووڑے ج بلے يكس كئے أنبله عالم سجد افغاناں ميں وض كى طون تشريف ر کھنے تھے ۔ وہاں جو باں کافی جمع تغیب اور چوں چوں کر رہی تھیں۔ ایسے انکی طرف دیجھ کہا۔ «احتى الله الله كرد بيون يون نه كرد". آپ كابه كهنا تفاكه جيايان الله الله كان رين پرگريري. اسكے بعد محفرت سلطان الناكبين لوگوں سے كنا و كرتے ہوئے حفرت مخدوم كى خاتفا وكول

ا كرتها بربديد كت بهال معى زيارت كرن وال الكيخ را يك مندو (مطبع الاسلام) بأشول كا تفال بيكرة يا اورصورك ندركر كے بولا جناب دعا فرماً يس كرمولا باك مجوفريت راضي موجائے. آبضة فابا اجمانوبه عامنا بكالشخص راضى مور بارباريه المد ومراته رس بهان تك كراس مندور ايك جذبه طارى موكيا اوروه كلمطيبه زور ندور سي يرصف لكاراسي دوران نواب مطفر خال زیارت کیلئے آبا ، اس نے یہ ماجرا دیکھاند فوش ہو کر نومسلم کو گھوڑا اور عطاكيا اوركهاكيشهرين عبوه نما ألكرين بينا بخراياي كياكيا جب والخفى إف تقرك ور واز بربینجا نواسکی ماں بیوی اور دورے لوگ جو اسے دیکھنے کیلئے باہر کل آئے تھے. عص اسكو و يحضف سے كلم را صفى لكے . اس بندو كا نام مطبع الاسلام ركھا كيا -نقل (۱۱۲) صلاحت نشان میان عبدالرحلن مودّن سے روابت ہے کہ ایک دفت حضرت جان محیط پرار جمنتہ کے ساتھ حضرت فبلۂ عالم کی زبارت سے مشرف ہوا اور ہم پیلے ہمر کا بمن كرا و يكى ماصل بول به عاجوها فظ صاحب كا آنا برائي كند صير الحاع بوك فبله عالم كالمحور ب كي المحي معلاجا رئائفا اور بانى فقراج بمراوستند وه البيح بيميد بيميد آرم منف راسني من اب ميناب كيلي كلواس سي أترب اور مجهس وربافت كياكرمبال عبدالوكن کیا یہ آفنا بنمہالے میں نے وض کیا کہ حافظ صاحب کا ہے۔ بیر شکر آپ بغیر بیشاب کے كهور برسوار بوك بخورى دوركة بول كالدابك كنوال نظرى ولال الركين فن عاجت کی ا ورکیم منزل مقصود کی طوف روانه بو گئے۔

یہاں بذکر فابی عور ہے کہ اگریہ آفا بر ای فدا کارحا فظ صاحب کا تھا بیکن چو کہ ایک بنتا کی اسلام انتقال کی اجازت حاقط صاحب نہیں لی تھی اسلام بنتھا کے شریعت آ

نفک (۱۱۵) محفرت نبد سلطان العافین وسرسرهٔ العزیز سے منفول ہے کہ ایک وفد حفرت نبلهٔ عالم محد ی شربعت بین نشر لیف لائے تو آپیکو کھا نسی کا عارضہ لاحق تھا ہم شے ایک طبیب سے لعوق بیار کرا کے ہیک دیا جسسے کافی فائدہ موا رچنا پخدد دیارہ یہی لعوق

تيار كراك برادم معطان فحر فنبارً عالم كي خورس من له كئة . آين اس منعال كرف سيل فرما ياكد اس يركيا خرع آيا ب دانهول في بنا باكر بنج الله يرب يران كرجلال بن المحة اورحوق وكبس كرديا بريايه بييه كاامراف تنعاا ومعمول كليف بلط أنى قيمتى دوا كاكوني حوازنه تعا-نفل ۱۱۱۱۱ مولوی محداکرم ماعظ دابل بان کرتے بی کرستدلفل شاہ کی حکے تعوید کی دیم سے بہت نشہرت تنی فرورت مندلوگ جاسس بچاس رویے دیکران سے تعوید بچاہتے اوراف مقصد من كامياب بوجاند - ايك وفعرب لعل شاه نوشهره من آئے بوئے تنے . يس فيان سيوض كياكه بنده آست إيك معلط بين صوصى المداو كاطلب كارب مزور بالعزور نور فرائن ہے فرمایا کہ جب براں سے دلیس جلنے لگوں تو پھر بنانا برجنا بخد بوقت روائی یں نے نہایت عابزی سے ان کی کہ مجھ محب کے تعوید کی اجازت مرحمت فرمایس اینوں نے کہا کہ واقعی یا تعوید میرے یا س ہے اور اسکے اثر میں بھی کسی سنم کا شک و سبہیں بیکن افوس بكاسكامل مجدس سلب كربياكيا ب اوداب سي كولى الرباق بين رباينكر براماييس موا اورممهاكد ننا برنسامصاحب محيطال ربي بين بلكن شام صاحب في بناياكم ابك رودين اپنے كفرسے بستى ما بى كماند رحمنه الله عليه حجوك وتسرا كى طرف كھوٹرے برجار ما تھا كرراستير من صفرت سلطان انه كرين سيارتي با دستاه سيملا فات بولي . محوار سيسة ازار مي نے ہیں قد مرکوی کی ۔ آپنے میری طرف و بھا کہا میاں تعل ثناہ نم دگوں میں ضا وکراتے ہو۔ بیر بھی کوئی بات ہون کر ایک کو بریشان خاط کر کے دومرے کوعلین کر دیا۔ ایعی ایک طرف سے ول کو ہٹاکردورے کی طرف مائل کردیا۔) یہ کام بہت بُراہے ، آ شکرہ ایسا ہر گڑ نہ كنا- بين استنبهير بيهن نوف زده موكيا. اورتوبر كماكة خروعب كانعويز كسي كنبس دوں کا بیتنا بخردومین ما ہ کاس کام سے گریزاں رہا۔ ہنو دگوں کے بہت مجبور کرنے پر توب توردی . اور نعویذ کا سلسه بچوکشردع کرویا - میکن اب کے بیٹری بات فلہور میں آئی کرنعوند کا عِ الربيع مِنَا نَحَامِ بِاللِّلِ إِنْ أَرْنَامِن بِوا يجب بار بار بربي كي بعد بھي عالت بي دي نو الدچار د دباره تائب بردگیا اب سعمل کوجاری رکھنے کی قطعی ہمٹ بہیں ۔ ولی التُدکے تعرف نے

اس كا الرسلب مرايلي بنا اس نويز سينكويي فائده نهيس بنيع كا . بهان بدامزفابل ذكر بے كم بزر كان كام مخلوق خداكى بهودكيلي و تعويد كائدے بن کوئے میں ہمجھے لیکن اس کو ایزار مانی انجاز کاموں کے لئے استعال من بس لاتے ہی وجب كرميراني اداف على حب كوجو فساد فعلى كاذربجه نفاء اس سعامل ثناه صاحب کو باز سنے کی مفتین کی اور ان کے روحا نی نفرف سے اس عمل کی اثیرزائل ہوگئے۔ نفل (۱۱۱۵) حفرت ملطان الناركين مل سي خاص تعاني خاطر ركتے تھے اور اكثر ال الم کے اس نشریف بجانے نئے جنیں مروین سے فاص شغف نفا ۔ ایسے ہی ایک عالم کے ال سال میں کم از کم ایک مرتبہ آپ خرور کنٹر لعب ہے جانے سننے اور وہ مبیشہ آپکی فارست میں بعورت جنس باكرا كولى ندرانهيش كنا مخا- إيك وفد صب محمول المي على الكية اور حب خصت بوكرمان لك نوصاحب خانه دور تا موالي يكي باس آيا وريك صافهين كرك كهاكر صفرت مقرره معمول فراكوش بهوكيا تفا وازرا وشفقت اسع قبول فرماليل يففظ معمول منكرة ب كامزاج بربم بوكيا اورغف سے فرطا كرمهول مراسيوں كا بوتا ہے فقرابي باتوں کوسخت نابسند کرنا ہے ۔ آپ یہ صافہ واپس سے جائیں یومن آ بنے وہ صافر فول س كيا اور فايس تشريف لے گئے۔ اسس دافعه سے حفرت سیران باد شاہ کی خوداری کا اندازہ ہوتا ہے . ظاہرہے محبت ا ورخلوص كى جذب سے كسى حقيدت مندكا مندان يبشس كرنا إيك بات ہے اوراسے رسم اور معمول بنا دبنا دوسرى بات م نقل (IIA) حفرن قبله مبال صاحب قدس التدمرة العزيز عارف معارف عز د بوان مُحرَفوت عليه الرحمة سع براكس ركف تفد ايك وفعدة ين جا الدين جا الرائد جا گير منى جعفرت ميال صاحب كى دعوت كى جس ميں بيند كتفات كئے اور تقريباً ويرافيد رویے رود دت کے کھانے برخرج کر دیئے مزید بھی رخصت کے دفت قیمی کیروں کا

ا بک بنفج ا درا شرفیوں ا در رواد کا بحراموا ایک طشت کیٹروں میں رکھکر حفرت کے نذر کیا فبلہ

عالم نے اپنے خاوم سے کہا کر دینے ہیں سے ایک کیٹرا کال نے حسب الارشا دف وم نے بیٹیہ کھول کر کیڑا نکال ہے جسب الارشا دف وم نے بیٹی کھول کر کیڑا نکال نوائمیں روپوں اور انٹر فیوں کا طشست پریٹری تو فرطایا کہ اسیس سے ایک روپر سیکر ویوائی طشنت پریٹری تو فرطایا کہ اسیس سے ایک روپر سیکر ویوائی صاحب نے برط ی مزتن سماجت کی کر حصنور اس نزر کو فیول فرط بیس لیکن آپینے انسار کر ویا اور اس امرا وز بیجا پر دھنگی کا اظہار بھی کیا ۔

آپ عنید فرندوں اور طنے والوں کی دعوت تو پخوشی فبول کر دیا کرتے تھے کہونکہ بیر سند سے نیبز دوگوں کی پاسس خاطرا بچوع دیز بھی اسلے کبھی ایسی پیشکش سے انکارٹر ہیں قربا سننے رہیکن جہاں تک تکلفات اور اسمبیں اسراف کی تعلق تھا اس سے آبچوشخت نفوت متھی رعلاوہ از ہی مال و دولت کی طوف بھی فطعا آبچی طبیعیت کامیلان مذرتها اور اس سے ہمیشا حزاز کرنے تنفے رہم حال مندرہم بالا وا فعہ اس سلطے ہیں ہم پی استفامت باکا منظم ہے ۔

نظی (۱۱۹) ایکدف حفرت سلطان ان کین کمرخاں کی دعوت پر مع مربدوں کے انتظامی دیوت پر مع مربدوں کے انتظامی دیوت کئے کھا نا تناول فرواکر آینے نماز طہراد اکی اور با نیجے میں آ بیٹے جلبید انتہائی فرحاں وشاداں مفی کہ اجا مک و یاں ایک دستان آ موجود ہوا اور اسٹ حفرت کی فرمیوی کرکے حافری سے پوچھا کہ کمرخاں آجیں کا مربد ہے ۔ اس کے اس استخدار پڑا ہے کی طبیعت مکدر ہوگئی اور ویاں سے اٹھاکر مبعد میں آ بیٹے اور استنعفار پڑھتے رہے نما:

آب کو بربات گوارہ نہ تنفی کہ کوئی آ پیکوئسی بڑھے آ دی کے بیم کے حوالے سے جا۔
اس حکا بیت سے حسنات الا براز سیات المنفر بین کا مطلب بھی واضح بہوجا آہے۔
نفل ۱۲۶ مانی سیورہ ابک کا مل اور بڑی عفیقہ خاندن تنی۔ ایک وفعد انہوں نے حفرت سلطان اثنا رکبین سے اپنی بڑی کا عفد کرنے کی فواہش کا اظہار کیا جبکن آپنے بہ کہ معذرت کرلی کہ مانی صاحبہ فقیر طلعی کے قابل نہیں بقت ساس کا جل جی ہے۔

بین ہیکواس سے بھی احتراز تھا کہ کوئی آیکی عظمت اور دی درجا کا برطان الہار کے جنبیفت میں بہی مجروا شمار آپ کی بڑا نی کا مظر بھا۔

رے سیبقت بی بی جزوا معادات ی برای کامطر کھا۔

الفقے (۱۲۲) مفی خور الحی بوڈیرہ نمازی فان کے دہنے والے تنے اور عارفان کال بیں سے سے دائی وفیرض سلطان النار کی فان کے دہنے والے تنے اور عارفان کال بی سے سے دایک وفیرض سلطان النار کی بی لئے ۔ وہ کہتے ہیں کہ جب بی آپ کی مفل میں بنجا تو بدو بھا کہ حفرت بیں گئے ۔ وہ کہتے ہیں کہ جب بی آپ کی مفل میں بنجا تو بدو بھا کہ حفرت بیرانی باوشاہ بڑے ہما شاش سے اور مرک نے مفل میں بنجا تو بدو بھا کہ حفرت بیرانی باوشاہ برائی خواں نوا ب علی ایک جہرے برمسرت کے آٹار منووار ہورہے تھے لیکن جانہی نوا ب منطفر خال نوادت کیلئے فہل میں ماضر ہوا آپا جہرہ متغیر ہوگیا ۔ آپ نے شکل چذر مندان سے بات کی اور جاری خوا ب

ائل دول دِعا مسے برسر دہری اس بات کی غاز تھی کہ ہے نہ وہ مال مودات مختے اور نہ بڑے سے بڑا صاحب نصب کے بیائے کوئی کشش رکھا تھا ۔ ہم بالیکوں سے موث آنا ہی تعلق رکھتے تھے جننا آنکی رہری درہنمائی کیلئے ضروری تھا۔ منطق منا کہ بیال دین محدد آجلی سے منطق ل ہے کہ ایکد فتہ حضرت تبلیسلطال تاکیبن منطق ہے کہ ایکد فتہ حضرت تبلیسلطال تاکیبن

ئے برحدیث بڑھی کی مع الله وقت لا ایستن فیله ملک مقدب ولا نبی معرسل اور فرط باكه وفت والم سے الك الحظم مفظع نهيں بوتا -نفن ۱۲۲۱ میان ما وق محد ففل کر نے بین کرا کے قدم ففرا داہل سے روان مور مفر مباں صاحب کی زبارت کیلئے جا ہے تھے کر داستہ میں ایک مجذوب وصاحب کمال تفاظر م باجس كى وجه سعهم نے ايك ن إبناسفر معطل ركها جب مم حفرت ميانفاحب كم فرت ميں منع تو آينے نور مونت سے معلوم كر كے در مايا "اے محدصدين مجزوب لوكوں سے اختلاط وروی اجنی میں کونکدان سے جوجز ظام سون سے وہ خلاف مرا ع موان ہے جسے ثرہ معدوریہ کنے ہیں۔ پھرشال دلجرفرما یا کجب مری کی ڈلی سی ملاظت ہیں جا پڑے تو وہ رہی توموی کی ڈل ہے لیکن فلیظ ہوما تی ہے ۔ اسی طرح محذ دبوں کے یاس بونمت ے دہ غرشرعی فالب سے -نعل (۱۲۵) میال دین محدد جلی روایت کرتے بن کرایک وفعہ جدہ میال احب کی خدمت بی حافز بھا کہنے بیشعر راھا ۔ ے ان عامر تھا پہتے بہتھ رچھ کے اگر دنیا نباک در در دست یم درگرباٹ دہم شرک کے بہتریم اور فر ما باه مبال دین محدالنه تعالی اومی کوابساند کرے که وه و نبا ند بونے کیوم سے رنجیرہ ہو بلکہ کم میر خدا کا شکر بیا لائے کہ الائٹ ونیاسے وہ ازا وہے ا وراگرونیا اسکوماسل مونذ اس میں گو کرندر وجلئے بلکا سے خدای راہ می خرات کروہے۔ ف استده - "نذكرة الاوليا مي مولانا شيخ عطار عليدار حمة حزت شيخ بلخ ندس مرة مح ذكريس بيان كرتے بي كرحون ايكدوند كة ميل كئے . كانى وك ان كے ياس جمع تنع آينے وایا ایکدروزی طلب کرنا اور روزی کے اسط کا کرنا حرام اور جل سے ۔اسی اُنایی الرائيم سے طاقات ہوئی۔ آیٹے کا کراہے ساویم! معاش کے معاملے میں کیا کرتا ہے ابنوں نے کہا کہ اگر کوئی چیز مل جات ہے تو شکر بجالانا ہوں اور اگر نہیں ملتی تو صرکرتا ہوں بیکٹیکر حزت نے فرا باکرایا ، بلخ کے کئے بھی کرتے ہیں ۔ ہماد طریقہ تویہ ہے کہ اگر ہمکوکو فاتی وطق ہ

تو خیرت کرنے ہیں اوراگر تہمیں ملتی تو شکر کرنے ہیں ایرا ہم پیک کر تفظیم کھالاتے اور اظہارِ
عجود و نیا ذکیا۔
افغلی (۱۲۹۱) ایک دفتر سی فیصر ت سلطان اتبار کیبن فدس سروکی فدر سے بیش من کیا کہ یا صفر میں جائے گئی جا نہ ہما اڑکے ور تر میں جو قبریں ہیں۔ ان کے متعلن مشہور ہے کہ یہ اصحاب کوم کی ہیں۔ ہم بیا اس بارے ہیں کیا ارشا دہے۔ ہم پنے فر ما بار خدا کے وست سہاصحاب ہیں ۔

یہ کلام بلاغت نظام فا بل فور ہے ۔ اور اسکی باری کو سمجھنے کیلئے عقل بلم کی منسر ورت ہے۔
کی لذت ہمی بی محفل کرم تھی ہے کہ بس بر بی (ہندوستان) ہیں جماع کی مفل کرم تھی ۔ اور سامین وجد و حال ہیں تنفی ترفی میں کیاں :

کی لذت بھی عجیب فضے ہے۔ بیکن ہرکسی کے نصیب بین کہاں!

ہیں نے سماع اور غنا کے متعلن کنا ب خطروا باحند بین فصل لکھا ہے ، فتق را بہا

مھی لکھ دینا ہوں تاکر کنا نفی سبیر ٹرلفیہ کامطالعہ کر نے والے بھی اس سے تفیق ہوگیں۔

منہا پر شرح ہزایہ ہیں ہے ۔ التعنی العوم صحیب ۔ بعنی لہو کی غرض سے سرود کرنا گناہ بجہ
اور شرح متفق ہیں ہے خواج ٹی ففس کیلئے بغیر شرعی جواز کے سرود ۔ دف اوطباکی استعال
حوام ہے ۔ حاشیر نبرودی ہیں تھوالعیر فی الروا بات نفی اے ما عواج فی الکافی با پہنے شہ
الصدر ہو تھے بھی بالذکر فی الروا بات بدل طی فی ما عداہ ای تفی الکم فیما عداہ انہی و فی شرع
الوقایت فی اوا خربا ہے المہولا خلاف فی ان انہی صوبات الدکر فی الروا بات بدل طی فی الگر میں کی غرض سے
میماعدا و انتہاں ۔ بیس سرود حوام ہے اگر لہو و لعب کے لئے ہولیکن اگر دین کی غرض سے
ہو یا فنا دی بیا ہ کے موقع بر یا غازیوں کا حصلہ بڑھا ہے اور لوگو کی دلیزم کرنے کیلئے تو وہ
جو یا فنا دی بیا ہ کے موقع بر یا غازیوں کا حصلہ بڑھا ہے اور لوگو کی دلیزم کرنے کیلئے تو وہ
جاز ہوگا۔

شبب امام ابعنیف کے مطابق الساع بیں ہے کہ اگر سماع سے دل من عی سیا

سوا ور دبدارا لمی کا شون بیدا مود باالدناط کے خوف اور فضب کا جال دل میں اکتے۔ تویہ ایک الرح کی عبا دے ہے ا دراس میں لہوا ورخواہش نف ان کی ہم برش نہیں جنا پخد عوارف میں ہے کہ سماع فعا دندر کیم سے رحمت کاطا سب ہوتا ہے۔ ایم ا معصر فیز الدین دازی تھے ين كدمزا ميرسدا كرشاب كى طلب بونى بويعى نفسانى خابشات كالملب ند بو أو حلفهي ہیں . رسالہ سعدالدین مروزی ہی مذکورہے کرجب ایم ابو پوسف سے سرو دے متعلق قدیا كياكيا توانبول في فرما ياكران كے مائذ الات مطربة بول توجا أن بي مندا في الامين ب كرحفور الدوائد الدوائد المركة المركة الله وف بحانا الدوفف كرنا ثابت ب إوراكس حديث كوعمر بن خطاب عثمان بن عفان - الوعبيره بسمعدا ورعبدالرحن بن عوف جمره بن عبدالمطلب وركم الموشين ماكشه صديقه رضى الترعية اور ابعين بس سي سيرب المبيب سعبدبن عبدالتدا ورفاضى مرزى في بيان كياب اور كيراس ام الوحنيط و امم مالكاور ام اشافعی واحدرمهم الندا ور ابوا حدحا مدغرالی في بدانفان نقل كيا ب بندا جومزا بركوم اور پوت قرار دینے ہیں و چی نہیں ہے۔ اور حب فعل کو صور طبیات الم نے جائز قرار دیا اسکو ناجا ترسمه ماكفر ب رابوطالب كى إبنى تصنيف جمهور فى فوت القلوب مي بير روايت بان كتے بين كه تخفرت صلى الله والله معرمين تشريف فروا تنے كه ايك حبثى دوعورتوں كے سائه آیا ورانبوں نے صوری شان میں استعاریے میشور شکر صور اینے اسماب کے درمیان سے اعظے اور مالم وجد میں اپنا دس بمبارک ابو مرصد بن کے کندھے پر الحكر اگر بد فرمایا ر اسکے بعد صفرت علی سے مخاطب مور لوالے بدا واز اس اونٹنی کی ما ندہے. جواپنے کو باد کر کے بلند کر تی ہے۔ اس اٹنا بس حفرت عرزشریف ہے ہے۔ برکیفیت دیجکران کارنگ متغیر ہوگیا . وہ چاہنے تھے کہ وف بجانے والوں کونکال ویں لیکن پیٹرسلاللہ عدوسم نے زمایا کہ اے عرص چیزے فدا کے بندوں پرخوب فدا ال ہواس کورعمت فلوندى سمجدا ورائفيس نذ كال اسك لعد حضور على الشعليد سلم في ابنى جا در كي جا وكرف ب کے اورایک ایک ٹکڑا ان گانے والوں کوعنا بت کیا۔

لطائف المنن جا م المضعران كي تعنيف ہے اس ميں تخريم كى دلييس بيان كركے ان برجرے كي گئيہ اور اخيس موہوم بنا باگيا ہے ۔ اور مزا ببر كے مباح ہونے كؤنا بت كيا ہے۔ عبدالنفار فرط نے بین كر پرندوں كي واز اور تاركي واز بن كوئ زق نہيں ۔ حالا نكر ب فائد فقيد الولليث ميں اس سے اختلاف كيا گيا ہے ليكن بير سكواليا ہے ۔ حس مبل عبن محن على اركو اختلاف ہے اور عبض علی كر خون الدائية بين الم ابن بمام فرط نے بین كر اگر كر من سكے كى حومت وا باحث وو فول نابن ہوں اور البات كى دليل حومت سے قوى موثو اسكو جائز قرار دیا جائے گا۔

صومت سلطان اتنارکین کی عادت مرامرین بورمیت پر متنی نه که رضمت پر -ملانکه تعض تقرم دایات سے ستیدا حمد رزاق ما مکی دینرو نے تصریح کی ہے کہ بورمین مزوک ہے تقدر تسلیم پر ، جیسے رخصست میں کوئی شخص عذر سے کا متند مارے ۔ چنا پی میمار جاری میں نوافل بدیچھ کرا دا کرنا ہے نوا سکے نواب میں کوئی کی واقع نہیں ہوتی ۔

واقعہ یہ ہے کہ حفرت سلطان انن کین اس باب میں معذور تھے۔ چنا پخرس وفت اہل اللہ میں سے کسی صاحب ہے ہے کوسماع کی حرمت کے شعلیٰ کہا تو ہے فوا باکہ فقراس امر میں لاچا ہے۔ اگر کوئی مرجی کا ہے سے نزاس سے بازنہیں ہے گا۔

واضح موکر فاری میں غنامر ودگفتن کے منی میں آناہے جیساکہ اجازت الکوائی میں اسے باکہ اجازت الکوائی سے بار موزی آناہے ورسرے پر مارہ الحان سے بیرستہ کرنا اور ماہتوں کو ایک ودسرے پر مارہ الحان کے لئے مناسب ، بین نابت سرمواغن بوج نہ ہونے تید کے نیو و المشتن سے ۔ اور اس کا قول برہے ۔ فہدمت الواع اللحب کبیری فی جیج الد یان حتی بہنے المشرکون عن فول برہے ۔ فہدمت ابزی سے ہے اور گنا و کبیرہ ہے ۔ نمام دینوں میں فنی کرشرکین بھی منے کرتے ہیں۔ جنا پی نیوو المشرک بین بھی اور مسلمین بھی تیوو المشرک بیا کہ عنا وہ حرام ہے جس بیں نیوو المنظم بالی جا کیں اور جس میں نیوو المنظم بالی جا کہ بیں اور جس میں نیوو المنظم بیں ہے ۔

نقل (۱۲۸) سعادت نقش مبال فادر سمنان فل كرتے بي كرب فقر بجين مي الأكوں

کے ما تھ در اس بی بیافتا تھا کہ ہب ملنان کے فلے کہذمی تشریف فرما ہوتے۔ بیمعدم ہوک بمرب لا كه آبي زيارت كے لئے اس وقت قبلة عالم سجد افغانا ل بي وض كيطرت جوفالی اور فہاتھا تشریف رکھتے تھے۔ وہل جڑیان حمح تعین اور جوں جوں کررہی تھی۔ ہے نے يرويس سے مخاطب بوركها و جمفوالله الله كرد" جون جون خرد " يد سفت بى بريان الله الله كهى بولى زين يركروس بيرمنغا و يجعكه بم سب حيران ونششدر يقيد - آب اسك بدادكون سے کنارہ کر کے حفرت محدوم صاحب کی خانقاہ کی طرف تھار پر ہستھے۔ لوگ وہاں بھی زبارت كيلية التي تخف د الخيس مين إيك مندوم عرى كالتقال بكرند كيلية لا با اوراس عوض كياكردعا فوائير كرمونى باك اس غريب ير لاحنى مو-آب في مركمرا فيست الماكر فرما ياكر-"أجِعاتويه چاملىك كالنزمخ برراضى بو"اكس فقره كوكين بارباروس إباريها ننك كدمجرو اس کلے نے اُس ہندور ابسا اٹر کیاکہ وہ کلمطبیہ کا ور دکرنے لگا۔ اسی اثنا بیں نوا ب طفرخاں زبارت كيديم اوراس نے بركيفيت ويجي نوفش موكرا بنا كهورا سے بطور فلوت ديا اور كهاكداس ببين كمشهرين علوه نمانى كسے رجنا بخداس مندونومسلم نے إيسا مى كيا جب وہ شہر میں کھوت ہوانی کی میں اپنے کھرکے دروانے پرائی نا نو اسکی ماں ربوی ا ورمجا ل اُسے وسيحف ك لئ المزكل من اورفعن أسد و المحف سد الحكم مند سد كلمطبير مارى موليا. اوبب الذكا تقرف روحاني ملوى وظلى ورجواني ونباباني معلوق برمساوي تتما نفل (۱۲۹) حضرت سلطان انتاركيين كي تحوير كانام نوكل اورا ونث كانام ور گاہی منفا ۔ ان دونوں پراکٹر مماع کے وفت وجدو گربیرطاری ہومیا نا مخاجنا کالیک رود نوکل پرایسی بی عالم بے ہوئٹی طاری محق کرمیاں پوسے مسنان جو اسکے لئے گھائس لانے برمنفر تفاجذب الن میں اس سے لیسٹ گیا اور اپنے دواؤں ہاتھ اسکی گردن میں عائل کردیئے . توکل نیم پوشی کے عالم میں اپنی گرون کو اس طرح بلند کیا کہ میاں بوسف زین پراریا . لیکن سطے سا نفری اس کے سینے میں اسم فات کا در مح کو گیا ۔ اس ک وكرميان يوسعت مشانه كونوكل كامريدا ورثيض بافنة كنف لكے.

نفل (۱۳۰) قبل کالم رشدی فدس سرهٔ سے منفول ہے کہ صرت سلطان اتبار کبین چاہ والد پر اپنا پاجا مر باک رسے سطے کر ایک جو کہدار نے عرض کیا کہ سلالوں کے لئے اس کنوئیں کو سنعال کرنا کمنوع ہے۔ آپ جولدی سے بہاں سے اسھ جا ہیں راجہ کا لاکا آنے والا ہے۔ آپ فروا اکہ ہم پاچا مرصاف کر کے اسٹیں گے۔ ہم و کا راجہ کا لاکا ہج انہما ئی برخوشا مو نتے پر آپہنچا۔ اس خصات کو کوئوئیں پر میٹھا دیکھ کا انتجابی دیاں سے چلے جال کا فرم ہو گیا ۔ اور بدھ کا اس خصات کو کوئوئیں پر میٹھا دیکھ کا انتجابی دیاں سے چلے جال کا فور ہو گیا ۔ اور بدھ کا اس خصات برحض ہے اسکی طون ایک نظری نوسالارع بے جال کا فور ہو گیا ۔ اور بدھ الت ہو گئی کہ زبان پر کا مرطیبہ جاری ہے اور وجد وسٹی بین فیص کر کہا کہ میرے لوٹے کوئی ہیں تاہوں کی خرراجہ میک ہے تو وہ و دفایا ہیں گار قو بہضت ہیں پنجا کہ کہ کو و سے نیاں کی اور اور نواجہ ما یوس ہو کہا کہ میرے اور کوئی کی اور اور لوٹے اوصاحب جمیدہ کی جو راجہ میں کیسے وصلیل کنا ہوں ۔ آخر واجہ ما یوس ہو کی اور اور اپنے اور اور لوٹے اوصاحب جمیدہ کی جو راجہ میں کیسے دھکیل کنا ہوں ۔ آخر واجہ ما یوس ہو کہا کہ اور وصاحب جمیدہ کی اور وصاحب جمیدہ کی اور اور اپنے اور اور اپنے اوصاحب جمیدہ کی بدولات اس جہان سے ایمان سلامت ہے گیا ۔

نقلے (۱۳۱۱) حصرت فلیفہ محدوارث علیہ الرحمة سے نقل ہے کہ ایک و فعہ بر ففر عید کے روز پاک پنن ہی حضرت فبلہ عالم کی فعرمت میں حا طرحفا ۔ آپ بغرض بربا انٹر لیف کے روز پاک پنن ہی حضرت فبلہ عالم کی فعرمت میں حا طرحفا ۔ آپ بغرض بربا انٹر لیف کے ۔ تمان ای کورنوں کا آپ کے دیکھنے کیلئے محصّل گلگ گیا ۔ اس بھیٹر میں بہ فقیا کی کے بھے سامنے کھوا ہو گیا ، تاکہ آپ کا جسم عور نوں سے مس نہ ہو ، ای کورے سے بردہ کرکے آپ کے سامنے کھوا ہو گیا ، تاکہ آپ کا جسم عور نوں سے مس نہ ہو ، ای دوران حضرت قبلہ کے منعم سے نمال کہ اے مائیو تم ان کے کہاں جا وَجن کو تم پند ہو۔ یہ کار ہے ہے منعم سے نمال محف کرعوز میں ویاں سے اس طرح کا بربہ ہوگئی معید پرند کے گئے سے اس طرح کا بربہ ہوگئی معید پرند کے گئے ہیں ۔

میاں محدوارث فرطتے ہیں کا مکٹ روفع میں باک بین میں حاظر تھا اور صفور پاہ حزیز ملی کی طوت سے آ رہے تھے کہ دیکھا ایک عورت یا فی کا گھڑا کنو ہیں سے مجر کر ہے جارہی تھی ۔ آپ اسے دیجھکرا یک طوف کھڑے ہے گئے ۔ جس وقت وہ جیلی گئ تزہ گے بڑے اور اس نفیرسے فرما باکدان کے باؤں بس بان ہے ۔ بعنی بوض ان کے باؤں بس بان ہے ۔ بعنی بوض ان کے باؤس بن بات کے بادی بین م

اُخنیاط کا بد عالم بخاکد کسی نا محرم کا سا بہ بھی نہ پڑنے دینے تھے۔ اور حتی اُلگان اس اِستے سے بھی گرز کرتے تھے جس راستے سے کوئی عورت گذرگئی ہو۔ "عور نول کچپاؤں میں پائی "کا اشارہ بھی اس حقیقت کا غما زہے کہ اگر کوئی ان کے چکریں بھینس جلنے نویم اس سے چھٹ کا رہ پانامشکل ہوتا ہے۔

رمانہ اور اگر متابعت فی میں بقت خدائے بشریت کونائی کرنا ہے تو با وجود کمالا ہم المغنی کے بورا جسم نقصان اور فتورسے نہیں بڑی سکنا۔

نفلے (۱۳۳۱) حزت قبل عالم بنی را بئی ہیں جو قصور واران کے زدیک ہے اورجہاں صفرت سلطان العاشقین بندگی حزت محاجر عبدالخالی فی فارس سرہ کامزار مظہرا سرارہ ہم تشریعی سے کہ ایک طلب علم جس کا نام حافظ علی شفا آیا اور حضور کے نگر سے فنم قسم کے لذید کھانے کے لجد بلند آ واز سے وقد بن مزند کہا کہ حفرت میاں صاف کا لگر نا قیامت سلامت رہے کہ ہم جیسے فریب بھی اس سے شمنح ہوتے ہیں وحفرت میاں حفرت بند کا لگر نا قیامت سلامت رہے کہ ہم جیسے فریب بھی اس سے شمنح ہوتے ہیں وحفرت بند کھانے کے لجد بلند آ واز سے وقد بن مزند کہا کہ حفرت کے تجاب ان کے کان میں حافظ تعل طالب علم کی والون کی گروالون کی گرون میں ہو۔ لنگر ایسی گرون میں ہو۔ لنگر ایسی کر می جیز ہے کہ جہاز جلنے والے کورفنار سے منز لی مقصو و تک جانہ جانے کے ایسی میں مورک و بنا ہے ۔ "

مقصداس ومرحقیقی کابر ہے کہ مال کا جمع کرناخواہ ملال فرلید سے ہو۔ وہ اس صورت بیں واجب ہے کہ اسکی زکوۃ اوا کردی جائے۔ اور تمام مال کا فاور منعال کی راہ مرخیے کر وہ بنا اہل کمال کی کمال عزیم بند بیں سے ہے۔ جمکو وائرہ ترک بیں واضل کیا جاتا ہے۔ چنا پند سے بیر بین اولیا تدس ہرہ سے فوا مُدالفوا مَد بیں منقول ہے کہ ایک بزرگ پارسا بارچ کہ آئے کا کہ نماز روزہ اور جیجے اور لوگول کی خرور بات بیں مسل ورد ایک گوشت جا ہے۔ جب گوشت نہ موان خرور بات سے چومطلب مل بیں ۔ جسل ورد ایک گوشت جب گوشت نہ موان خرور بات سے چومطلب مل بیان فصل فرماویں ۔ اس بزرگ نے کہا کہ گوشت ترک ویا ہے اور نماز ۔ روزہ ۔ اورا دو بیان میں ہونا ۔ اس براگ نے کہا کہ گوشت ترک ویا ہے اور نماز ۔ روزہ ۔ اورا دو بیان میں ہونا ورا دو ویکر اورا دو بیرہ سے کو کوئی خون نہیں ہے کیونکہ جب نیا اسکو نماز دروزہ اور دیگر اورا دو بیرہ سے تعلق نہوزگوں نمون نہیں ہے کیونکہ جب نیا کی دوستی ول میں ہونوا ورا دو بیرہ کوئی شخع نہیں پہنچا سکتے ۔ اسکے بعد نحاجم ذکر النہ بلخیر کی دوستی ول میں ہونوا ورا دو بیرہ کوئی شخع نہیں پہنچا سکتے ۔ اسکے بعد نحاجم ذکر النہ بلخیر

نے در فابا اگرروش الهن اور بیا زایک جگه کر دین اور پائی ڈال کراس کا شور بر بنا بین البین توفقیفت میں شور بر نہ ہوگا رجب کہ گوشت اس بین شامل نہ ہو ۔ اسکے بین زبان بربار کے ہیا کہ ترک و نہیں ہے کہ کوئی شخص نزگا دھوا لگا بوجائے ۔ بلکہ زکر و نہیں ہے کہ کوئی شخص نزگا دھوا لگا ہوجا ہے اور وائ سے کہ بہ کہ بہ کہ بین ہے کہا کہا کہ کہ اور وائی سلے اس کے جمع کرنے کی نواہش نڈرے اور ان سے دل نہ لگائے ۔ اور وہ کی جمع کرنے کی نواہش سے منفول ہے کہ ایام عرب میں حفرت کی اور ان سے دل نہ لگائے ۔ انسان بیل بین میں ایک او پی شیلے برجہاں شہروا نئے ہے کہ ایام عرب بی رہے کہ ایک مور ان اور وائی سے کہ ایام عرب بی کہ اور وائی ہے کہ ایام عرب بی کہا دو مور کے ایک میں مور ہے کہ جو شخص صفرت کئی شکر کے دو فعر سے ملحقہ ورواز ہے نہ کہا اگر کوئی شخص اس نہ بی کیا رائے ہے کہ ورواز ہ تو کہا اگر کوئی شخص اس نہ بی کیا رائے ہے کہ ورواز ہ تو کہا اگر کوئی شخص اس نہ بی کیا رائے ہے کہ ورواز ہ تو کہا اگر کوئی شخص اس نہ بی کیا رائے ہے کہ ورواز ہ تو کہا اگر کوئی شخص اس نہ بی کیا رائے ہے کہ ورواز ہ تو کہا اگر کوئی شخص اس نہ بی کیا رائے ہے کہ ورواز ہ تو کہا اگر کوئی شخص اس نہ بی کیا کہ درجا کہ درجا تا ہے ہے کہ ورواز ہ تو کہا اگر کوئی شخص اس نہ بی کیا کہ درجا تا ہے ۔ اس باب بیں آئی کیا کہ درجا کہ درجا تا ہو درجا تا ہے ۔ اس باب بیں آئی کیا کہ درجا کہ درجا تا ہو درجا تا ہو درجا تا ہے ۔ اس باب بیں آئی کیا کہ درجا کے درجا تا کہ درجا تا ہو درجا تا ہے ۔

حفرت سلطان انارلمین گفتگومی تفصیل کی بجا سے اجمال سے کام پہتے ہے۔ منذکرہ جواب میں بھی بہی حکمت کار فر ماہے مقصد ہی بکا بہ ہے کہ جس بات کی بٹارٹ دی گئی ہے اس سے برکا ہے کاظہور میں آئا اعتقا د کے بین مطابق ہے اور بزرگان کو ا کے فرمووات کوئی جانا اور ان بیا عمل کرنا بھی نسبت کی دلیل ہے جس سے برکا ت حاصل ہوتی ہیں۔

سے مل شرایت بن ان کے متعلق ہم میں کہر سکتے بن کد ان کو خداجا نیا ہے یا قاصان غدامان بي عوام كوس بى عن آدائى سے الريز كرنا جاہے۔ نعلے ١٤١١) ايك دفترت سلطان انتاركين تدس سر أخير يور فوز كا بي تشريب فرماستے بير بور كوگ آيك زيات كيك الب سے مل مكن فير محدفال كو آيك على كيوجه سے جرائت ندمول كرة ب كى فدمت ميں حافر ہوا ور دعوت كيلئے وض كرى لیکن بجن علی کواس بات برا ماده کیا که دور کی طرف سے درخواست بیش کے۔ چنا بخدان ملحائے فیر محدفاں کی جانب سے دعوت کی استعماکی اور ساتھ ی عرض کیا کم وه خود اسلنے حاضر فدمت نهموسكا . كروه عارمند أنك مي مسلك . م يف فراماكم وعوت كى اجابت كسنت اصابل ونياكى فيت كاترك كرنا قرض باوجرونت ا ورؤحش مفا بل مول نوفرحش فالب، اجا نے ہیں ۔ بیٹشنگریلمائے دو با رہ عوض کیا کہ حفزت محض التُدك واسطعنايت فرمانين اور وعوت فبول وزمالين واس رآيين خرمایاکہ اللہ کا نام سے برنراور بزرگ ہے۔ اور بیر فر ماکر آینے دعوت منظور فر ما لی۔ جب آپ جائے وعوت بر بہنچے تو وہ جگہ بہت ہجانی گئ تھی۔ اور بہترین وش نوان كانتظام تها - كهاني كيرتن اوركهاني كى استباء بحى بهت وافراور عمده تغيس بهر چند این حفرت کے مزاج کے مطابق ند تھیں : ناہم ہے نے زما باکہ جہاں مولی پاک واط ہو دیاں کوئی خطرہ ہیں ہے اور یہ فرماکر آپ دسترخان پر مبیعے گئے۔ نفل ۱۳۷۱) ایک وفعه کا ذکرہے کرحفرت سلطان انٹارکین حریث عاد ت خواب سے دات کو اُسطے مگر جنا ب بیاں عمد اعظم مہل سونے ہے بعثی کہ صبح ہوگی سب سے کیسنت بڑھنے کی بیاری کرنے لگے ۔ بعض کی خواہش ہونی کہ میاں محد اعظم کو بھی بيداركروي ربيكن حفرت ببله عالم نع إلياكر فيسع منح كرديا اوركهاكم برمشي بيند بس میں انھیں نہ جگا ؤ۔ اسکی ناویل مندرحبر ذیل شعر سے سمجے میں اسکتی ہے۔ عے کشمہ وسلش بخاب مدیدیم نہے مراتب فوابی برزب اری اس

اور موسكا بي كرينوا بان خوابول بيس سے موص مين سيطان مار اوا كنے كے لئے الحا تا ہے " كرسونے والا افضل سے فاصل كى طرف استے رہنا ہے۔ حفرت مولانا روم فدى سره نے شنوی بس توفعتر شبطان كا ابرمعا و بد كونما زكيلئے بداركف في باره مين بيان كياب و بال اس كامطالح كيا جا سكتاب. نقل (۱۳۸) ایک جگفصل کیاس کے موسم میں حفرت قبلہ کا لم قدس سر ، تشریف کے تنے ۔ آ پے فا وموں میں سے ایک خاوم تفرت کے طورے کے واسطے کھا ۔ لا نا تفا-اس نعطيت بين ما كركهاس كالله اورسائفري ايك نوبوزه بغيراما زيجاس میں چھیا کر ہے ہی ۔اس نے ویکھا کر حفرت فیلہ عالم اور بانی ہمرائ فیبلولہ کر سے ہیں اہذا چا قرسے خوبورہ کاٹا اور چانا کہ وہ کھا سے کہ اسے میں حفرت فیلہ عالم نے اپنا منور کے سے با ہر محالا۔ خادم نے خوبوزہ کی بھانگیں ہی خدرت میں بھی بیش کیں میکن ہے جیس قبول مذكباء اور دوباره كيرامنه بروالكرسوكة . فادم ني يكوسونا مجهار محوطالا كم ایک خربرزہ اور اکھا لائے ۔بیکن امجی اس نے قدم دروازے سے باہر رکھاتھا کہ حضرت قبارً عالم نے جاور سے منفونکال کرا سکو اواز دی سے اے اعمق شربعیت کا بھی ياس جاسينے . " اس پر فاوم شرمندہ ہو کر واپس آگیا۔ فاشد كا- ابتدائے حال من قدوة العارفين حفرت مخدوم بيد حلال بخار كامان ين اين يروفف بها وَالحق حفرت ذكريا المنا لن وكي فدرت بن حافر تق ال وت خوروسال دوستبدزاوے ہے۔ ہراہ تھے۔ آپٹیلس کران لاکوں کے ناتھ کی ہوئی تو پیاں بازار ہیں فروخت کرانے منفے۔ ایک روزان لاکوں سے فرما یا کہ براورم جمال درویشس کونو درج نفری بدلے ماصل تفا اس فقر کو آج ماصل بواہے۔اس کے بعد ٹوبی سبنا موفوف موا اور فتوحات کا سلسار شروع موگیا۔ نفل (۱۳۹) میاں صدیق محر داعی نقل کرتے ہیں کہ ایک دف یہ فقر سعت کے اراوئے سے حفرت قبلہ عالم کی خدمت بیں حافر ہو مبکن اس شعر کے مصدا فن۔

میرو دمیر وسلطان را بے وسیلت مگردی وامن مبال منبول کھو کھرکو وسبلہ بنایا اور ان سے عوض کی کرحضورسے تخلیمیں بندہ کو منسلک ارادت کرادیں جب انہوں نے آب کی فدمت میں انتحاشی كا أظهارك توفر فاباكه الرُفوائين بيجي موتو بين عام بس بحي اسك أهار مين كولى تضالفت نہیں اور اگر فعلوص نہ ہو تو تخلیہ بھی بیکارہے: ناہم آپنے اسکی استدعا کے مطابق

نقل ۱۱۲۸ ایک دفعرت نبار عالم پاک تین میں اک کیموقع يرتشريف كئ برين دي الديك بري فيت روهال كرد سے بين بري ايا لمحه كيلية وال كور ي وكرانكانما شا ديجية برم يهر فرما باكرجب نقل بين بوش كابرعالم

بے نواس میں کیا کیفیت ہوگی۔ نوایٹ داوسر ہاز بچے حرفی کردیٹ کی نظیر وصاح ہوش نقل ۱۲۱۱ مولوی صائح محد کرمانی عنقل کتے ہیں کہ ایک فقہ یہ فاوم حضور کے بمراه تفارتب وضو كيك المنهر كاناك يربين كروهنوكرم تف كدابك زنبور ر مجمرًا كبيس سے اڑتی ہولی آئی اور پانی پر بیٹھ گئی۔ میں نے اس زنبور كو مازما جاما توا سے شهاوت کی انگلی منه پر رکھ کر چھے منح کیا ا ور سامخہ ہی بیار شاوفز ما پاکہ اوب کرو۔ یہ زنبور حفرت سلطان الماقين احفرت نواجه عبدالى ان م) ك طرت سے ار كر آئى ہے -اراد ن ہو تو ایسی ہو میرمفی میرے کیا خرب کہاہے۔

ووربينها غبارمير ال على منتق بن إدب بسين أ حفیقتا یعشن ہی ہے جوم مدی کے اواب سکھانا ہے۔

امور دین میں حزم واحتیاطا وراحزام و آواب بهال مک ملحظ محاكم الرتواو كرتے ہوئے اوائسند ہا تفریا وُں كولگ جانا تو فوراً الم تھ دھوتے ہى طرح فبد كيطرت

الله كالماكة كالمناس الموكة تفيد

تغليد ١٢١١) ايكدن حفرت سلطان الناكين عفرت سلطان التاثقين فواجعبدانات وعند المعالم في ريارت كيك نشريب كيد الوحف في مام ماخرين سي خليمر في كوكها . جب سب دورجيے گئے نوصفرت سلطان العاقين نے زمايا مياں اب تم فريم كئے ہور كو موقوف کر کے اس فقر کے پاس رہو ہم پنے فرما یا صفرت تبد حضورسے اجازت ہے دادیں ایک ساعت كيلئ مفرت لمطان العالمين تعماقيه كيااد كيم فرما باكاحيعا فقركي أكس يكس مبوك عرايمان جرايابتا ہے۔ " نقل (۱۲۲) ایک وقع کی میں سے ایک سنری ووش آواز لگانا ہوا گذرا۔ ووسویا بالك اوروك كاساك بيج رئا تفا - جونن" سويا - بالك بيوكا "كي آواز آبيك كان مي ته الى آب از فود رفت مو كئے اور فرمانے لگے كه م دن رائ كاب شخصت سونے ميں كذر دیتے ہيں اور ذكر فلاسے فافل سے ہيں - منوع ارا انجام كيا موگا-مبنرى زوش كى أوازس أين جرمعى افدكئ وه برمنف سوبا معى سونے والا . بالك معن لمحد بوكامعي غافل اوراسي تشزيح به مها ،-وراب جھ لگی م دمی نفضان سے دوجا رموا -

حفرت سيراني بادشاه كالمحام

سلطان اتنارلین حفرت خواجیکم الدین سیرانی رحمته النه ملیه جهاں روحانی اعتبار سے بلندورجے برفائز سخے وہاں علی دنیا بس بھی انکامقام بہت ار فغ و اعلیٰ سخاچ بی جب وہ علیٰ نکائن سیال کرنے برائ نے تو معلوم ہو ناکہ ایک بجرنا بیدا کنار ہے جو شھا شبس مار ریا ہے۔ اس سلسلے بیں آنکی تعفیف لائی " انکے علم وفضل کی منے وہائی تصویر ہے۔ جس بین نفتون کے رنگ میں علمیٰ نکات بیان کئے گئے ہیں ریہاں ہم اس میں سے بُوا قتباسا ورج کرب کے جس کے مطالعہ سے مفرت بیرانی باوشاہ کی عالمانہ مکن آفر بنی اور تعقیف میرانی نظر عمین کا ایزازہ لگایا جاسکے گا۔

كتاب كے آغازي جي مراز ورموز بيان كے گئے ہي او چھيں جس الاسرار سنتجركيا كيا كيا كہ فغريعيت عربيقت حقيقت اور معرفت سے تعلن ركھتے ہيں -شريعيت كى كشريح اس طرح فرماتے ہيں -

"شرلیب سے مراد تفوی ہے بینی حق تعالی سے اسطرح رجوع کرنا جی طرح محفظ صلی الترملیروسلم نے فرمایا ہے۔ اس سے سرمو نجا وزند کرنا اور اس بچم جانا ہے۔ "

بحراحکام شرع کی تشزی ہے ۔ اول کام کے بنیادی ارکان ، کلہ طبیہ . نما ڈ ۔ روز ہ ۔ زکوٰۃ اور ج کے اسرار و رموز پرسے بردہ اکھایا ہے۔ مثنل ؓ، کلم طبیب کے منعلیٰ فرمانے ہیں کہ عجب بربودن معسبود نابود عبرست بمبيت

یعی برغیب بات ہے کمجود ہے بھی اور نہیں بھی اور یہ بھی کیا خب

کر ہارا مجبوب موجود بھی ہے اور الوومھی ۔

حفرت شمس تبریزی نے بھی اس شعری بھی مقبقت باین کی ہے۔ نن اندر فنا بین فنا ہست بعت اندر بفا بین بقامست

عطے معنی یہ ہیں کہ فنا الفنا کا جو مقام ہے وہقیقی فنام اوربعت اُبعاً

سيقني بعت ہے۔ "

سوک کی بہم راہیں طے کر کے سالک کو فنائے وحدت حاصل ہوجاتی ہے۔
اور وہ اپنے آپیو حقیقہ مجھ سمدیہ میں گم کردینا ہے۔ اسکے بعد متعام احدیت ہے۔
ہماں پہنچکر سالک خود کو ذات لائعین میں فنا کر دینا ہے اور بھراسے یہ بھی پہنے
نہیں چرن کہ اس کا وجود کہاں ہے اسی کو فنا را لفٹ کہتے ہیں اور یہ مقام فنافی ا

بفا بااست اوربغا والبفاك مجى ببي صورت ہے رجب سالك ننا في الله

کے استغراق سے مکل کر عالم موش میں آتا ہے تو نماز روزہ کی یا بسندی کرتا ہے ملت کی ہدایت کا فریصنہ اوا کرتا ہے اور ووسرے ابور حیا ت محیطر ف منوج ہوتا ہے۔

ی ہدیت ما ریسہ اور میں ہے۔ امیس انتخام اور مینتگل بیدا موجائے تو سالک بھے ابتقاء کے

مقام پر بہننج جانا ہے جو سلوک کانہا بیت ار فغ درجہ ہے ." کلرطبیہ کے بعد نمان کے منعلق ارشاد ہونا ہے .

" نمازوہ ہے جودل وجان سے اداکی جائے . نمازی اپنی منی کو ذات جی میں نو کردے اور فیری سے بے نیاز ہوجائے ۔

جونما داس صورت کے علا دہ ادا کی جاتی ہے دہ جینی نہیں بلکہ دکھائے کے ہوتی ہے ۔ اور اس میں عبد و معبود کا تعلق دول کا دہائے ۔ اسلئے یہ ضروری ہے کہ نماز اس طرح ادا کی جائے کہ من و تو کا امنیا زخمتم ہوجائے ۔ اور نمازی ذات حق میں بین یوں گم ہوجائے جیسے فطرے کا وجود در آبا میں مل کر باتی نہیں رہا ؟

نماز کی حقیقت ببان کرنے کے بعدروزہ کے فلسط پر یوں روشی ڈاتے ہیں۔
" روزہ کا مطلب راز داری ہے . صرف کھانے پیٹے سے منط بندکرنا روزہ ہیں
ہے۔ اسی دجسسے اولیا مرام نے فرطابہ یے صوبو بردیتہ و افعا و بردیتہ ایعیٰ
دیدارِ حتی تعالیے سے حری کرد (روزہ رکھو) اور دیدار حتی تعالیے سے روزہ کو ویش

اسکی وضاحبت کرتے ہوئے فرمانے ہیں۔ معلوم ہونا جا ہیئے کہ روزہ فرض میں ہے بعنی مین بن جانا اور دول کومٹا دینا۔

جوایت این ایک کوبنجان لیآ ہے وہ عین بن جا ما ہے۔ اور خود کو نود سے دیکھنے لگتاہے۔ بہما وجہ ہے کہ اس مخضور صلی النّدعلیو سلم نے فرمایا ہے۔ من دانی دای للن رجس نے مجھے۔

دیکھا اس نے حق کو دیکھا)چنا کپنہ پرشنو حسب حال ہے۔ چوں اومین من من مین اوہم انالحق چوں نگویم جوں کی عم

(جب وه ميرافين سے اور ميں اس كافين موں تو انا الحوۃ كيوں الكہ و اى يمي وجم

ہے کر رسول الشطل الثر علیوسلم نے فرما باہے ۔ وائیت دنی برق دین نے اپنے دب کورب سے دیکھا۔)

جب سالك اس منفام ربيني أب توالله نولالسموات والارحن كاداذ

اس پر کھل جانا ہے۔ "
اسی طرح زکوۃ کے بیان میں فرماتے ہیں۔

ای طرح روہ ہے ہیں ہی طرح ہے۔ استخد کو استخداد ہاں۔
خواہ کامصدر بھی نزکیہ نفس ہے ربینی غیر کی غلا طن سے تودکو پاک کرنا۔
حق نعالی فرما ناہے ان الله مع المتقبین (اللہ تعالی منفی توگوں کے ساتھ ہے)
حفیفنا معیت حق اسکو ماسل ہوتی ہے جو ہرجیز سے یہاں تک کہ اپنے دجود سے
مجی خود کو پاک کر ہے۔

بالفاظ دیگریوں مجھ رکھیں نے اپنے آپ کو دیدیا اس نے فداکو با ایار سر کہ خودرا وا و فدا را یافت"

کی بڑرگ کا قول ہے کہ ما یافتن خود یافتن فدا است نادیدن خود و است نادیدن خود و میں فدا است نادیدن خود دیرین خدا کو پالینا ہے اور خود کونہ دیجھنا خدا کو دیکھنا ہے)

جب نک سالک اپنے آبی و نہیں مٹا سے گا۔ فدا کونہیں پاکے گا۔ خوا دہ اتنا زہدا متنیں پاکے گا۔ خواہ دہ اتنا زہدا متنیار کر لے کوفرٹ خصفت بن جائے یا آئی و ولد جب سے کر لے کہ فارس بن جائے۔ آپ مخضور بی الڈ علید سلم نے فرطایا ہے کر حب الوطنی من الا بمان ۔ (وطن کی عمب ایمان ہے) چونکہ انسان کا وطن عالم فارس معین ذاحت باری فعالی ہے اس سے جب

مک وه مقام ذات پرنهیں لوٹے کا ایما نداز نہیں ہوگا۔
ایک اور جگرار شا و فرمایا ہے حُب الدنیا رأس خطبنه و ترک الدنیا رأس کالی و قدر کہ الدنیا و ہے ۔)

دونیا کی محبت تمام گنا ہوں کی جڑہے اور دنیا کا ترک کرنا نمام عباد توں کی بنیا دہے ۔)

جب سالک اس مقام پر پہنچ جا تا ہے تو تفرقه مثل جا تا ہے ۔ اور اس پر بہر ایک ہا تا ہے ۔ اور اس پر بہر کہنے ۔ اقد اس بر بہر مالک واحد و قدل الدالدالا هو الرحلي الله جم کے معنی شکشف ہو ما اندیں

بعنى نمهارامعبود وسى ننهامعبود سے جرحمن ورحم سے "ننها كامطلب بسب،

كمروى موجودب اسطسواكوني وجوزنيس اورابك كامطلب يرب كمالندايك محمكر اس کے ساتھ دیکر موجودات بھی ہی جو نعن ہے وحدت وجود کی س عجى توفيح إسطرح كرتے ہيں۔ مع کے پرجانا فرحل ہے ۔ اور بہ فرص خود اواکرنا چاہیئے بنمیز اسس بیرے أنى محويت موكه ذات حِن كے ملاوه كي خنظر ندائے . اگر ايسانہيں نومطلوب تفيقي ما البين بوكا اور ده في كي فا مُده نبين بني سك كا." اس سلے کی وضاحت بھی حضرت سیرانی بادشا ہ نے فلسفیانہ انداز میں ہم ازا وسن کے نظریہ کوسا منے رکھکر کی ہے۔ طربقت مح تعلق يون اظهار فرماتي بي -م صطلاح بس طريقت مي بده نفس كو كينة بي بعين نفس كا ذات حق بس كم كر دینا۔جب سالک اس مفام پرینجیاہے تواس پر ایند کرمیر کے پیمعنی منکشف ہوجاتے یں ارجو لوگ ہمارے اندرسیر کرتے ہیں ہم انکومزید زق کے مقامات رہنے وہتے ہیں " "طریفت نقوی کے معنی میں بھی استعمال ہونا ہے۔ لیبی خود کو اپنے آپ سے : یاک کرنا مطلب بر ہے کہ فدا اپنے اندر مل ہے نہ کہ آسمان یا زمین میں ۔رسول کریم صلى الدُعلِية سلم في جى فرطايا ہے كه" انسان كا تلب بيت الله ہے۔ " جنب اليفات كوبهجان ليا تورب كومهي بهيان ليا بهبي اكرسالك مديث كنت كنزاً. كالطلب عبنات بين بس الك يوشيده خزانه تفا مجع خوائن مولى كريبيا ناجاؤل اسلنے میں نے ونیا کو بیدا کیا۔" حقبقت كے بيان ميں بول كومرافتاني والمتے بى ـ تُخفيقت سےمرادہ نفوی بعیٰ حن ہوجا نا ۔ افعا فنوں کامٹا دینا جمہت اور تمناسے گذرجانا۔ الفقت لا بختاج الحالله كي يومني بيں بجب سالك المقام پر بہنجیا ہے تواس پر فکل هوالله احد کے معنی روشن موجانے ہیں۔ اب معرفت کابان مجی ملاخط موجا ہے۔

" اسم معرفت اسم خطوت ہے۔ جکے معیٰ ہیں سنناخت کی ملکہ مطلب ہے کہ ہر حکم فاحب ہے کہ ہر حکم فاحب ہے کہ ہر حکم فاحب ہیں ایک واحد کو بانا اور کا نات کے رنگ برنگ اور نوع بر نوع مظاہر ہیں ایک فاحب کے ساتھ خود کو وابستہ رکھنا ۔ اگر ان مطاہر ہیں نا پاک اور دہشتنا کی ورانوں سے بھی واسطہ پڑ تاہے لیکن احدیث پرجم جانا جا ہیئے اور کسی شم کا خوف دل میں ہمیں نا چلہئے ۔ حدیث میں ہے کہ ایمان خوف اور امید کے درمیان ہے ۔ جس کا مطلب سے جا کہ جب سالک اس مظام پر بہنچ جانا ہے تو " الحمد للله دّب العالمين مالکہ ليم الدين ." کی حقیقت اس پرمنکشف ہوجا ان ہے ۔ "

شریبت رطریقت اور حقیقت کے اسرار برسے بردہ اٹھانے کے بعد عالم ناسوت ، عالم ملکوت ، عالم جروت اور عالم لاہوت کا بیسان ہے اوراسکے رموز سے بحث کی ہے ،

ایک عجر میہشن اور دوزخ کے ذکر میں یوں گوہرافشانی فرما تے ہیں .
"بہشن یکا نگن کا دوسرانام ہے ۔ جہاں دیجھنا یک نا اورجا ننا
ایک ہی ڈاٹ کا ہے ۔ جنا پخر حضرت یخ جنید بغدادی فرما تے ہیں .
لیک فی جُنتی سوی اللہ یعیٰ جنت ہیں اللہ کے سوا کچھنہیں ۔
فورحضوراکرم صلی اللہ علیہ سلم کا ارشاد گرائی ہے لیکس فی الجنت حوراً
ولا فصوراً ولا لبن و کا عمل ضاحکا " یعیٰ جنت ہیں سوائے ڈائی ق ولا فصوراً ولا لبن و کا عمل ضاحکا " یعیٰ جنت ہیں سوائے ڈائی ق کی تجلیات کے نہ حور وفکر کو اس نکے برمرکوز کر دے اور غیری سے
اپنا نعلیٰ یہاں بک منقطع کرد سے تو یہ دنیا بھی اس کیلئے جنت بن جائے گی غوش جب سالک اس مقام بک رسائی عامل کر لینا ہے . تو النّذنعاك اسے انعام داكرم سے نواز ناہے۔

انّ الذين اسوا وعملوا تطلح يهم جنت نجرى من تحنها الا انفادذ الك الفوزالكير-

"زجر: - ده جوالیان لاتے اور نیک علی کتے میں ان کے لئے بہتنت

ہے جس کے نیچے نہری بہتی ہی اور بہت بڑا انعام ہے۔

اسى طرح دوزخ جے كہتے من دراس دومنفام سكانتي ہے الترفط فرمانا ہے۔ ان تبوی عما تشرکون (میں شرک کرنے والوں سے بیزار موں)

بعنى و شرك كا ي ده دوزى ب اور ظام ب سى كا مفام دنيا بى

ووزج ب اخرت من اس كاكباحال موكا . بقيناكم نش سيا همي ده مان رے گا ہو بالا کی کے تفام کے لئے تخصوص ہے ، تن دونے کو

اس وجہ سے کہا ہا کہا گیا ہے کہ اس میں بحرشنفل ہے ، کو یا دون فی بحرو

وان سے عبارت ہے نوجنت باکا نگن اور وصل سے موسوم ہے.

اسی لئے توالنہ تعالیے فرما ناہے ۔ آرجہ ابدوگ کا زہیں وہ خیطان کے ساتھی ہں جوان کوروشنی سے تاریجی میں سے جاتا ہے۔)

بزرگوں کا قول ہے۔

كرده وليس رنولس است

یعیٰ جیسی کرنی وسی بھرنی راب نواس ہیت کرمیے معنی سمجھ میل گئے بوں گے۔ لا تقلوا باید بکم الی التعلکہ : وجمرور اینے ع تقون خود کو بلاكت مين شرد الو-

خفرت سعلان الناركين نے فيامت كى وضاحت تھى كى سے دہ فرماتے ہيں. " قیامت کے اصطلامی معنی کوٹے ہونے یا فائم ہونے کے ہیں جی جار صوريس بن اول بركرم سائس أناب اورقائم موجانا ب دوم وه

16

ساعت جس بن فلب زنده موتا ہے۔ سوم دن کا محلنا اور قائم موجا أ .

جمارم حمدا وقات جب آدکی خودسے گذرگر النز تعالی سے مل جا تا ہے
اور پھرولیس نہیں ہما تا ۔
حضور اکرم صلی النزعلیہ سلم کا فرمان مبارک ہے ۔
من مات فقذ فَا مَ قیا مة ترجمہ الم جومرگیا اس کے لئے تیامت ہم گئی ۔
جب سالک س مقام ہر جہنچ جانا ہے تو ہس پر
کل من علی ان و بقی وجہ دبک ذوالجدل والا کوام ۔

کل من علیما فان و بقی وجہ دبک ذوالجدل والا کوام ۔

زحمہ - سرجیز فانی ہے اور بائی رہے والی حرف ذائے جی ہے ۔

قیامت کے لغوی معنی قائم ہونے کے ہیں . اور یہ اس وقت سے قائم ہے جب اللہ تعالے کاظہور ہوا۔ اور حق تعللے کی نہ اندار ے ذا نتا وہ ہمیشرے اور ہمیشرے گا۔ دین و د نیا کے رموز بول اشکارا فرمانے ہیں . " د نیا دوں سے بنا ہے جس کے سخی ہیں گھٹیا ۔ بس معلوم ہوا کہ و نیا گھٹیا ہے بنی اکرم کی الٹرعلیہ وسلم کا بھی فول ہے ۔ الدنياجيفة وطالبهاكلاب - زهرد دنيام وارجاند ب اور اسطيطال يخير اس محتی تھیں آجائیں تو انتاالدنيالعبُ ولهو (نرم ٨ دني كين مَا ثنابٍ) كَيْفِيقْت محى وافتح موجاتے كى-لېداطاب کوچاسنے که ده دنیا سے اسطاع فرانظ کرے که الصوفي هوالله (صوفي اللك ذات بس كم موجانا ع) كامصدان بن جلع. وین کے متعان کے کارک دہے۔ دین سے مراو دین (و بنا) ہے اور دین کا مطلب مین ہے بعثی خود کو اسطرح دن کروے کر دہ مین حق بن جائے.

حفنورنی اگرم مل الدّعلیه سلم کا ارتشاد ہے۔ طالب الدینا موّین دطالب العقبی مذکور بین و نیا کا طالب مونث اور عقبیٰ کا طالب مذکر ہے اسلئے اگر کوئی طالب مولا ہے نواسے چاہئے کہ وہ خود کو ذات بی میں سرطرح گم کردھے کہ وہ میں مِن موجائے۔ حب میں مِن مَن ہوگا تو الا کما کان ا ذات ِن کے سواکوئی ہم تی بیں ا کی حقیقت کا بہت میں جائے گا۔" ذکر وف کر کے رموز مجی ملاحظہ ہوں۔

وكرك معنى باوكر تاب والثر تعلك فرماته ب- فاذكرون اذكركم

اس بادکے دوطریقے ہیں . ایک معنوی اور دوسرالفظی ۔ جو تعظی ذکر م اسے ماک مسل حقیقت سے ماکث مارستا ہے ۔ معنوی ذکر حقیقی ذکر ہے جس سے خودالند ذکر سے والے کا ذکر کر آنا ہے رجیسا کہ کہا گیا ہے ۔

لوكاك سبك للمذكر مذكور نهومذكورا"- ترعم: جب كول

السلمكوياد كرنام توالد كلى اس كوياد كرتنه-

ابذا معلوم موکد یا دکرنا و راس یا دکیا جاناہے۔ جبطرح دستار در کر دن (بگڑی کر دن میں در کر دن (بگڑی کر دن میں دال کر بندہ بن جانا) میں فرق ہے یہ بعظی اور معنوی ذکر میں فرق ہے۔ "فل کر بندہ بن جانان یا وریافتن یا وریافتن ہے بعثی مال کرنا۔ ہم اسے در باسے تعجیر کرتے ہیں۔ یعنی دریا سے مونی نکائن ۔ بیمونی گوہر

وجودہے جسے سالک فریائے موجودات میں غوط دیگا کرنکا لماہے۔
اس کے بعدیہ انسارا پنے مطعمون کی وضاحت میں درج کئے ہیں۔
عجب دریائے کہ دُر دُر است پنہاں
عجب دریائے کہ دُر دُر است پنہاں
عجب دریا ہے کہ در یا سات

اگر توئی شوی وافف ز وریا که دریا ورمجبت ور بدریا پہلے شعر کامطلب بہ ہے کہ بہ دریا عجیب ہے جوموتی کے اندر تھیکیپ ہوا ہے۔

د اضح موکہ دربلسے مراد کائنات اور دُرسے مراد انسان کامل ہے جو خلاصۂ کا بنات ہے جسے عالم سخیر بھی کہتے ہیں۔ چزکا نیا رکامل ہے جو خلاصۂ کا بنات ہے جسے عالم سخیر بھی کہتے ہیں۔ چزکا نیا رکامل دان ہی بنان دان کا بنان ہوا ہے۔

کامل ذان ہی میں فنا ہو تاہے اور ذات کا تنان سمایا ہوا ہے۔

کے در سے نا انسان کا مل میں دریا بینی فالق کا تنان سمایا ہوا ہے۔

موجا کے بین حقیقت اُن یا کے علی کو نوسیجے لے تو کچر تخیے معلوم ہوگا

مروق دریا کے اندراور دریا موتی کے اندر ہے۔ اسی لئے دریث

مضریف میں ہے۔ الالسان سری وانا سری اراز موں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہے تو اور بین انسان کاراز ہوں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہے تو اندر ہوں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہے تو کو اندر ہوں کا سالگ اس مزرل رہنی ہے تو کو اندر ہوں کا سالگ اس مزرل رہنی ہو تا ہوں کا سالگ دریا ہوں کا دراز موں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہو تا ہوں کا دراز موں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہو تا ہوں کا دراز موں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہو تا ہوں کا دراز موں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہو تا ہوں کا دراز موں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہو تا ہوں کا دراز موں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہو تا ہوں کا دراز موں) جب سالگ اس مزرل رہنی ہو تا ہوں کا دراز موں کی دراز مور موں کا دراز مور موں کا دراز موں کی دراز مور کا دراز موں کا دراز موں کا دراز موں کا دراز مور کا دراز موں کا دراز مور کا در کا در کا در مور کا در کا دراز مور کا در کا در کا در کا دراز کا در کا در کا در کا دراز کا در کا در کا در کا دراز کا در کا در کا در کا

کی حفیقت اس برمنکشف سوعاتی ہے حس کا مطلب بیہ کہ دو معبود وں سے مراد ایک الله تعالی ہے اور دسرا انسان کا مل جوذات جق میں ملک عین جق سوجاتا ہے۔ "

ساری کناب ایسے ہی اسرار ورموزے بھری ہوئی ہے جوحضران طریقے واستے پر کامزن ہیں ان کیلئے کی چندیت ایک شمع مایٹ کی ہے۔

حترب سراتي عليارجة كي ولت

الشرقعالى كا فرمان ب كل شئ هالك الاحصه - اور اس مين دكى بغير كي تفيص ب نرصحابة كرام ا وراوليائي فظام كى جويجى اس دنيا مين آبلي اس خموت كا والفة طرور حكها سے بحضرت تواج فمكم الدين سبراني علبه الرحمة بھي جو دوسر سعاشقا بصا دق كى طرح وصال حق كى توب دل مين ركھنے تھے اس سے نشروت اندوز ہوئے۔ آیکی جلت و وصال کی تفصیل اس طرح ہے کہ آئے عالم اس جراسان كى طرف جانے كاعوم كيا البى درمرہ عارى خال اورمانان كے درميان البرى كے مقام بر يهنع تقولب ورائع جناب محاريا كما نب عنوب مركة اور موضع كي من بہنچ کرشیشم کے ایک وزوت مے بیچ فیلولہ فرمانے لگے بتھولای دیر بعد و بوان محقود م آ بني زيارت كيليخ آگئے۔ انہوں فيعاصفر پيش كيا اور كيس سماع كا بجى انتمام كيا . آينے ایک رات وال فیام فر ما یا صبح دیوان صاحب کے یاس سے زخصت موکدومراجی بندر كاراه لى جو كالمحيا والرس مع - بهال چندروز نبام كے بعد كي في سفرينجاب كا قصد كيا تو تې پىم بىر ما فظ محركوكى ئے انهائى الحاح وزارى سے ورفواست كى كەرەز ت ايك ت اور نوفف فرائس ہے اسکی ورخواست منظور کملی رات ہوئی تو چکے سے کھانے ہی دہر الادباتاكة بي إن سيكيب ادر نه جاسكيس بلكدوم إجى بندري ألجى فرينا كرمتنقل صول فین کاصورت بداکر ہے ۔ آ پنے طلاف عادت اس زمر آلود کھانے کو ضرورت سے زیادہ كهابا بتفوري مي دبر مين دم ركا أثرول ا ورظر مربط مرموا - نماز عبشا كا وقت موحيكا تها -اسلئے کے بینے ہازاوا فر مال اور نماز کے بعد یا فی طلب کیا ما فظاکو کی کوجے اب اینے كيربشيان مفى بإنى بلانے من تأمل مواكمونك وه جانتا تھاكم يا فى زمركے از كوتبركوينا ب لين حفرت تبدع الم في فر ما ياكرات المن إ أوميل كو هي الكراب يجير شات عافظ كوكى نے بھری یانی بیش کیا جے بیتے ہی ایکونے ہوئی حضرت فلزعالم کے ایک اور

مردیمیاں ابطالی ہے ہو آ یکے جرویں سے بن آ یکے آگے لکا۔ اب وقتے ہوئ وجارا کے ایک سے اس میں ان اوجارا کے ایک کے ا

اس حالت بن صخرت نے فرمایا کہ ایمی تضائے علی میں بری مرسے چار مال باقی منے لکی فضل نے مبرم اس پرغالب گئ نوش بار بارتنے ہوئی رسی اور نقاب میں اضافہ ہونا گیا جنہی اہل شہرکو اسکی حرفی و نعدا دہس لوگ شمع ہوگئے جھزت نے لوگوں کا بجرم و بچھا توبہا العطالی فرمایا کہ لوگوں کو کہ کہ بر اینے گھرجا ہیں۔

اس کے بعد آپ بلیظے اور مراقب ہوکر ذکر ان بر شغول ہوگئے ، اس وند سے بہا کیفیت دیکھنے کے قابل تنی ایساعلوم ہوتا تنفا کہ آسمان اور زمن کے طبقات پر آپیکے مذکب اُم ہور ہے ۔ منفوری دیر بعب کہتے ہے۔ درا نہوگئے اور ابوطا اسے فرطا پاکہ اب وقت آگیا ہے ۔ ابوطا ب قریب بہنچے نو آپیکے منف سے بھوکی آواز نکل رہی تنی یہ تھوڈی دیر ہیں یہ آواز بھی تھم موکئی اور آپ پُ ہو بہو سوکر خالق مقبقی سے جالمے ۔ اِ مُا اِللّٰه کا ناکا لیس کا جھول ۔

جودہ ہو ہے۔ ای سے جاتے ہے۔ ای بست و کا اینب لا جورا ہے۔
حضرت مطان الناکین نے وسیّت فرمائی تھی کہ حافظ محد کولی سے کوئی باز پُرس کرے۔
بلرجا نتاک مکن ہو اسے ساتھ حن سلوک کا برتا و کیا جلئے اسکے ملادہ کیسے دس روپے اپنے
پاس سے جا فظ ندکور کو دہکر کہا تھا کہ اسمیں سے بایخ روپے کفن پرخرچ کرنا ا دریا پخے روپے فقر او
ساکین تی سیم کمنا ۔ فبر کے اسمیط میں کہ پہلے وکر کیا جا چاکا ہے کہ آپنے فرما یا تھا کہ کی جگہ زمین
ساکین تی سیم کمنا ۔ فبر کے اسمیط میں کہ پہلے وکر کیا جا چاکا ہے کہ آپنے فرما یا تھا کہ کی جگہ زمین
ساکین تی سے کا اس کا خیال رکھنا ۔ چنا کیذ اس کے مطابات عمل کیا گیا ۔

ابوطالب وروي والمحصافرين فجهر وكفن من مردف موسعد نماز حنازه بن مزاول ومول نے مشرکت کی۔ پہوا دشہ فاجد حب وال بیش آیا اس دن دیسے آلاخر کی استاریخ منی ۔ اور سن ، ۱۱۹ ہجری تحاراس كيسة ماه بعيشوال كم جيسية مين اسكى اطلاع بها ولبورينيجي . اس خربم ينفينيه بي صاجزاد أولب ا درجاجي كمرافع المتحال وبراجي بندرروانه بوكئ كيرون بورهزين حاج سلطاق احدى وبركرنفا كرسات مجندى شريف سے بہاليور تشريف كئے اور چيدرساتھيوں كوسمراه ليكروسراجي بندركيطون روا نرمو گئے کئ دن کی منازل ملے کر کے جب بیر حزات وہ ای سننے ذرحفرت الجب عش ا درجا ج مُراحم سیاسے سے وہاں مہنی میکے تھے تفریباً بیس روز مک فرت سطان اتار کین کاجید مبارک اونسفال كرف كے سلط میں اہل وساجی سے گفت وشند مونی رہی ۔ ان وگول كی تو آئن تنی كرحنزت كريس بينے د باجائے مین بیمزا کی طرح اس بات پر افی نہوئے . بالاخر ٢٥ ما وسفر کولی سے آ کو مکالا. جهم مارک جول کا تو ن محفوظ منا و اعضاین گرفی به بیشانی ریسیند اور بدن مین نرمی معلوم مرتی منی -منتقلى نعش تميدي صنعوق نياركوا يا كبا منها ليكن حفرت فبدر مالم نيخواب مي فرما ياكرها ويا أربيا أم چا بخهاریان کے ساتھ بائن باندھ کرآپ کو اٹھا یا گیا۔ جب خصت موسے نو ہزاروں لوگ گریا و نالاں ساتھ ہوئے . باغ مجے کوس طے ہو گئے تو بشکل ان لوگوں کو رفصت کیا ۔ اس کے باوجود کوئے بختايس بنيجة نك ادمرادمر سے لوگ آگر كندها دينے سے لورا سعاري الجي ميت نهات مهد ك ما تقالون في التي الكوب اللي ست كوي في المان سياع كوس ادم الوطيخ جبا رينتي ميرميني نوفوم داو بوتره كي ايك ضعيفي خانون جوبزى عبادت گذارا درصالح نفيس عطر كلاب كشيشي النيف الخصوس لمف موس الأس اور شوق زمارت كا أطهار كيا فاللاك ام ما في صليم نها يبحض ب كى منه يولى بين تقى رحفرت كيم كيمار الكي ياس مكر فيام فروات تعے ، مائی عبد کی فوائن تھ کھرے کا مزور مبارک کو تھے میں اوس میں ہے ، جنا پنر سب اواحقین نے مانی صاحبہ کے جذبات کا احترام کرتے ہوئے وہیں ہے پکوسیرو فاک کردیا گیا ۔ اس وفت سے مبینک بدهگه مرحم خلائق ہے اور انشاد اللہ تا قیامت فیوض وکرات کر رہیگی۔ الركبني سراسر بادكيرو جراغ مقبلان بركز نميرد



Calculus and the state of the s the product of the contract of the same A position which soles for the commence of



